



Guía Docente				
Datos Identificativos				2017/18
Asignatura (*)	Estruturas e Variedades do Latín	Código	613G01034	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	4.5
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinación	Ferraces Rodriguez, Arsenio	Correo electrónico	a.ferraces@udc.es	
Profesorado	Ferraces Rodriguez, Arsenio	Correo electrónico	a.ferraces@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Estudo dos sistemas fonético-fonolóxico, morfolóxico, sintáctico e léxico do latín e caracterización das súas variedades diacrónicas, diatópicas, diastráticas e estilísticas a través dos textos.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística ao estudo sincrónico e diacrónico da lingua latina.	A1		
Saber analizar e comentar textos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual	A2		
	A12		
Coñecer as correntes teóricas da lingüística e o seu desenvolvemento no campo da lingua latina.	A3		
Coñecer a lingua latina tanto en sincronía como no seu carácter de antecedente das linguas romances.	A13		
Ser capaz de levar os coñecementos lingüísticos e literarios á súa aplicación práctica no estudo da lingua latina.	A15		
Ter coñecementos sobre a evolución terminolóxica e sobre os procedementos de creación léxica tanto na lingua latina como nos períodos antigos das linguas romances.	A23		
Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información relativos á lingua latina.		B1	
Adquirir capacidade de autoformación no estudo sincrónico e diacrónico da lingua latina.		B3	
Relacionar os coñecementos sobre lingua e literatura latinas cos de outras áreas e disciplinas, en particular con aquelas mais directamente derivadas do mundo clásico.		B5	
Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma, enriquecendo a capacidade expresiva por medio da aplicación do aprendido no ámbito da lingua latina e do mundo cultural antigo.			C1
Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.			C3
Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico na lectura e valoración de documentos escritos en lingua latina.		B7	
		B8	
Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva		B6	
Apreciar a diversidade da lingua latina en sincronía e en diacronía.		B8	

Contidos	
Temas	Subtemas
1. O sistema fonético e fonolóxico do latín, e a súa representación gráfica. Principais liñas de evolución.	1.1. Descrición do sistema vocálico; variedades e evolución 1.2 Descrición do sistema consonántico; variedades e evolución 1.3 Orixe e evolución do alfabeto latino



2. Morfosintaxe do latín.	2.1 A flexión nominal e a súa evolución 2.2 Morfoloxía verbal e a súa evolución 2.3 Organización sintáctica da oración simple; a súa evolución. 2.4 Organización sintáctica da oración complexa; a súa evolución
3. O léxico latino: mecanismos para a súa creación, organización e renovación.	3.1 Caracterización xeral do léxico patrimonial latino 3.2 Derivación 3.3 Composición 3.4 Préstamos, con atención preferente aos helenismos
4. Variedades do latín.	4.1 As variedades diacrónicas 4.2 A cuestión das variedades diatópicas do latín 4.3 Variedades diastráticas, con atención preferente ao chamado latín cristián. 4.4 O problema do chamado latín vulgar.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Aprendizaxe colaborativa	A1 A2 A13 A15	16	32	48
Sesión maxistral	A3 A12 A13 B5	16	0	16
Lecturas	A3 A23 B1 B3 B6 B7	0	20	20
Análise de fontes documentais	A1 A2 A13 A15 A23 B1 B5 B8 C3	0	12	12
Traballos tutelados	A1 A2 A13 A15 A23 B3 B4 B6 B7 C1	0	12.5	12.5
Proba mixta	A1 A3 A12 A13 A15 A23 C1	2	0	2
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Aprendizaxe colaborativa	Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e as comunicacións, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e a dos outros membros do grupo.
Sesión maxistral	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe.
Lecturas	Lectura dos manuais, artigos e monografías que se indiquen para cada tema, así como dos materiais que se poñan a disposición do alumnos a través da plataforma de teleformación.
Análise de fontes documentais	Análise de textos relativos aos contidos da asignatura que se comentarán especialmente nas sesións maxistras e de aprendizaxe colaborativa. Os textos indicaranse ao longo do curso.
Traballos tutelados	Dous traballos individuais onde o alumno terá que demostrar a asimilación de conceptos, manexo da bibliografía e/ou aplicación dunha metodoloxía concreta.
Proba mixta	Proba que integra preguntas de tipo teórico e exercicios de tipo práctico sobre os contidos do programa.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición



Aprendizaxe colaborativa Traballos tutelados	Os traballos estarán relacionados cos temas destinados á aprendizaxe colaborativa. Consistirán en comentarios de textos, reseñas de artigos, aplicacións de métodos de análise ou outras actividades puntuais que se consideren proveitosas para a autoaprendizaxe do alumno. O profesor fará un seguimento destes traballos e atenderá dúbidas sobre os mesmos tanto na actividade na aula coma durante o horario de titorías.
---	---

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba mixta	A1 A3 A12 A13 A15 A23 C1	Consistirá nunha proba escrita con cuestións a desenvolver sobre o temario desenvolvido na aula. Poderá conter preguntas de índole teórica (explicación teórica dunha ou de varias cuestións do temario explicado) e exercicios de tipo práctico (comentario e explicación de textos). A proba terá lugar na data que figura no calendario oficial de exames aprobado pola Xunta de Facultade. Para superala, e para superar a materia, deberá alcanzarse na proba escrita unha cualificación mínima de 5 puntos.	50
Aprendizaxe colaborativa	A1 A2 A13 A15	Asistencia de maneira regular ás aulas, participación activa nas mesmas e realización das tarefas que se encomenden.	25
Traballos tutelados	A1 A2 A13 A15 A23 B3 B4 B6 B7 C1	Os traballos tutelados, que o alumno terá que desenvolver coa supervisión do profesor, estarán relacionados preferentemente coa actividade desenvolvida na aula, pero poderán ser tamén complementarios da mesma. Valorarase o seu contido e a súa correcta presentación.	25

#### Observacións avaliación

Os criterios de avaliación na convocatoria de segunda oportunidade serán os mesmos ca os establecidos para a convocatoria do mes de maio. Os estudantes que, por teren dispensa académica, non asistan ás aulas, deberán preparar pola súa conta os traballos e actividades programados, que suporán un 50% da cualificación global

#### Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Monteil, P. (2003). Elementos de fonética y morfología del latín. Sevilla</li><li>- Díaz y Díaz, M. C. (1981 (reimpr.)). Antología del latín vulgar. Madrid</li><li>- Sidwell, K., (1995). Reading Medieval Latin. Cambridge</li><li>- Adams, J. N. (2007). The Regional Diversification of Latin 200 BC - AD 600. Cambridge</li><li>- García de la Fuente, O. (1990). Introducción al latín bíblico y cristiano. Madrid</li><li>- Hermann, J., (2001). El latín vulgar. Barcelona</li><li>- Molina Yévenes, J. (1996). Sintaxis de los casos. Retroversión y comentario de textos. Barcelona</li><li>- Löfstedt, E. (1959). Late Latin [trad. it. con apéndice de G. Orlandi: Il latino tardo. Aspetti e problemi, Brescia, 1980]. Aschehoug</li><li>- Mantello, F. A. C.-Rigg, A. G. (1999 (reimpr.)). Medieval Latin. An Introduction and Bibliographical Guide. Washington</li><li>- Ernout, A.-Thomas, F. (1964). Syntaxe latine. Paris</li><li>- Palmer, R. L. (1988 (2ª ed.)). Introducción al latín. Barcelona</li><li>- Väänänen, V. (1985 (reimpr.)). Introducción al latín vulgar. Madrid</li><li>- Rubio, L., (1984 (2ª ed.)). Introducción a la sintaxis estructural del latín. Barcelona</li><li>- Fontán, A.-Moure Casas, A., (1987). Antología de latín medieval. Madrid</li><li>- Blaise, A. (1955). Manuel du latin chrétien. Strasbourg</li><li>- Ernout, A. (1956 (2ª ed.)). Recueil de textes latines archaïques. Paris</li><li>- Pisani, V. (1975). Testi latini arcaici e volgari con commento glottologico. Torino</li></ul>
----------------------------	--



<b>Bibliografía complementaria</b>	A bibliografía complementaria indícarase en cada tema.
------------------------------------	--

<b>Recomendacións</b>
-----------------------

<b>Materias que se recomenda ter cursado previamente</b>
--

<b>Materias que se recomenda cursar simultaneamente</b>
---

<b>Materias que continúan o temario</b>
---

<b>Observacións</b>
---------------------

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías
---