



| Guía Docente          |                                                                                   |                    |                       |           |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                   |                    |                       | 2017/18   |
| Asignatura (*)        | Idioma Moderno: Italiano                                                          |                    | Código                | 613G01050 |
| Titulación            | Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios                                |                    |                       |           |
| Descritores           |                                                                                   |                    |                       |           |
| Ciclo                 | Período                                                                           | Curso              | Tipo                  | Créditos  |
| Grao                  | 1º cuatrimestre                                                                   | Segundo            | Obrigatoria           | 6         |
| Idioma                | Italiano                                                                          |                    |                       |           |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                        |                    |                       |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                   |                    |                       |           |
| Departamento          | Letras                                                                            |                    |                       |           |
| Coordinación          | Tucci , Emiliana                                                                  | Correo electrónico | emiliana.tucci@udc.es |           |
| Profesorado           | Tucci , Emiliana                                                                  | Correo electrónico | emiliana.tucci@udc.es |           |
| Web                   |                                                                                   |                    |                       |           |
| Descrición xeral      | Formación básica na descrición da lingua italiana. Teoría e práctica do italiano. |                    |                       |           |

| Competencias / Resultados do título |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                              | Competencias / Resultados do título                                                                                                                                                                                                                    |
| A1                                  | Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria.                                                                                                                                                                         |
| A2                                  | Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual.                                                                                                                     |
| A3                                  | Coñecer as correntes teóricas da lingüística e da ciencia literaria.                                                                                                                                                                                   |
| A5                                  | Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua española.                                                                                                                                                                                |
| A8                                  | Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira.                                                                                                                                                                              |
| A10                                 | Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.                                                                                                                                      |
| A11                                 | Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada.                                                                                                                                                             |
| A14                                 | Ser capaz para identificar problemas e temas de investigación no ámbito dos estudos lingüísticos e literarios e interrelacionar os distintos aspectos destes estudos.                                                                                  |
| A15                                 | Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.                                                                                                                                                                             |
| A19                                 | Dominar a gramática da lingua española.                                                                                                                                                                                                                |
| A20                                 | Coñecer a situación sociolingüística da lingua española.                                                                                                                                                                                               |
| A21                                 | Coñecer a variación lingüística da lingua española.                                                                                                                                                                                                    |
| A22                                 | Coñecer a evolución histórica externa e interna da lingua española.                                                                                                                                                                                    |
| B1                                  | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.                                                                                                                                                       |
| B2                                  | Manexar ferramentas, programas e aplicacións informáticas específicas.                                                                                                                                                                                 |
| B3                                  | Adquirir capacidade de autoformación.                                                                                                                                                                                                                  |
| B4                                  | Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.                                                                                                                                                                                     |
| B5                                  | Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.                                                                                                                                                                                            |
| B6                                  | Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.                                                                                                                                         |
| B7                                  | Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.                                                                                                                                          |
| B8                                  | Apreciar a diversidade.                                                                                                                                                                                                                                |
| B9                                  | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                                                                                                          |
| B10                                 | Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán/a e profesional.                                                                                                                                                                          |
| C2                                  | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.                                                                                                                                                                    |
| C3                                  | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.                                                                        |
| C4                                  | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C5                                  | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.                                                                                                                                               |
| C6                                  | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                                                                                                                      |



|    |                                                                                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C7 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.                                                              |
| C8 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |

| Resultados da aprendizaxe                                                                               |                                     |     |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----|----|
| Resultados de aprendizaxe                                                                               | Competencias / Resultados do título |     |    |
| Saber comprender os puntos esenciais dun discurso oral cando se utiliza unha linguaxe clara e estándar. | A1                                  | B1  | C3 |
|                                                                                                         | A2                                  | B2  | C4 |
|                                                                                                         | A5                                  | B3  | C5 |
|                                                                                                         | A10                                 | B4  | C6 |
|                                                                                                         | A11                                 | B5  | C7 |
|                                                                                                         | A15                                 | B6  | C8 |
|                                                                                                         | A19                                 | B7  |    |
|                                                                                                         | A20                                 | B8  |    |
|                                                                                                         | A21                                 | B9  |    |
|                                                                                                         | A22                                 | B10 |    |
| Saber comprender textos escritos de nivel elemental redactados nunha linguaxe estándar.                 | A1                                  | B1  | C3 |
|                                                                                                         | A2                                  | B2  | C6 |
|                                                                                                         | A5                                  | B3  | C7 |
|                                                                                                         | A8                                  | B5  | C8 |
|                                                                                                         | A10                                 | B6  |    |
|                                                                                                         | A15                                 | B7  |    |
|                                                                                                         | A19                                 | B8  |    |
|                                                                                                         | A20                                 | B9  |    |
|                                                                                                         | A21                                 | B10 |    |
| Saber producir discursos orais breves sobre temas cotiáns ou de interese persoal e académico.           | A1                                  | B1  | C3 |
|                                                                                                         | A3                                  | B2  | C6 |
|                                                                                                         | A5                                  | B3  |    |
|                                                                                                         | A10                                 | B4  |    |
|                                                                                                         | A11                                 | B5  |    |
|                                                                                                         | A19                                 | B6  |    |
|                                                                                                         | A20                                 | B7  |    |
|                                                                                                         | A21                                 | B8  |    |
|                                                                                                         | A22                                 | B9  |    |
| Saber producir textos escritos breves de nivel elemental nunha linguaxe estándar.                       | A1                                  | B1  | C3 |
|                                                                                                         | A2                                  | B2  | C8 |
|                                                                                                         | A3                                  | B6  |    |
|                                                                                                         | A5                                  | B7  |    |
|                                                                                                         | A10                                 |     |    |
|                                                                                                         | A11                                 |     |    |
|                                                                                                         | A19                                 |     |    |
|                                                                                                         | A20                                 |     |    |
|                                                                                                         | A21                                 |     |    |



|                                                                                                                                    |                                                                 |                                        |          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------|
| Coñecer as estruturas básicas da lingua italiana nos ámbitos oral e escrito necesarias para acadar un nivel lingüístico elemental. | A1<br>A2<br>A5<br>A10<br>A14<br>A15<br>A19<br>A20<br>A21<br>A22 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B5<br>B6<br>B7 | C3       |
| Coñecer o léxico básico da lingua italiano nos ámbitos oral e escrito, necesario para acadar un nivel lingüístico elemental.       | A1<br>A5<br>A11<br>A15<br>A19<br>A20<br>A22                     | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B5<br>B6<br>B9 | C7       |
| Coñecer a pronunciación correcta da lingua italiana.                                                                               | A5<br>A15<br>A19<br>A20<br>A22                                  | B5                                     | C2       |
| Saber facer fronte ás necesidades de comunicación cotiás que implicaría a estancia nunha zona de fala italiana.                    | A5<br>A15<br>A19<br>A20<br>A21<br>A22                           | B3<br>B8                               | C4<br>C6 |

| Contidos                                          |                                                                                                     |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Temas                                             | Subtemas                                                                                            |
| 1. O alfabeto. As sílabas.                        | 1.1. Relacións fonemas-grafemas.<br>1.2. O acento e a entoación.<br>1.3. A división silábica.       |
| 2. O nome: o xénero.                              | 2.1. Tipos de nomes canto ao xénero.<br>2.2. Formación do feminino.                                 |
| 3. O nome: o número.                              | 3.1. Tipos de nomes canto ao número.<br>3.2. Formación do plural.                                   |
| 4. Os artigos.                                    | 4.1. O artigo determinado.<br>4.2. O artigo indeterminado.                                          |
| 5. Presente dos verbos 'essere' e 'avere'.        | 5.1. Paradigmas.                                                                                    |
| 6. Presente de indicativo dos verbos regulares.   | 6.1. Desinencias e principais verbos regulares.                                                     |
| 7. Presente de indicativo dos verbos irregulares. | 7.1. 'Andare', 'fare', 'dare', 'dire', 'stare', 'volere'.                                           |
| 8. Os pronomes persoais.                          | 8.1. Formas tónicas.<br>8.2. Formas átonas.                                                         |
| 9. Os demostrativos.                              | 9.1. Proximidade.<br>9.2. Afastamento.                                                              |
| 10. Os numerais.                                  | 10.1. Cardinais: do 1 ao 20, decenas, centenas, millares.<br>10.2. Ordinais: do primeiro ao décimo. |
| 11. Os posesivos.                                 | 11.1. Formas de 1ª, 2ª e 3ª persoa.                                                                 |



|                                  |                                                                                                                                             |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12. Preposicións e contraccións. | 12.1. 'A', 'di', 'in', 'da', 'con', 'senza', 'per', 'su', 'sotto', 'tra', 'fra'.                                                            |
| 13. Adverbios.                   | 13.1. Lugar, cantidade, tempo e modo.                                                                                                       |
| 14. A interrogación.             | 14.1 Fórmulas de interrogación.<br>14.2. Pronomes, adxectivos e adverbios interrogativos.                                                   |
| 15. O futuro de indicativo.      | 15.1. Desinencias e principais verbos.                                                                                                      |
| 16. Estruturas lingüísticas.     | 16.1. Fórmulas de saúdo e presentación.<br>16.2. Pedir información e indicar unha dirección.<br>16.3. Facer unha descrición.                |
| 17. Esferas de léxico.           | 17.1. Familia e vivenda.<br>17.2. Hora, data, días da semana, meses, estacións.<br>17.3. Cores.<br>17.4. Nomes de países e xentilicios.     |
| 18. Cultura italiana.            | 18.1. Xeografía e cultura das rexións italianas.<br>18.2. Textos básicos da literatura italiana.<br>18.2. La música.<br>18.3. Arte italiana |

| Planificación             |                                      |                                         |                         |              |
|---------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas     | Competencias / Resultados            | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Sesión maxistral          | A3 A5 A11 B5 B7 C7                   | 14                                      | 21                      | 35           |
| Discusión dirixida        | A1 A5 A10 A15 A19<br>B5 B8 C6 C8     | 5                                       | 15                      | 20           |
| Lecturas                  | A2 A10 A17 A21 B2<br>B4 B8 B10 C4 C7 | 6                                       | 6                       | 12           |
| Prácticas a través de TIC | A11 A19 B5 B9 C4                     | 4                                       | 8                       | 12           |
| Presentación oral         | A1 A5 A10 A15 A19<br>B4 B8 C2 C5     | 0.5                                     | 4                       | 4.5          |
| Proba mixta               | A2 A8 A9 A10 A15<br>A19 C4           | 4                                       | 32                      | 36           |
| Proba oral                | A1 A3 A10 A14 B3 B6<br>B9 C3         | 1                                       | 3                       | 4            |
| Actividades iniciais      | A1 A3 A10 A20 A22<br>B1 B7           | 10                                      | 14.5                    | 24.5         |
| Atención personalizada    |                                      | 2                                       | 0                       | 2            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías              |                                                                                                                                    |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías              | Descrición                                                                                                                         |
| Sesión maxistral          | Clases teóricas e prácticas impartidas polo profesor sobre os contidos do materia.                                                 |
| Discusión dirixida        | Participación do alumnado nun tema de debate suscitado polo profesor, segundo pautas previamente marcadas por este.                |
| Lecturas                  | Realización de lecturas fóra e dentro da aula.                                                                                     |
| Prácticas a través de TIC | Prácticas a través de TIC para o coñecemento e manexo de recursos, bibliografía e programas relacionados coa materia.              |
| Presentación oral         | Exposición breve na aula dun tema da lingua e cultura italianas elixido polo estudante.                                            |
| Proba mixta               | Realización dunha proba con preguntas de tipo diverso que permita avaliar os coñecementos e competencias adquiridos polo alumnado. |
| Proba oral                | Realización dunha proba oral que permita coñecer os avances do alumnado nos coñecementos e competencias da lingua falada.          |



|                      |                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Actividades iniciais | Contan como actividades iniciais participación na aula (audicións, lecturas, comprensión oral...), exercizos en casa e nas aulas e a participación nas actividades programadas relacionadas coa materia. |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Atención personalizada

| Metodoloxías                                                                              | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lecturas<br>Discusión dirixida<br>Presentación oral<br>Proba oral<br>Actividades iniciais | A atención personalizada pode variar en función do tipo de metodoloxía empregada: no caso da aprendizaxe colaborativa, da discusión e da exposición oral dirixida realizarase no marco da aula, de xeito que o tempo de atención se dividirá entre todos os alumnos, mentres que nas probas orais será individual. Tamén se programarán sesións de tutoría individualizada ao longo do curso. |

### Avaliación

| Metodoloxías         | Competencias / Resultados        | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Cualificación |
|----------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Sesión maxistral     | A3 A5 A11 B5 B7 C7               | Valorarase a asistencia ás aulas e a participación activa, segundo a seguinte escala: número de faltas inferior ao 5%, 100% da cualificación; faltas entre o 5 e o 10%, 50% da cualificación; máis do 10% de faltas, 0 puntos. A nota resultante nos dous primeiros casos poderá ser obxecto de matización (ata un 20% á baixa) se a participación do alumno non foi axeitada. | 5             |
| Proba mixta          | A2 A8 A9 A10 A15<br>A19 C4       | Proba escrita con preguntas de diverso tipo para avaliar os coñecementos e as distintas competencias acadadas.                                                                                                                                                                                                                                                                 | 35            |
| Presentación oral    | A1 A5 A10 A15 A19<br>B4 B8 C2 C5 | Avaliarase tanto a elaboración da presentación, coma o grao de corrección lingüística acadado a nivel oral e a capacidade para interesar e facer participar ao resto dos compañeiros.                                                                                                                                                                                          | 20            |
| Proba oral           | A1 A3 A10 A14 B3 B6<br>B9 C3     | Avaliarase os coñecementos e competencias relativos ao nivel falado da lingua.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 20            |
| Actividades iniciais | A1 A3 A10 A20 A22<br>B1 B7       | Considerase actividades iniciais o conxunto das seguintes actividades: exercizos en clase, participación nas aulas, lecturas, audicións e participación nas actividades programadas relacionadas coa materia.                                                                                                                                                                  | 20            |

### Observacións avaliación

Criterios de avaliación: na primeira oportunidade, o alumno ten que cumprir as seguintes condicións: Aprobar o conxunto da Proba mixta e da Proba oral. Facer polo menos a metade das actividades propostas na avaliación. Non se terán en conta as actividades entregadas fóra de prazo. Considerarase como Non Presentado aquel alumno que non se presente ás Probas mixta e oral.

Os exercicios terán que entregarse o último día de clase. A exposición oral realizarase nas últimas horas da clase do venres (poden ser dúas o máis semanas, según a cantidade de alumnos. Neste caso realizarase a proba en orden alfabético). Estas datas poden variar. Faranse oficiais nas clases. Na segunda oportunidade se o alumno aprobou o conxunto das probas mixta e oral so terá que completar as actividades restantes. Os exercicios poderán entregarse até unha semana antes día do examen. Non se aceptarán exercicios fora deste prazo. A exposición oral se realizará o mesmo día do examen.

Se o alumno non aprobou o conxunto das probas mixta e oral terá que repetilas na sesión de xullo. No caso de non ter feitas o suspensas as demais actividades tamén terá que repetilas. Ao comezo do curso darase un calendario de entrega dos traballos e as diferentes actividades da avaliación. Os alumnos con dispensa académica de asistencia e a tempo parcial deberán presentarse ao comezo do curso para recibir indicacións sobre como aprobar o exame, e recibir avaliación continua ao longo de todo o curso. Terán que examinarse nas datas oficiais como o resto dos alumnos e entregar ou realizar o resto das actividades nunha data a convir coa profesora.

### Fontes de información



|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"><li>- Guastalla, Carlo y Ciro Massimo Naddeo (2010). Domani. Corso di lingua e cultura italiana. Firenze, Alma Edizioni</li><li>- Nocchi, Susanna (2011). Nuova grammatica pratica della lingua italiana. Hueber, Alma Edizioni</li><li>- Arbia, María Teresa (2006). Italiano: gramática esencial. Barcelona, Difusión</li><li>- Carrera Díaz, Manuel (1994-1997). Curso de lengua italiana. Barcelona, Ariel</li><li>- Bertoni, Silvia y Susanna Nocchi (2004). Le parole italiane. Esercizi e giochi per imparare il lessico. Firenze, Alma Edizioni</li><li>- Arbia, María Teresa (2006). Italiano: gramática esencial. Barcelona, Difusión</li><li>- Sañé, Secundi (2009). Il Dizionario spagnolo-italiano. El diccionario italiano español. Bologna, Zanichelli, Vox</li><li>- Cittadini, Roberto y Marzia Trotta (2006). Benvenuto! L'italiano per il lavoro e la vita quotidiana. Milano, Hoepli</li></ul> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- (1993). Italiano Junior. Dizionario della lingua italiana. Milano, Loescher</li><li>- (1997). Dizionario italiano Sabatini Coletti. Firenze, Giunti</li><li>- (1994). Come parlano gli italiani. Firenze, La Nuova Italia.</li><li>- (2006). Vocabulario básico del italiano: más de 4000 palabras y expresiones organizadas por temas. Barcelona, Larousse</li><li>- Diaco, Mimma (2005). Verbos conjugados: italiano. Barcelona, Difusión</li><li>- Luigi, Pavia (1927). Gramática sucinta de la lengua italiana con ejercicios de versión y trozos de lectura. Heidelberg, Julio Groos</li><li>- Zingarelli, Nicola (2009). Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana. Bologna, Zanichelli</li></ul>                                                                                                                                                                                               |

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma Moderno: Italiano/613G01050

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

### Materias que continúan o temario

### Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías