



Guía Docente				
Datos Identificativos				2017/18
Asignatura (*)	Idioma Moderno 3: Portugués		Código	613G03057
Titulación	Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	4.5
Idioma	Portugués			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinación	Lourenzo Modia, Cilla	Correo electrónico	cilla.lourenzo.modia@udc.es	
Profesorado	Gravata Rodrigues Silva Ramos, Ana Isabel Lourenzo Modia, Cilla	Correo electrónico	ana.gravatarodrigues@udc.es cilla.lourenzo.modia@udc.es	
Web				
Descrición xeral	<p>Esta materia fornece formación de carácter teórico-práctico na descrición e uso instrumental da lingua portuguesa nas súas modalidades oral e escrita.</p> <p>O alumnado debe adquirir competencias de usuario independente, encadrado no nivel avanzado (B2), de acordo co "Marco Común Europeo de Referencia para as Linguas".</p>			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título	
Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira.	A8		
Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.	A10		
Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.	A15		
Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.		B1	
Adquirir capacidade de autoformación.		B3	
Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno		B4	
Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.		B5	
Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.		B6	
Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.		B7	
Apreciar a diversidade.		B8	
Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro			C2
Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.			C4

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Avaliar criticamente datos fornecidos por diversas fontes. Expressar dúbida.	1.1. Presente do Conxuntivo (I). Infinitivo Pessoal. Palabras homófonas 1.2. Poluição. Separación e reciclagem do lixo
2. Compreender entrevistas e testemuños recibidos. Estabelecer comparacións. Expressar opinións, desexos e sentimentos de aprobación e reprovação	2.1. Presente do Conxuntivo (II) 2.2. Emigração, imigração e migración



3. Comentar perspectivas dadas acerca de un país ou comunidade. Comprender expresións idiomáticas comúns	3.1. Formas verbais derivadas de: fazer, pôr, pedir, ter, ver, vir. Palabras parónimas e homófonas. Acentuación e pronúncia (I) 3.2. Geografía e Etnografía de Portugal. Variação dialectal. Expressões idiomáticas
4. Argumentar. Exprimir condición en relación a factores externos	4.1. Futuro do Conxuntivo. Presente do Conxuntivo. Acentuación e pronúncia (II) 4.2. Felicidade, sucesso e insucesso. Ditados populares
5. Exprimir condicións irreais	5.1. Pretérito Imperfeito do Conxuntivo. 5.2. Imprensa. Falsos amigos
6. Identificar formas elípticas nas redes sociais e nas telecomunicacións móbiles. Comprender formas de calão. Adaptar o discurso à situación comunicativa	6.1. Pretérito Mais-que-perfeito Composto do Conxuntivo. Frases Condicionais. 6.2. Novas tecnoloxías e juventude.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Discusión dirixida	A8 B4 B7 B8 C2 C4	6.5	10	16.5
Lecturas	B7 B8 C2	0	11	11
Obradoiro	A8 A10 A15 B4 B5 C2 C4	8	10	18
Prácticas a través de TIC	B1 B3	0	10	10
Proba obxectiva	A8 A10 A15 B3 B5 B6 B7 C2	3	0	3
Presentación oral	A8 B4 C2	1	0	1
Resumo	B7 C2	0	10	10
Sesión maxistral	A8 B5 B7 B8 C2 C4	10	10	20
Traballos tutelados	A15 B5 B6 B7 C2	0	20	20
Atención personalizada		3	0	3

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Discusión dirixida	Entendemos por ?discusión dirixida? aquela actividade desenvolvida polo alumnado en grupos pequenos en que se porá en práctica a expresión e a comprensión orais en lingua portuguesa. Debateranse diversos temas baixo a supervisión do/da docente. Nestas sesións prestarase unha especial atención á participación activa do estudiantado
Lecturas	Considérase ?lectura? calquera tipo de material (textos de manuais, xornais, revistas, foros de internet etc.) que o/a alumno/a terá que coñecer para a realización de certas actividades de maneira presencial ou non presencial.
Obradoiro	Os obradoiros son aulas centradas no desenvolvemento de prácticas de comprensión lectora e de produción escrita (resolución de exercicios, corrección e elaboración de textos).
Prácticas a través de TIC	O alumno ou a alumna deberá facer uso das novas tecnoloxías para preparar actividades propostas nas aulas.
Proba obxectiva	A proba escrita permite avaliar coñecementos, capacidades, habilidades etc. en destrezas como a comprensión e a produción escritas. Pode combinar preguntas de resposta múltipla, de resposta breve, de ordenación, de asociación, de discriminación?
Presentación oral	Neste tipo de proba avalíase a competencia comunicativa do/da estudante mediante unha pequena entrevista ou conversa co/coa profesor/a, en que talvez deba improvisar determinadas situacións. Na proba oral poderán empregarse textos, deseños ou materiais audiovisuais como apoio.
Resumo	Realizaranse con frecuencia sínteses dos principais contidos fixados no programa, a fin de facilitar a súa comprensión.
Sesión maxistral	As sesións maxistras consistirán en exposicións orais de carácter teórico-práctico á volta dos contidos básicos da materia. Nestas aulas utilizaranse diversos textos seleccionados especificamente para a análise e a comprensión dos contidos; resolveranse as dúbidas a respecto dos temas propostos e facilitarase bibliografía específica. Nestas sesións guíase o alumnado no proceso de aprendizaxe e mostraranse recursos que faciliten o desenvolvemento do traballo autónomo.



Traballos tutelados	Baixo a coordinación do / da docente, o alumnado levará a cabo diversas actividades (corrección e/ou elaboración de textos), ben de maneira individual ben organizado en pequenos grupos, a fin de partillar información, coñecementos e habilidades.
---------------------	---

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Para a realización dos traballos tutelados, é fundamental que o alumno ou a alumna informe periodicamente tanto dos seus progresos como das súas dificultades co obxectivo de atinxir unha orientación adecuada. Alén diso, cada estudante poderá realizar todo tipo de consultas a respecto do desenvolvemento do traballo, quer no horario de atendimento quer por medio do correo electrónico.

### Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A15 B5 B6 B7 C2	Os traballos individuais e grupais (tanto presenciais como non presenciais) encomendados polo profesorado ao longo do curso suporán un 20% da nota final. Valorarase especialmente a aprendizaxe colaborativa.	20
Discusión dirixida	A8 B4 B7 B8 C2 C4	As intervencións orais do/da estudante durante as discusións dirixidas (conversa) corresponderanse cun 10% da nota final.	10
Presentación oral	A8 B4 C2	Cada estudante terá que realizar unha proba oral, orientada á demostración da súa competencia	20
Proba obxectiva	A8 A10 A15 B3 B5 B6 B7 C2	Ao final do cuadrimestre, o estudantado deberá realizar unha proba obxectiva de comprensión oral e escrita e de produción escrita (exercicios, elaboración de textos breves), en que se avaliarán os coñecementos adquiridos tanto nas sesións maxistras como nos grupos intermedios e pequenos.	50

### Observacións avaliación

<p>Aplicarase unha penalización do 25 % sobre a cualificación final de actividades e traballos se estes foren entregados fóra de prazo sen causa xustificada.</p> <p>Os/as estudantes que non superaren a materia ou que non cumpriren co 50 % das actividades obrigatorias exixidas ao longo do cuadrimestre deberán realizar na convocatoria de xullo unha proba de carácter oral e escrito.</p> <p>O alumnado que se presente á convocatoria de decembro será avaliado da seguinte maneira: proba obxectiva (50 %), presentación oral (20 %) e traballos tutelados (30 %).</p> <p>Considerarase non presentado na materia quen non realizar a proba escrita e / ou quen non cumprir coas catro actividades obrigatorias propostas polo / pola docente.</p> <p>O estudantado a tempo parcial e con dispensa académica entregará as actividades obrigatorias nunha data concertada previamente co / coa profesor/a.</p> <p>Para superar a materia, a cualificación mínima da proba obxectiva deberá ser de 5 puntos sobre 10.</p>
--

### Fontes de información



**Bibliografía básica**

- Cintra, L. / Cunha, C (2013). Nova Gramática do Português Contemporâneo. Lisboa: Figueirinhas
  - Coelho, J. (2014). Dicionário global da língua portuguesa. Lisboa: Lidel
  - Malcata, H. (2011). Guia prático de fonética. Acentuação e pontuação. Lisboa: Lidel
  - Matos, M. (2013). Dicionário Ilustrado de Português. Lisboa: Lidel
  - Monteiro, D. / Pessoa, B. (2011). Guia prático dos verbos portugueses. . Lisboa: Lidel
  - Oliveira, C. / Coelho, L. (2007). Gramática Aplicada, Níveis Intermédio e Avançado. B2 e C1. Lisboa: Texto Editora
  - Ventura, H. / Caseiro, M. (2011). Guia prático de verbos com preposições. Lisboa: Lidel
  - S/A (2013). Prontuário da Língua Portuguesa. Porto: Porto Editora
- <br />



## Bibliografía complementaria

- Albino, S. (2015). Cultura e História de Portugal 2. Porto: Porto Editora
  - Carmo, L. (2004). Olá! Como está? ? CD . Lisboa: Lidel
  - Carmo, L. (2004). Olá! Como está? ? Livro de Textos. Lisboa: Lidel
  - Carmo, L. (2004). Olá! Como está - Livro de Actividades. Lisboa: Lidel
  - Coimbra, O. M. / Coimbra, I. (2012). Gramática Ativa 2. Lisboa: Lidel
  - Díaz Ferrero, A. (2013). Falsos amigos. Lisboa: Lidel
  - Lemos, H. (2013). Português em direto. Lisboa: Lidel
  - Lemos, H. (2011). Praticar português. Nível Intermédio. Lisboa: Lidel
  - Malcata, H. (2013). Português atual 2. Lisboa: Lidel
  - Oliveira, C. (2007). Aprender Português 2. B1-B2. Lisboa: Texto
  - Oliveira, C. / Coelho, L. (2007). Aprender Português 2, Caderno de Exercícios. B1-B2. Lisboa: Texto
  - Oliveira, C. / Coelho, L (2008). Aprender Português 2, Compreensão Oral. B1-B2 .. Lisboa: Texto
  - Oliveira, C. / Coelho, L (2007). Aprender Português 3. B2. Lisboa: Texto
  - Pascoal, J. / Oliveira, T. (2013). Exames de Português B2 ? Preparação e Modelos. Lisboa: Lidel
  - Rosa, L. M. (2011). Vamos lá continuar!. Lisboa: Lidel
  - S/A (2009). Bom Português. Porto: Porto Editora.
  - Santos, S. (2015). Falar pelos cotovelos. Lisboa: Lidel
  - Tavares, A. / Tavares, M. (2012). Avançar em português. Lisboa: Lidel
- RECURSOS WEBBibliotecas digitaisBiblioteca Digital Camões: <http://e-portugues.co.uk/?p=5581>Biblioteca de livros digitais (infanto-juvenis): <http://www.planonacionaldeleitura.gov.pt/bibliotecadigital/Biblioteca Nacional Digital>: <http://purl.pt/index/geral/PT/index.html>Domínio Público (BR): <http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>Cinema, vídeo e TVCanal Lusitano: <https://www.youtube.com/user/1CanalLusitano/videos>Curtas.pt: [http://www.curtas.pt/Documentários HD \(port.do Brasil\)](http://www.curtas.pt/Documentários HD (port.do Brasil)): <https://www.youtube.com/user/MrDocumentariosHd/videos>Filmes portugueses: [http://filmesportugueses.com/Filmes portugueses antigos](http://filmesportugueses.com/Filmes%20portugueses%20antigos): <https://www.youtube.com/playlist?list=PL8CA97E24D332C4E7R>Rádio Televisão Portuguesa: <http://www.rtp.pt/homepage/Tuganimado>: <http://tugaanimado.net/Sapovideos>: [http://videos.sapo.pt/Dicionários e recursos linguísticos](http://videos.sapo.pt/Dicionários%20e%20recursos%20linguisticos)Ciberdúvidas: <http://ciberduvidas.sapo.pt/Conjuga-me> Net: <http://www.conjuga-me.net>Corpus do português: <http://www.corpusdoportugues.org/x.asp>Dicionário Michaelis: <http://michaelis.uol.com.br> Dicionários da Porto Editora: [http://www.infopedia.pt/Dicionário Priberam](http://www.infopedia.pt/Dicionário%20Priberam): [http://www.priberam.pt/Dicionário Universal da Língua Portuguesa](http://www.priberam.pt/Dicionário%20Universal%20da%20Língua%20Portuguesa): [http://www.universal.pt/Moderno Dicionário Michaelis](http://www.universal.pt/Moderno%20Dicionário%20Michaelis): <http://www2.uol.com.br/michaelis/> Portal da Língua Portuguesa: [http://www.portaldalinguaportuguesa.org/Vocabulário Ortográfico Comum da Língua Portuguesa](http://www.portaldalinguaportuguesa.org/Vocabulário%20Ortográfico%20Comum%20da%20Língua%20Portuguesa): <http://voc.cplp.org/index.php>Expressões idiomáticas e calãoDicionário de calão e expressões idiomáticas: <http://natura.di.uminho.pt/~jj/pln/calao/dicionario.pdf>Exercícios e fraseologia do Instituto Camões: <http://cvc.instituto-camoes.pt/exercicios/index1.html>Expressões idiomáticas: [http://casota.org/expressions/Expressões idiomáticas dos países de língua portuguesa](http://casota.org/expressions/Expressões%20idiomáticas%20dos%20países%20de%20língua%20portuguesa): [https://pt.wikipedia.org/wiki/Lista\\_de\\_express%C3%B5es\\_idiom%C3%A1ticas](https://pt.wikipedia.org/wiki/Lista_de_express%C3%B5es_idiom%C3%A1ticas)Provérbios, adágios, rifões, ditados populares e anexins: <http://www.folclore-online.com/proverbios/menu.html#>WVqJUen-s2xFerramentas de pronúnciaForvo: <https://pt.forvo.com/languages/pt/Omniglot>: <http://www.omniglot.com/writing/portuguese.htm>Prontuário sonoro RTP: <http://www.rtp.pt/wportal/sites/prontuario/index.php>. SitePal: [http://www.oddcast.com/home/demos/tts/tts\\_example.php?sitepal](http://www.oddcast.com/home/demos/tts/tts_example.php?sitepal) Imprensa Blitz (revista de música): [http://blitz.sapo.pt/Diretório de imprensa escrita em Portugal](http://blitz.sapo.pt/Diretório%20de%20imprensa%20escrita%20em%20Portugal): <http://www.prensaescrita.com/portugal.php>Sites institucionaisComunidade dos Países de Língua Portuguesa (CPLP): [https://www.cplp.org/Governo Português](https://www.cplp.org/Governo%20Português): [http://www.portugal.gov.pt/pt/Instituto Camões \(IC\)](http://www.portugal.gov.pt/pt/Instituto%20Camões): [http://www.instituto-camoes.pt/Instituto Internacional da Língua Portuguesa](http://www.instituto-camoes.pt/Instituto%20Internacional%20da%20Língua%20Portuguesa): [http://iilp.cplp.org/Museu da Língua Portuguesa](http://iilp.cplp.org/Museu%20da%20Língua%20Portuguesa): [http://www.museudalinguaportuguesa.org.br/Observatório da Língua Portuguesa](http://www.museudalinguaportuguesa.org.br/Observatório%20da%20Língua%20Portuguesa): <http://www.observalinguaportuguesa.org/pt/Pordata> - Base de dados do Portugal contemporâneo: <http://www.pordata.pt/Portugal>Portal do Cidadão: <https://www.portaldocidadao.pt/home>Sociedade Internacional de Português da Estrangeira (SIPE): [http://www.siple.org.br/Turismo de Portugal](http://www.siple.org.br/Turismo%20de%20Portugal): [https://www.visitportugal.com/pt-pt/Sites para a aprendizagem da língua](https://www.visitportugal.com/pt-pt/Sites%20para%20a%20aprendizagem%20da%20língua) Centro Virtual Camões:



<http://www.instituto-camoes.pt/cvc/aprender.html>Omniglot:

<http://www.omniglot.com/writing/portuguese.htm>CiberEscola da Língua Portuguesa:

<http://www.ciberescola.com>Ensina RTP: <http://ensina.rtp.pt>Programa "Bom português":

<http://www.rtp.pt/programa/tv/p22815>



Recomendacións
<b>Materias que se recomenda ter cursado previamente</b>
Idioma Moderno: Portugués/613G03051 Idioma Moderno 2: Portugués/613G03054
<b>Materias que se recomenda cursar simultaneamente</b>
<b>Materias que continúan o temario</b>
<b>Observacións</b>

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías