



| Guía Docente | | | |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------------|
| Datos Identificativos | | | 2017/18 |
| Asignatura (*) | Informática para a creación de web e vídeo | Código | 616G01017 |
| Titulación | | | |
| Descriptores | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo |
| Grao | 2º cuatrimestre | Segundo | Formación básica |
| Idioma | Castelán/Galego | | |
| Modalidade docente | Presencial | | |
| Prerrequisitos | | | |
| Departamento | Computación | | |
| Coordinación | Castro Pena, Luz | Correo electrónico | maria.luz.castro@udc.es |
| Profesorado | Castro Pena, Luz Romero Cardalda, Juan Jesus | Correo electrónico | maria.luz.castro@udc.es juan.romero1@udc.es |
| Web | | | |
| Descripción xeral | O obxectivo da asignatura é coñecer tanto os fundamentos como as ferramentas necesarias asociadas a dous aspectos moi importantes hoxe en día en numeros proxectos audiovisuais: a creación web e o manexo de información multimedia. Dende un punto de vista práctico, o obxectivo principal desta materia é dar a coñecer aos alumnos a existencia de ferramentas que facilitan o deseño e permiten a optimización do material a publicar, sen esquencer o aspecto teórico e de fundamentos. | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Código | Competencias / Resultados do título |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|----------------------------------------|
| Resultados de aprendizaxe | | | Competencias / Resultados do título |
| Comunicar contidos mediante web | | | A2 A7 A8 |
| Deseñar materiais e contidos multimedia para publicación en web | | | A1 A2 A7 A8 |
| Xestionar a creación dos contidos en función do entorno e obxectivo | | | B1 B2 B3 B4 B5 B8 B9 |
| Investigar e analizar a necesidades nun desenvolvemento multimedia así como xestionar os proxectos | | | A2 A3 |
| | | | C1 C2 C3 C4 |

| Contidos | | |
|----------|----------|--|
| Temas | Subtemas | |



| | |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Sitios Web | 1.1. Características e evolución: web 1.0, 2.0, ? 1.2. Análise e planificación dun sitio web. 1.3. Mapa de navegación. 1.4. Estrutura e guía de estilo. 1.5. Usabilidade e accesibilidade. |
| 2. HTML5 | 2.1. Introducción ás linguaxes de marcado 2.2. Etiquetas básicas de composición de texto. 2.3. Imaxes e ligazóns. 2.4. Etiquetas para a creación de listas e táboas. |
| 3. Ferramentas de creación de sitios web: Dreamweaver | 3.1. Ambiente de traballo 3.2. Inserción de etiquetas básicas 3.3. Atributos da páxina 3.4. Composición con táboas 3.5. Formularios 3.6. Follas de estilo 3.7. Composición con capas |
| 4. Publicación e xestión de sitios web | 4.1. Aloacemento 4.2. Posicionamento en buscadores (SEO). |

Planificación

| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
|--------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------|--------------|
| Sesión maxistral | A7 A8 B8 C1 | 10 | 0 | 10 |
| Traballos tutelados | A1 A2 A3 B1 B2 B3 B4 B5 B8 B9 C4 C2 | 7 | 35 | 42 |
| Proba obxectiva | A7 A8 B1 B4 B5 B8 | 1 | 0 | 1 |
| Presentación oral | A7 B2 B3 B4 B5 B8 B9 C3 | 3 | 0 | 3 |
| Prácticas de laboratorio | A2 A7 A8 B1 B2 B3 B8 B9 C2 C3 | 28 | 56 | 84 |
| Atención personalizada | | 10 | 0 | 10 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías

| Metodoloxías | Descripción |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sesión maxistral | Presentacións dos temas más teóricos da asignatura. |
| Traballos tutelados | Proxectos propostos relacionados coas técnicas empregadas nas prácticas de laboratorio. |
| Proba obxectiva | Proba de avaliación centrada principalmente na parte teórica pero tamén incorpora preguntas sobre as prácticas. |
| Presentación oral | Presentacións de traballos e proxectos, en boa parte relacionados coas prácticas de laboratorio. |
| Prácticas de laboratorio | 1. Creación dunha estrutura e mapa de navegación para unha web proposta. 2. Creación de páxinas web básicas co bloc de notas. 3. Creación de páxinas web con distintos elementos e composicións (táboas, formularios, frames?). 4. Busca e comparación de distintos tipos de aloacemento web. 5. Deseño de compoñentes visuais para web. |

Atención personalizada

| Metodoloxías | Descripción |
|--------------|-------------|
| | |



| | |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Traballos tutelados | Os alumnos terán que plantear un proxecto web individual como trabalho da asignatura. Como parte dos traballos tutelados, os alumnos farán un seguimento durante ó curso onde aplicarán os coñecementos adquiridos na clases de teoría e prácticas no desenvolvemento de seu proxecto. O alumnado irá realizando en distintas fases os seus proxectos: deseño conceptual, deseño estrutural e desenvolvemento tecnolóxico. |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Avaliación | | | |
|--------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descripción | Cualificación |
| Proba obxectiva | A7 A8 B1 B4 B5 B8 | Proba relacionada cos coñecementos teóricos da asignatura | 50 |
| Prácticas de laboratorio | A2 A7 A8 B1 B2 B3 B8 B9 C2 C3 | Prácticas individuais onde os alumnos poñen en práctica os coñecementos aprendidos durante a asignatura. | 20 |
| Traballos tutelados | A1 A2 A3 B1 B2 B3 B4 B5 B8 B9 C4 C2 | Práctica obligatoria: creación dunha web | 30 |

| Observacións avaliación |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| As prácticas de laboratorio son de obligada asistencia e presentación do material solicitado en cada una delas. |
| Para superar a asignatura é imprescindible aprobar tanto a parte teórica como a práctica (traballos tutelados e prácticas de laboratorio). |
| É imprescindible acudir a una nota mínima de 5 sobre 10 en ambas partes (prácticas e proba obxectiva) para aprobar la asignatura (en caso contrario, la máxima nota que se podrá acudir es un 4,5). |
| ESTUDANTES CON MATRÍCULA A TEMPO PARCIAL: Deberán ponerse en contacto con el profesorado de la asignatura para posibilitar la realización de las tareas fuera de la organización habitual de la materia. |

| Fontes de información | |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bibliografía básica | - Álvarez García, Alonso. HTML 5 (guía práctica). Anaya Multimedia, Madrid, 2010.- McFarland, David Sawyer. CSS. Anaya Multimedia, Madrid, 2010.- Peña de San Antonio, Óscar. CSS. Anaya Multimedia, Madrid, 2010.- Prat, Marie. Posicionamiento de su sitio web en Google y otros buscadores. ENI, París, 2009.- Murphy, Christopher & Persson, Nicklas. HTML y CSS. Anaya Multimedia, Madrid, 2009. |
| Bibliografía complementaria | http://www.w3.org/ http://www.htmlcodetutorial.com/ http://validator.w3.org/ http://www.w3.org/Style/CSS/ http://www.w3schools.com/css/ |

| Recomendacións |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Materias que se recomienda tener cursado previamente |
| Materias que se recomienda cursar simultáneamente |
| Materias que continúan o temario |
| Fundamentos tecnológicos de los medios audiovisuales/616G01003 Informática audiovisual/616G01008 |
| Observacións |

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acuerdo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías

