



Guía Docente				
Datos Identificativos				2017/18
Asignatura (*)	Urbanística 4		Código	630G01032
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Cuarto	Obrigatoria	6
Idioma	Galego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición			
Coordinación	Vazquez Mosquera, Jose Manuel	Correo electrónico	jose.vmosquera@udc.es	
Profesorado	Gallego Picard, Pablo García Fontán, Cristina Gonzalez Harguindegay, Javier Vazquez Mosquera, Jose Manuel	Correo electrónico	pablo.gallego@udc.es cristina.garcia.fontan@udc.es javier.harguindegay@udc.es jose.vmosquera@udc.es	
Web				
Descripción xeral	<p>A materia é un achegamento á comprensión do espazo construído polo home e da forma coma expresión da súa organización reflexionando sobre as causas que as xeran.</p> <p>Presupón a importancia do análise, desenvolvendo aproximacións a unha metodoloxía do seu estudo, inculcando a esixencia do rigor e da busca de creatividade o longo deste proceso. A expresión gráfica, o dibuxo, coma forma de coñecemento, de expresión e coma intento de romper ca dicotomía entre clases teóricas e prácticas.</p> <p>No estudo da forma do territorio, incídese na comprensión da súa dinámica a través do análise das súas transformacións entendendo a construcción do espazo coma un proceso.</p> <p>O enfoque é a partir do espazo do home de hoxe. Dunha aproximación á comprensión da paisaxe actual. Dende o presente da cidade de hoxe, dos procesos de construcción do territorio actual e das súas respostas ca arquitectura, dende onde procedemos á reflexión sobre os cambios que se producen, valorando o seu pasado inmediato.</p> <p>Desenvólvense clases sobre o coñecemento do soporte territorial e as discusións que sobre a cidade se produciron a partir do Movemento Moderno e que foron claves na comprensión teórica da cidade, do espazo construído polo home, buscando o que de común ten o discurso da paisaxe actual co da arquitectura de hoxe.</p>			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe	
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título



Competencias específicas	A1 A2 A3 A4 A5 A7 A9 A12 A19 A20 A25 A29 A30 A34 A35 A36 A42 A43 A47 A48 A49 A50 A51 A52		
	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B14 B18 B19 B20 B22 B23 B24	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B14 B18 B19 B20 B22 B23 B24	C1 C6 C8

Contidos		
Temas		Subtemas



A COSTRUCIÓN DO TERRITORIO	01.- ECOLOXÍA HUMANA 02.- XEOGRAFÍA HUMANA 03.- HÁBITAT RURAL 04.- VIVENDA RURAL 05.- INFORMACIÓN URBANÍSTICA
ANALISE DOS MODELOS DE EVOLUCIÓN DA CIDADE E FORMACIÓN DA PERIFERIA	01.- CIDADES EN EVOLUCIÓN 02.- MOVEMENTO MODERNO 03.- TEAM X 04.- IMAXEN DA CIDADE 05.- A CIDADE COMO ARQUITECTURA 06.- A CIDADE COMO CRECIMIENTO 07.- REVOLUCIÓN URBANA E DEREITO Á CIDADE 08.- PERIFERIA
PRACTICAS DE ANÁLISE TERRITORIAL	01.- ORIXE E EVOLUCIÓN DAS FORMAS TERRITORIAIS 02.- PERMANENCIA E TRANSFORMACIÓN DAS COMPOÑENTES TERRITORIAIS 03.- INTERVENCIÓN URBANA

## Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A42 A36 A35 A34 A30 A29 A25 A20 A19 A12 A9 A7 A5 A4 A3 A2 A1 A43 A47 A48 A49 A50 A51 A52 B19 B18 B14 B12 B11 B10 B9 B8 B7 B6 B5 B4 B3 B2 B1 B20 B22 B23 B24 C1 C6 C8	15	15	30
Obradoiro	A2 A1 A42 A36 A35 A34 A30 A29 A25 A20 A19 A12 A9 A7 A5 A4 A3 A43 A47 A48 A49 A50 A51 A52 B4 B3 B2 B24 B23 B22 B20 B19 B18 B14 B12 B11 B10 B9 B8 B7 B6 B5 B1	30	30	60



Obradoiro	A1 A2 A3 A4 A5 A7 A9 A12 A19 A20 A25 A29 A30 A34 A35 A36 A42 A43 A47 A48 A50 A51 A52 B24 B23 B22 B20 B19 B18 B14 B12 B11 B10 B9 B8 B7 B6 B5 B4 B3 B2 B1 C1 C6 C8	30	29	59
Atención personalizada		1	0	1
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descripción
Sesión maxistral	SESIÓNS TEÓRICAS
Obradoiro	PRÁCTICA DE ANÁLISE URBANA
Obradoiro	PRÁCTICA DE ANÁLISE TERRITORIAL

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Obradoiro	Os profesores da materia seguirán os obradoiros, facilitando a comprensión da materia e a elaboración dos distintos traballos propostos que se realizarán en grupos de 3 membros.
Obradoiro	Nos talleres recibese atención personalizada concernente ao trabalho que está a desenvolverse, a través do profesor do grupo ao que fose asignado. No Taller, ademais, terá a posibilidade de comentar e obter revisións críticas por parte dos profesores dos demais grupos e materias, para poder contrastar opinións e criterios e confrontalos cos propios.

## Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Obradoiro	A1 A2 A3 A4 A5 A7 A9 A12 A19 A20 A25 A29 A30 A34 A35 A36 A42 A43 A47 A48 A50 A51 A52 B24 B23 B22 B20 B19 B18 B14 B12 B11 B10 B9 B8 B7 B6 B5 B4 B3 B2 B1 C1 C6 C8	Achegamento á comprensión do espazo do home de hoxe, á comprensión da paisaxe actual.  O debuxo como método de análise e de esixencia do rigor necesario no proceso racional de comprensión das formas territoriales que expresan o uso do territorio.  Avalíanse os resultados a través dun proceso docente tutelado e guiado, onde o esforzo e a evolución das equipas deberán aparecer reflectidos na documentación final	25



Obradoiro	A2 A1 A42 A36 A35 A34 A30 A29 A25 A20 A19 A12 A9 A7 A5 A4 A3 A43 A47 A48 A49 A50 A51 A52 B4 B3 B2 B24 B23 B22 B20 B19 B18 B14 B12 B11 B10 B9 B8 B7 B6 B5 B1	Partindo do presente, discutir sobre a cidade actual, sobre a súa construcción como processo contínuo de transformación e das súas respostas á arquitectura. Unha reflexión sobre os cambios que se producen e con referencias ao pasado inmediato e a súa valoración. Avalíanse os resultados a través dun proceso docente tutelado e guiado, onde o esforzo e a evolución das equipas deberán aparecer reflectidos na documentación final	25
Sesión maxistral	A42 A36 A35 A34 A30 A29 A25 A20 A19 A12 A9 A7 A5 A4 A3 A2 A1 A43 A47 A48 A49 A50 A51 A52 B19 B18 B14 B12 B11 B10 B9 B8 B7 B6 B5 B4 B3 B2 B1 B20 B22 B23 B24 C1 C6 C8	Contidos teóricos que explican a materia e propoñen unha reflexión sobre o proceso de construcción territorial, e que ademais contribue a formar unha base teórica e un espírito crítico para o desenvolvemento da parte práctica dos obradoiros. Os coñecementos adquiridos serán avaliados mediante unha proba individual obxectiva. Tamén se valorará a participación na clase mediante opinións/escritos/reflexións que xurdan ao longo do desenvolvemento da materia.(ata un 10%) Será obligatorio para superar a materia ter aprobada esta proba individual	50

#### Observacións avaliación

Para poder superar a materia será necesario cumplir os seguintes

requisitos:

1º Entregar e aprobar todos os traballos propostos nos prazos e formas indicados na materia.

2º Asistir regularmente as clases, obradoiros e ao Taller. Esixirse unha asistencia mínima do 80%

Terá a condición de NON PRESENTADO o/a alumno/a que se atope nalgúnha das seguintes circunstancias:

1º Non cumpla a asistencia esixida ás clases teóricas, prácticas e ao Taller.

2º Non entregue os traballos propostos en forma e prazo, ou os entregue incompletos. Consideraranse incompletos aqueles traballos que non conteñan a documentación requerida en prácticas e en tódalas asignaturas que componen o Taller.

3º Non asista á proba obxectiva.

Para presentarse á 2ª oportunidade no suposto de non ter superados os Obradoiros será obligatorio a presentación da complementación dos mesmos nas condicións que estableza o profesor á vista do traballo realizado no curso.

De acordo co establecido na memoria do Título de Grao de

Arquitecto, convocarase unha Xunta de Avaliación do taller, que analizará os resultados globais do mesmo e dirimirá, no seu caso, sobre as situacións especiais de avaliación doalumnado.

Os alumnns que non superen nas dúas oportunidades de cada convocatoria a materia de Proxectos 7 deberán cursar o taller o ano seguinte.

Neste caso, os alumnos, ademáis de Proxectos 7, desenrolarán os traballos das materias que non houberan superado no taller do ano anterior.

Aqueles alumnos que, superada a materia de Proxectos

7, non superaran algúna das outras materias do taller, terán que presentar, en consecutivas convocatorias, de novo e coas correccións oportunas, os traballos propostos no taller no que participaron



## Fontes de información

Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Urbanística 2/630G01024

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Proxectos 7/630G01031

Materias que continúan o temario

Ordenación do Territorio/630G01057

Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías