



Guía Docente				
Datos Identificativos				2017/18
Asignatura (*)	Patoloxía da audición, voz e deglución	Código	652G04015	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Ciencias Biomédicas, Medicina e Fisioterapia			
Coordinación	Vázquez Barro, Juan Carlos	Correo electrónico	juan.carlos.vazquez.barro@udc.es	
Profesorado	Vázquez Barro, Juan Carlos	Correo electrónico	juan.carlos.vazquez.barro@udc.es	
Web				
Descrición xeral				

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Coñecer e integrar os fundamentos biolóxicos da Logopedia: a Anatomía e Fisioloxía	A5		
Coñecer e integrar os fundamentos metodolóxicos para a investigación en Logopedia.	A1		
	A5		
Coñecer a clasificación, a terminoloxía e a descrición dos trastornos da comunicación, a linguaxe, a fala, a voz e a audición e as funcións orais non verbais	A6		
Redactar un informe de avaliación logopédica.	A11		
Coñecer as funcións da Intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación e tratamento.	A14		
Conocer las características diferenciales de la intervención logopédica en los ámbitos familiar, escolar, clínico-sanitario y asistencial.	A16		
.			
Saber deseñar e elaborar informes logopédicos.	A21		
Adquirir un coñecemento práctico en intervención logopédica (formación práctica en ámbitos escolares, clínico-sanitarios e asistenciais).	A28		
Acceso, selección e xestión das fontes de información relevantes para a práctica profesional.		B1	
Capacidade de análise e síntese.		B7	
Capacidade de observar e de escoitar de forma activa.		B8	
Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional.		B11	
Capacidade para motivarse e procurar a calidade na actuación profesional.		B10	
Comunicarse de maneira efectiva nun contorno de traballo.		B12	
Saber expresarse en público.		B17	
Ser creativo no exercicio da profesión		B18	
Ter compromiso ético..		B19	
Traballar en equipo e, de ser o caso, de forma interdisciplinar		B24	
Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.			C3
Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse			C6
Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.			C7



Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade			C8
--	--	--	----

Contidos	
Temas	Subtemas
<p>Bloque1</p> <p>Tema 1.- Introducción.</p> <p>Tema 2.- Anatomía e Fisioloxía da Audición</p> <p>Tema 3.- Sordomudez. Detección precoz da xordeira no neno</p> <p>Tema 4.- Implante Coclear</p> <p>Tema 5.- Ototoxicidade</p> <p>Tema 6.- Presbiacusia.</p> <p>Tema 7.- Trauma sonoro agudo e crónico.</p>	<p>Reflexión sobre o desenrolo da asignatura.</p> <p>Descrición da anatomía y fisioloxía necesaria para entender a patoloxía correspondiente</p> <p>Programas de detección precoz da xordeira en Galicia y España.</p> <p>Indicaciós e Rehabilitación do implantado coclear</p> <p>Distintos medicamentos que producen hipoacusia severa que requiran intervención logopédica.</p> <p>Hipoacusia do anciano e relación coa logopeda</p> <p>Patoloxía polo ruído, afectación auditiva, prevención e tratamento.</p>
<p>Bloque 2</p> <p>Tema 8.- Anatomía e Fisioloxía da larinxe</p> <p>Tema 9.- Evaluación dos trastornos da voz. Examen da voz</p> <p>Tema 10.- Sistemática da exploración da voz. Fisioloxía da fonación. Programas de voz.</p> <p>Tema 11.- Disfonías Infantís</p> <p>Tema 12.- Disfonías Funcionais. Presbifonía. Pautas da hixene vocal.</p> <p>Tema 13.- Patoloxía larinxea benigna. Pseudotumores.</p> <p>Tema 14.- Fonociruxía. Disfonía Espasmódica.</p> <p>Tema 165- Cáncer de larinxe</p> <p>Tema 16.- Problemática global do larinxectomizado total</p>	<p>Estudo dos distintos músculos intrínsecos da larinxe, a súa función e a súa rehabilitación.</p> <p>Distintos parámetros da disfonía.</p> <p>Programas de voz.</p> <p>Alteraciós da voz no neno e no anciano.</p> <p>Disfonía funcional.</p> <p>Disfonía por patoloxía benigna</p> <p>Cáncer da larinxe y secuelas do seu tratamento.</p> <p>Deglución. Anatomía, fisioloxía y tratamento da rehabilitación da disfagia</p>
<p>Bloque 3</p> <p>Tema 17.- Deglución. Disfagia. Patoloxía da Deglución</p>	

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Actividades iniciais	B8 B10 B11 B12	2	0	2
Sesión maxistral	A1 A5 A6 A14 A16 B1	20	40	60
Proba de resposta múltiple	A6 A14 A16	2	15	17
Estudo de casos	A11 A21 A28 B7 C3 C6	15	15	30
Obradoiro	B17 B18 B19 B24 C7 C8	10	20	30
Atención personalizada		11	0	11

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado



Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Se presentan os obxectivos, as competencias da materia e a avaliación dos aprendizaxes
Sesión maxistral	sesións en que o profesor presenta os contidos fundamentais dos problemas e informe de traballo / discutir as súas principais fontes documentais
Proba de resposta múltiple	Unha proba tipo test con catro posibles respostas das cales só unha é verdadeira
Estudo de casos	Presentaranse casos clínicos con preguntas sobre eles e catro respostas posibles, das cales só unha é verdadeira
Obradoiro	Realizaranse traballos temáticos conducidos por un grupo de estudantes previamente acordados, que se discutirá en clase diante do profesor e o resto dos seus compañeiros.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Estudo de casos Obradoiro	Cada alumno terá que facer unha tutoría obrigatoria na que presentará dúbidas sobre o estudo dos temas, comentando o estado dos traballos e lecturas establecidas e as dificultades de orde xeral que pode ter. Este tutoría é obrigatoria, ao marxe das tutorizaz que p propio estudante estabeza ao largo do curso.

Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba de resposta múltiple	A6 A14 A16	Unha proba de múltiple elección con catro respostas posibles, das cales só unha é verdadeira	70
Estudo de casos	A11 A21 A28 B7 C3 C6	Unha proba de casos clínicos tipo test con preguntas con catro respostas posibles, das cales só unha é verdadeira	20
Obradoiro	B17 B18 B19 B24 C7 C8	Elaboración e presentación pública dun documento de calquera dos temas abordados no Obradoiro	10

Observacións avaliación

O exame será tipo test e consistirá en 50 preguntas con 4 respostas (só unha é válida). 10 preguntas serán casos clínicos.

Para aprobar o exame o alumno deberá ter polo menos 25 preguntas respondidas correctamente, tendo en conta que tres respostas erróneas anulan unha resposta correcta.

Fontes de información



Bibliografía básica	<p>I La voz normal Jackson Menaldi y col. (editorial médica panamericana) 1ª edición (1992). I Otorrinolaringología: cirugía de cabeza y cuello Lee (editorial McGraw-Hill) edición (09-abr-02). I Los problemas de la audición y del oído Dervaux, Jean-Loup (editorial de Vecchi, s.a.u.) 1ª ed., 1ª imp. (06/2002). I Audiología práctica. Sebastián y col. (editorial médica panamericana) 1ª edición (1999). I Disfagia. evaluación y reeducación de los trastornos de la deglución + cd Didier Bleeckx (editorial McGraw-Hill) 1ª edición (05-enero-04). I Tu voz, tu sonido García, Lidia (ed. Díaz de Santos) 1ª edición (2003). I La audición. guía de la Clínica Mayo ed. mad (oct de 2005). I Diagnostico y tratamiento de las Enfermedades de la Voz. Garcia Tapia R. ed Garsi. Madrid 1992. I Otolgia. Prof Gil-Carcedo. Lab Menarini. 1995 I Programa Galego para Detección da Xordeira en Periodo Neonatal. Documentos técnicos de Saude Pública. Dr. Parente P. ed Aroprint. 2002. I La voz patológica Jackson Menaldi. Ed Panamericana 2002 I Evaluation and treatment of swallowing disorders Logeman JA. Ed Pro-ed 1998. I LENGUAJE I http://www.oaid.uab.es/nnc/html/entidades/web/home/home.html I VOZ I http://www.foniatriaonline.com I http://mick.murraystate.edu I http://www.voice-center.com I http://www.gbmc.org/voice I LOGOPEDIA I http://www.asalfa.org.ar I http://www.aidex.es I http://www.ilogopedia.com I http://www.speechmag.com I http://www.asha.org/default.htm I http://logopedia.net I http://www.espaciologopedico.com I DISFAGIA I http://www.novartisconsumerhealth.es I http://www.dysphagiaonline.com/es/index.jsp. language=es</p>
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Anatomía dos órganos da audición e a linguaxe/652G04001

Fisioloxía dos órganos da audición e a linguaxe/652G04006

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Audioloxía clínica/652G04018

Materias que continúan o temario

Metodoloxía da investigación/652G04009

Fundamentos de intervención logopédica/652G04005

Fisioterapia do aparato bucofonador/652G04039

A voz profesional/652G04040

Habilidades de comunicación terapéutica/652G04043

Practicum II/652G04045

Traballo de fin de Grao/652G04046

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías