



## Guía Docente

Datos Identificativos				
				2017/18
Asignatura (*)	Protohistoria do Noroeste Peninsular e o Mundo Mediterráneo	Código	710476001	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	3
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento				
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web				
Descrición xeral	Análisis de los contactos entre el Noroeste peninsular y el mundo mediterráneo en la Edad del Hierro (I milenio a.C.) de Galicia y Portugal, a través del estudio de la cultura castrexa y de la presencia fenicio-púnica en las costas atlánticas. La cultura castrexa /castreja como valor cultural transfronterizo: el proyecto eurorregional Castrenor.			

## Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título

## Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
	AI1	BI1	CM1
	AI2	BI3	
	AI3		

## Contidos

Temas	Subtemas
1. La cultura castrexa. La Edad del Hierro en el Noroeste 2. Fenicios y púnicos en el Noroeste 3.- Los contactos Atlántico-Mediterráneo 4.- El proyecto eurorregional "Castrenor" 5.- Visita a castro/s y museo/s	

## Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Traballos tutelados		2	43	45
Sesión maxistral		25	0	25
Atención personalizada		5	0	5

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Elaboración y exposición pública de pequeños trabajos sobre la temática de la asignatura.
Sesión maxistral	Exposición teórica con apoyo documental y gráfico de los contenidos básicos de la asignatura



## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Asoramiento y orientación sobre la elaboración de los trabajos y el estudio de documetos escritos antigos y arqueolóxicos.

## Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados		Elaboración y exposición de traballos sobre la temática de la asignatura	90
Sesión maxistral		Exposición teórica y práctica sobre los contenidos básicos de la asignatura. Se tendrá en cuenta la actitude participativa en las clases y en las visitas prácticas.	10

## Observacións avaliación

--

## Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	Alonso Troncoso, V. ed. Ferrolterra galaico-romana, Ferrol 1997 Arias F. et al. coord. Guía de castros de Galicia e Noroeste de Portugal, Santiago de Compostela, 2006 Armada, X. L. "Unha revisión historiográfica do celtismo galego", en Os Celtas da Europa Atlántica, Ferrol, 1999, 229-272 Arruda, A.M. Los fenicios en Portugal, Barcelona 2000 Arruda, A.M. ?Fenicios e púnicos em Portugal?, Cuadernos de Arqueología Mediterránea 18, 2008, 13-23 Calo Lourido, F. A Cultura Castrexa, Vigo 1997 Calo Lourido, F. Os celtas. Unha (re)visión dende Galicia, Vigo 2010 Coelho Ferreira da Silva, A. ?Influencias orientalizantes na formación da cultura castreja do Noroeste peninsular?, Estudos Orientais 1, 1990, 13-156 Coelho Ferreira da Silva, A., A cultura castreja no Noroeste de Portugal, Paços de Ferreira 1986 Coelho Ferreira da Silva, A y Varela Gomes, M. Proto-história de Portugal, Lisboa 1994 Domínguez Pérez, J.C. ?La ruta púnica hacia el extremo occidente noratlántico?, Gallaecia 25, 2006, 45-63 González García, F.J. ed. Pueblos de la Galicia céltica, Madrid 2007 González Rubial, A. Galaicos. Poder y comunidade en el Noroeste de la Península Ibérica (1200 a. C. ? 50 d.C.). A Coruña, 2007 Gracia Alonso, F. ed. De Iberia a Hispania, Barcelona 2008 Infante, F. y Varela P. coord. A cultura castreja. Accións e estratexias para o seu aproveitamento socio-cultural, Santiago de Compostela 2008 Rodríguez Corral, J. A Galicia castreja, Santiago de Compostela 2009
<b>Bibliografía complementaria</b>	

## Recomendacións

<b>Materias que se recomenda ter cursado previamente</b>
<b>Materias que se recomenda cursar simultaneamente</b>
<b>Materias que continúan o temario</b>
<b>Observacións</b>

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías