



| Guía docente | | | | |
|-----------------------|--|--------------------|------------------|-----------|
| Datos Identificativos | | | | 2017/18 |
| Asignatura (*) | Metodología para la Investigación en Humanidades y Documentación | | Código | 710521005 |
| Titulación | Mestrado Universitario en Estudos Avanzados en Museos, Arquivos e Bibliotecas | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Periodo | Curso | Tipo | Créditos |
| Máster Oficial | 1º cuatrimestre | Primero | Obligatoria | 3 |
| Idioma | Gallego | | | |
| Modalidad docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | | | | |
| Coordinador/a | Vázquez Lijó, José Manuel | Correo electrónico | j.m.vlijo@udc.es | |
| Profesorado | Vázquez Lijó, José Manuel | Correo electrónico | j.m.vlijo@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descripción general | Análise da metodoloxía básica e específica dos diferentes tipos de fontes (documentación escrita, bibliografía, iconografía, fotografía, audiovisual, testemuños orais,?) disponible en arquivos, bibliotecas e museos para actividades de investigación | | | |

| Competencias / Resultados del título | |
|--------------------------------------|---|
| Código | Competencias / Resultados del título |
| A1 | CE1 - Estar capacitado para investigar en temas de patrimonio cultural y bibliográfico-documental. |
| A3 | CE3 - Saber manejar y aplicar las nuevas tecnologías en el campo del patrimonio cultural y bibliográfico-documental. |
| B1 | CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación |
| B5 | CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo |
| B9 | CG5 - Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras |
| B12 | CG8 - Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad. |
| C1 | CT1 - Capacidad de análisis y síntesis. |
| C3 | CT3 - Habilidades para localizar y analizar información de fuentes diversas. |
| C9 | CT10 - Incorporar las TIC en el proceso de investigación y la gestión de la información, el análisis de datos y la difusión y comunicación de resultados. |

| Resultados de aprendizaje | | | |
|--|--|--------------------------------------|---------|
| Resultados de aprendizaje | | Competencias / Resultados del título | |
| Coñecer as fontes para a investigación en Humanidades | | AP1 | BP1 CP1 |
| - Coñecer a metodoloxía básica para a investigación en Humanidades | | AP3 | BP5 CP3 |
| - Poñer en valor a importancia do patrimonio cultural en sentido amplo na formación integral do individuo como suxeito libre e crítico | | | BP9 CP9 |
| | | | BP12 |

| Contenidos | |
|---|--|
| Tema | Subtema |
| 1. Introducción á metodoloxía para a investigación en Humanidades | |
| 2. As fontes bibliográficas | 2.1. Catálogos de patrimonio bibliográfico 2.2. Bases de datos (Rebiun, CSIC) |



| | |
|--|---|
| 3. As fontes de arquivo e os seus usos: da prosopografía á cuantificación | 3.1. Documentación administrativa 3.2. Documentación notarial 3.3. Documentación parroquial |
| 4. Os testemuños personais | 4.1. Diarios e epistolarios 4.2. As fontes orais |
| 5. As fontes iconográficas e audiovisuais para a investigación social e cultural | 5.1. A pintura de xénero e as vedutas. 5.2. As fotografías 5.3. Os documentais cinematográficos |

| Planificación | | | | |
|---------------------------------|---------------------------|--|-------------------------|---------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuales) | Horas traballo autónomo | Horas totales |
| Recensión bibliográfica | A1 C1 | 0 | 25 | 25 |
| Prácticas a través de TIC | A1 B5 C3 C9 | 3 | 9 | 12 |
| Sesión magistral | B1 B12 | 7 | 0 | 7 |
| Proba objetiva | C1 | 1 | 0 | 1 |
| Análisis de fontes documentales | A1 A3 B9 C1 C3 | 5 | 25 | 30 |
| Atención personalizada | | 0 | 0 | 0 |

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

| Metodoloxías | |
|---------------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Recensión bibliográfica | Análise e valoración do contido dunha monografía ou de artigos científicos referidos á temática da asignatura |
| Prácticas a través de TIC | Busca, dirixida polo profesor, a través de Internet, de recursos bibliográficos e documentais referidos aos contidos da asignatura |
| Sesión magistral | Exposición polo docente de contidos básicos do temario. |
| Proba objetiva | Exame escrito dos contidos expostos en clase |
| Análisis de fontes documentales | Traballo con diversas fontes para coñecer o seu rendemento desde o punto de vista da investigación no eido das ciencias sociais, e particularmente en Historia. |

| Atención personalizada | |
|---------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Prácticas a través de TIC | Guiarase individualmente ao alumnado nas súas prácticas con fontes de información de acceso on line para investigación na eido das Humanidades. O obxectivo é que adquira as claves para explotar adecuadamente de xeito autónomo diferentes tipos de documentación |

| Evaluación | | | |
|---------------------------------|---------------------------|---|--------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Calificación |
| Análisis de fontes documentales | A1 A3 B9 C1 C3 | Valorarase os froitos, en termos de información obtida, da análise de ditas fontes | 30 |
| Recensión bibliográfica | A1 C1 | Considerarase a claridade expositiva, a capacidade analítica, de comprensión e de síntese respecto do material obxecto de recensión | 30 |
| Prácticas a través de TIC | A1 B5 C3 C9 | Valorarase o empeño do alumno na aprendizaxe e o resultado de ditas prácticas en horas presenciais e non presenciais | 20 |



| | | | |
|-----------------|----|---|----|
| Prueba objetiva | C1 | Puntuarse o examen escrito sobre contidos impartidos en clase en función dos coñecementos demostrados nesta proba e tamén valorase a claridade expositiva e o nivel léxico-gramatical | 20 |
|-----------------|----|---|----|

Observaciones evaluación

Aquellos/as alumnos/as que tengan alguna clase de excepcionalidad para asistir a clase legalmente concedida, que hablen con el/la profesor/a a comienzos del curso para establecer las tutorías y los sistemas de evaluación correspondientes.

Fuentes de información

| | |
|-----------------------|---|
| Básica | <ul style="list-style-type: none"> - Aróstegui, Julio (1995). La investigación histórica: teoría y método. Barcelona: Crítica - Burke, Peter [et. al] (2009). Formas de hacer historia. Madrid. Alianza Editorial - Cardoso, Ciro Flamarion S. (2000). Introducción al trabajo de la investigación histórica : conocimiento, método e historia . Barcelona : Crítica (5ª ed) - Hernández Sandoica, Elena (2004). Tendencias historiográficas actuales : escribir historia hoy. Madrid. Akal - Vilar, Pierre (2013). Iniciación al vocabulario del análisis histórico / Pierre Vilar. Barcelona: Crítica (reed.) |
| Complementaria | <ul style="list-style-type: none"> - Bernardo Ares, José Manuel de y Calvo Cuenca, Antonio (2005). Historia e informática : metodología interdisciplinar de la investigación histórica . Córdoba : Servicio de Publicaciones, Universidad de Córdoba : Servicio de Publicaciones de CajaSur - Box-Steffensmeier, Janet M. y Bradford S. Jones (2004). Event history modeling : a guide for social scientists . Cambridge ; New York : Cambridge University Press - Carreras, Albert y Tafunell Xavier (coords.) (2005). Estadísticas históricas de España : Siglos XIX-XX . Madrid : Fundación BBVA - Burke, Peter (2001). Visto y no visto: el uso de la imagen como documento histórico . Barcelona: Crítica - Chaunu, Pierre (1987). Historia cuantitativa, historia serial. México: Fondo de Cultura Económica - Coll, Sebastián y Fortea, José Ignacio (1995-2002). Guía de fuentes cuantitativas para la historia económica de España . Madrid: Banco de España, Servicio de Estudios - Genet, Jean-Philippe y Lottes, Günter (1996). L'Etat moderne et les élites, XIIIe-XIIIe siècles : apports et limites de méthode prosographique : actes du Colloque International CNRS-Paris I, 16-19 octobre 1991 . Paris : Publications de la Sorbonne - Llona, Miren (coord.) (2012). Entreverse : teoría y metodología práctica de las fuentes orales . Bilbao : Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco - Plummer, K. (1989). Los documentos personales. Introducción a los problemas y la bibliografía del método humanista. Madrid: S. XXI |

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(* La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías