



Guía Docente

Datos Identificativos					2018/19
Asignatura (*)	Cognición e procesos cognitivos en lingua inglesa		Código	613505011	
Titulación	Mestrado Universitario en Estudos Ingleses Avanzados e as súas Aplicacións (2013)				
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3	
Idioma	Inglés				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Letras				
Coordinación	Alonso Giraldez, Jose Miguel		Correo electrónico	miguel.giraldez@udc.es	
Profesorado	Alonso Giraldez, Jose Miguel		Correo electrónico	miguel.giraldez@udc.es	
Web	www.imaes.eu/?page_id=31				
Descrición xeral	Este curso constitúe unha introdución aos fenómenos da cognición e o procesamento da linguaxe. O principal obxectivo é investigar como a mente humana (e, en última instancia, o cerebro humano) almacena e usa a linguaxe en liña. O curso busca proporcionar aos estudantes coñecementos básicos sobre a realidade psicolóxica da linguaxe e da forma en que a mente utiliza (ou non) o coñecemento gramatical no uso da linguaxe ordinaria.				

Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título
A1	E01 Coñecemento dos principais modelos de investigación lingüística.
A2	E02. Coñecemento dos principais recursos e ferramentas de investigación lingüística.
A4	E04. Coñecemento dos estudos de cognición e procesamento dentro da investigación na lingüística inglesa.
B6	CX1. Capacidade de afondar naqueles conceptos, principios, teorías ou modelos relacionados cos distintos campos dos Estudos Ingleses, así como de coñecer a metodoloxía necesaria para a resolución de problemas propios de devandita área de estudo
B7	CX2. Capacidade para aplicar os coñecementos adquiridos na contorna multidisciplinar e multifacética dos Estudos Ingleses
B8	CX3. Capacidade para utilizar de forma eficiente as novas tecnoloxías da información e da comunicación no ámbito dos Estudos Ingleses.
B9	CX4. Capacidade para presentar en público experiencias, ideas ou informes, así como emitir xuízos en función de criterios, de normas externas ou de reflexións persoais para o que será necesario alcanzar un dominio suficiente da linguaxe académica e científica tanto na súa vertente escrita como oral.
B10	CX5. Habilidade para investigar e manexar novos coñecementos e información no contexto dos Estudos Ingleses
B11	CX6. Capacidade para adquirir un espírito crítico que leve aos estudantes a considerar a pertinencia das investigacións existentes nas áreas de estudo que conforman os Estudos Ingleses, así como das súas propias.
B12	CX7. Habilidades de consolidación e desenvolvemento da competencia lingüística (nivel C2) no uso falado e escrito da lingua inglesa.
B13	CX8. Autonomía progresiva na aprendizaxe, procura propias de recursos e información, accedendo para iso a fontes bibliográficas e documentais sobre os distintos ámbitos que conforman os Estudos Ingleses.
B14	CX9. Capacidade para realizar traballos de investigación de carácter académico nos distintos ámbitos dos Estudos Ingleses
B15	CX10. Capacidade para presentar e defender un traballo de investigación utilizando a terminoloxía e os recursos adecuados e apropiados dentro do campo obxecto de estudo.

Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título
---------------------------	-------------------------------------



Este curso é unha introdución á psicolingüística e o procesamento lingüístico. A psicolingüística é a disciplina que estuda como a mente humana (e, en última instancia, o cerebro) almacena e usa a linguaxe en tempo real. Este curso persegue dotar o alumno dun coñecemento básico da realidade psicolóxica da linguaxe humana e do modo en que a mente fai uso (ou non) de información gramatical durante o procesamento lingüístico en tempo real.	AI1	BI6
	AI2	BI7
	AI4	BI8
		BI9
		BI10
		BI11
		BI12
		BI13
		BI14
		BI15

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Introducción á psicolingüística: obxectivos, alcance e métodos. 2. Experiencia ou xenes. Innatismo. 3. A bioloxía da linguaxe. Adquisición. 4. As palabras na mente. 5. Comprensión sintáctica. 6. Producción sintáctica.	A Teoría cognitiva de Chomsky. Lexical Processing and Sentence Context Effects The Syntax?Semantic Interface: On-Line Composition of Sentence Meaning Semantic Memory

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Seminario	A1 A2 A4 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15	14	60	74
Atención personalizada		1	0	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Seminario	Clases e seminarios, combinados con ensinanza online.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Seminario	A asistencia ás sesións na aula é obrigatoria. Pódese acudir ao despacho do profesor en horas de titoría, e tamén poden contactar con el a través do correo electrónico.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación



Seminario	A1 A2 A4 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15	A asistencia é obrigatoria. Participación activa: ata un 20% da nota final. Trabajo(s) de curso: 60% Destreza na expresión tanto oral coma escrita e correcta estruturación e presentación dos contidos dos traballos: ata un 20%	100
-----------	--	--	-----

Observacións avaliación

Dado o carácter semi-presencial do título, a asistencia é obrigatoria, salvo dispensa solicitada en tempo e forma e concedida pola Comisión Académica Universitaria do título, e sempre respetando as normativas de asistencia a clase das tres universidades participantes no título, así como os sistemas de avaliación que figuran expresamente nas guías docentes das diferentes materias, e sen prexuízo das consecuencias que poida ter para a súa avaliación final a ausencia a determinadas sesións presenciais.

Quen

teña concedida a dispensa académica, e como establece a Normativa de permanencia da universidade, será avaliado seguindo os criterios aplicables á oportunidade de xullo.

Quen

non leve a cabo o traballo tutelado, ou non teña realizado traballo igual ou superior ao 50% do resto das categorías de avaliación, acadará a cualificación de Non Presentado.

Quen non aprobe na primeira oportunidade terá á posibilidade da oportunidade de xullo, na que cada estudante terá que demostrar ter acadadas as competencias da materia mediante dous tipos de avaliación: un traballo tutelado do mesmo valor porcentual e natureza que na primeira oportunidade, máis os exercicios convidados que poidan suplir o resto das actividades.

Máis sobre os plaxios

Nesta asignatura podería empregarse a ferramenta Turnitin na avaliación dos traballos e as actividades. Atendendo ás recomendacións da Xunta de Facultade, engádese o seguinte texto que deberá ser tido en conta polos estudantes: Turnitin é unha aplicación de uso para o profesorado coa finalidade de revisar porcións de texto procedentes doutros textos e sinalar a súa procedencia. Esta ferramenta pode recoñecer traballos previamente presentados nesta ou noutras universidades, incluso do mesmo estudante. Se esta circunstancia acontecese entenderase como contraria á honestidade académica e aplicarase a Normativa académica de evaluaciones, de calificaciones y de reclamaciones na avaliación.

Fontes de información



Bibliografía básica	<p>Aitchison, J. 2008. The Articulate Mammal. London: Unwin Hyman.</p> <p>Aitchison, J. 2001. Language Change: Progress or Decay? Cambridge: C.U.P.</p> <p>Aitchison, J. 2003. Words in the Mind. Oxford: Blackwell.</p> <p>Aitchison, J. 1996. The Seeds of Speech. Cambridge: C.U.P.</p> <p>Altman, G. 1997. The Ascent of Babel. Oxford: O.U.P.</p> <p>Carroll, D.W. 2008. Psychology of Language. Pacific Grove, California: Brooks/Cole.</p> <p>Field, John. 2004. Psycholinguistics: a resource book for students. London: Routledge.</p> <p>Field, John. 2005. Language and the mind. London: Routledge.</p> <p>Garman, M. 1990. Psycholinguistics. Cambridge: C.U.P.</p> <p>Jackendoff, R. 1993. Patterns in the Mind. New York: Harvester Wheatsheaf.</p> <p>Jackendoff, R. 2002. Foundations of language. Oxford: O.U.P.</p> <p>Pinker, S. 1994. The Language Instinct. London: Penguin.</p> <p>Steinberg, D. 1993. An Introduction to Psycholinguistics. Harlow, Essex: Longman.</p> <p>Aitchison, J. 2008. The Articulate Mammal. London: Unwin Hyman.</p> <p>Aitchison, J. 2001. Language Change: Progress or Decay? Cambridge: C.U.P.</p> <p>Aitchison, J. 2003. Words in the Mind. Oxford: Blackwell.</p> <p>Aitchison, J. 1996. The Seeds of Speech. Cambridge: C.U.P.</p> <p>Altman, G. 1997. The Ascent of Babel. Oxford: O.U.P.</p> <p>Carroll, D.W. 2008. Psychology of Language. Pacific Grove, California: Brooks/Cole.</p> <p>Field, John. 2004. Psycholinguistics: a resource book for students. London: Routledge.</p> <p>Field, John. 2005. Language and the mind. London: Routledge.</p> <p>Garman, M. 1990. Psycholinguistics. Cambridge: C.U.P.</p> <p>Jackendoff, R. 1993. Patterns in the Mind. New York: Harvester Wheatsheaf.</p> <p>Jackendoff, R. 2002. Foundations of language. Oxford: O.U.P.</p> <p>Pinker, S. 1994. The Language Instinct. London: Penguin.</p> <p>Steinberg, D. 1993. An Introduction to Psycholinguistics. Harlow, Essex: Longman.</p>
Bibliografía complementaria	<p>Chomsky, N. (1957). Syntactic structures. The Hague: Mouton.</p> <p>Chomsky, N. (1959). A Review of B. F. Skinner's Verbal Behavior. Language, 35, 26-58.</p> <p>Chomsky, N. (1965). Aspects of the theory of syntax. Cambridge, MA: MIT Press.</p> <p>Chomsky, N. (1957). Syntactic structures. The Hague: Mouton.</p> <p>Chomsky, N. (1959). A Review of B. F. Skinner's Verbal Behavior. Language, 35, 26-58.</p> <p>Chomsky, N. (1965). Aspects of the theory of syntax. Cambridge, MA: MIT Press.</p>

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías