



Guía Docente				
Datos Identificativos				2018/19
Asignatura (*)	Análise Lingüística de Textos Españóis	Código	613G01047	
Titulación	Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinación	Veleiro Perez, Ana Maria	Correo electrónico	ana.veleiro@udc.es	
Profesorado	Veleiro Perez, Ana Maria	Correo electrónico	ana.veleiro@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Análisis e comentario de textos representativos de diversas variedades lingüísticas do español.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A1	Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria.
A2	Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual.
A3	Coñecer as correntes teóricas da lingüística e da ciencia literaria.
A5	Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua española.
A10	Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.
A11	Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada.
A14	Ser capaz para identificar problemas e temas de investigación no ámbito dos estudos lingüísticos e literarios e interrelacionar os distintos aspectos destes estudos.
A15	Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.
A16	Coñecer a crítica textual e a edición de textos.
B1	Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.
B5	Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.
B7	Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.
B10	Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán/á e profesional.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título	
Coñecer diferentes métodos de análise e comentario de textos		A1	B1
		A3	B7
		A14	B10
Analizar e comentar diferentes tipos de textos, aplicando diferentes metodoloxías e integrando os coñecementos adquiridos en outros cursos e materias		A1	B5
		A2	
		A5	
		A11	
		A15	
Producir diferentes tipos de textos		A10	
		A16	

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Introducción ao comentario lingüístico de textos	Análise filolóxica e lingüística: obxectivos, metodoloxías, niveis



2. O comentario sincrónico de textos	Análise e comentario de textos contemporáneos en español
3. O comentario diacrónico de textos	Análise e comentario de textos da historia do español

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A1 A3 A14 B5	14	28	42
Obradoiro	A1 A2 A5 A10 A11 A15 A16 B1 B5 B7 B10	14	28	42
Proba práctica	A5 A15 B7	3	23.5	26.5
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Exposición oral do profesor coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe.
Obradoiro	Modalidade formativa orientada á aplicación de aprendizaxes na que se poden combinar diversas metodoloxías (exposicións, debates, solución de problemas, prácticas guiadas, etc). Con esta metodoloxía o alumnado, individualmente ou en grupo, desenvolve tarefas eminentemente prácticas sobre un tema específico, co apoio e supervisión do profesor durante as aulas.
Proba práctica	Proba escrita na que se analizará e comentará un texto en español. Haberá de poñerse en práctica os conceptos e procedimentos adquiridos.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Obradoiro Proba práctica	<p>As prácticas dos obradoiros realizaranse cun seguimento personalizado por parte do profesor.</p> <p>Espérase que se faga uso das titorías para resolver dúbidas relacionadas cos materiais empregados ou coas actividades, información ou conceptos desenvolvidos nas aulas.</p> <p>Enténdese que a avaliación forma parte do proceso de aprendizaxe e, por tanto, recoméndase que nas titorías se revisen os exercicios e o exame final.</p> <p>As titorías poderán ser individuais ou en grupo. Poderanse levar a cabo persoalmente, mediante correo electrónico ou outros medios.</p> <p>A atención a estudantes con necesidades especiais abordarase desde esta perspectiva de atención individual, ben en titorías, ben na aula. Se é conveniente, adaptaranse as metodoloxías e deseñaranse actividades especiais.</p>

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Obradoiro	A1 A2 A5 A10 A11 A15 A16 B1 B5 B7 B10	Diversos comentarios e exercicios sobre textos en español.	60
Proba práctica	A5 A15 B7	Proba escrita en que se analizarán e comentarán textos en español. Deberán poñerse en práctica os conceptos e procedimentos adquiridos.	40



## Observacións avaliación

Cualificarase como non presentado ("NP") a quen non se presente ao exame final oficial (proba práctica), independentemente do número de actividades entregadas.

Na segunda oportunidade poderanse recuperar os instrumentos de avaliación coa mesma ponderación que na primeira edición de actas. Ofreceranse actividades alternativas ás realizadas nos obradoiros.

As actividades entregaranse no tempo e forma establecidos. No caso de actividades que se remitan a través de Moodle, o estudante comprométese a gardar unha copia de cada traballo, en previsión de problemas na recepción.

Os traballos, actividades e exame deben cumprir as esixencias de corrección lingüística propias destes textos (ortografía, puntuación, precisión léxica, rexistro formal, discurso coherente e cohesionado, etc). Penalizarase a nota dos escritos que non se axusten a esta norma.

Os estudantes con dispensa académica de asistencia a clases realizarán a proba práctica final e actividades alternativas ás que se desenvolvan nos obradoiros.

Poderánse establecer as adaptacións oportunas para o estudantado con modalidades específicas de aprendizaxe.

Recoméndase un nivel de español equivalente a B2 ou superior para seguir esta materia.

## Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ariza, Manuel (2008). El comentario filológico de textos. Madrid: Arco/Libros, 3.<sup>a</sup> ed.</li> <li>- Bassols, Margarida y Torrent, Anna M. (1997). Modelos textuales. Teoría y práctica. Barcelona: Eumo - Octaedro</li> <li>- De Beaugrande, Robert-Alain y Dressler, Wolfgang Ulrich (1997). Introducción a la lingüística del texto. Barcelona: Ariel</li> <li>- González Nieto, Luis (2001). Teoría lingüística y enseñanza de la lengua (Lingüística para profesores). Madrid: Cátedra</li> <li>- Gross, Gaston (2013). Manual de análisis lingüístico. Barcelona: UOC</li> <li>- Gutiérrez Ordóñez, Salvador (1996). Presentación de la Pragmática. Lección inaugural del curso académico 1996-1997. León: Universidad de León</li> <li>- Herrero Cecilia, Juan (2006). Teorías de pragmática, de lingüística general y de análisis del discurso. Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha</li> <li>- Loureda Lamas, Óscar (2009). Introducción a la tipología textual. Madrid: Arco/Libros, 2.<sup>a</sup> ed.</li> <li>- Marimón Llorca, Carmen (2008). Análisis de textos en español. Teoría y práctica. Alicante: Universidad de Alicante</li> <li>- Metzeltin, Miguel (1988). Lingüística textual y análisis de textos hispánicos. Murcia: Universidad de Murcia</li> <li>- Portolés, José (2004). Pragmática para hispanistas. Madrid: Síntesis</li> <li>- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2009). Nueva gramática de la lengua española. Morfología. Sintaxis I. Sintaxis II. Madrid: Espasa</li> <li>- Vilarnovo, Antonio y Sánchez, José Francisco (1994). Discurso, tipos de texto y comunicación. Pamplona: EUNSA, 2.<sup>a</sup> ed. corregida</li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pujante, David (2003). Manual de retórica. Madrid: Editorial Castalia</li> <li>- Segre, Cesare (1985). Principios de análisis del texto literario. Barcelona: Editorial Crítica</li> </ul> <p>Ofrecerase máis bibliografía ao remate de cada tema.</p>

## Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**



Historia do Español/613G01025

Español Actual/613G01028

Variedades do Español/613G01032

Gramática do Texto/613G01039

Cuestións de Historia da Lingua Española/613G01043

Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías