Guia docente					
Datos Identificativos					2018/19
Asignatura (*)	Lengua Inglesa 4			Código	613G02019
Titulación	Grao en Galego e Portugués: Estudos Lingüísticos e Literarios				
Descriptores					
Ciclo	Periodo	Curso		Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Segundo		Obligatoria	6
Idioma	Inglés				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Letras				
Coordinador/a	Cabarcos Traseira, Maria Jesus		Correo electrónico	maria.jesus.cabarcos@udc.es	
Profesorado	Cabarcos Traseira, Maria Jesus Martingano Prieto, Lucas Andrés		Correo electrónico	maria.jesus.cabarcos@udc.es lucas.martingano@udc.es	
Web	www.udc.es				
Descripción general	Esta asignatura amplía la formación básica en la descripción de la lengua inglesa y la teoría y práctica del inglés. El objetivo general es llegar al nivel C1 de CEF.				

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A6	Tener un dominio instrumental avanzado oral y escrito de la lengua inglesa.
A9	Elaborar textos orales y escritos de diferente tipo en lengua gallega, española e inglesa.
A15	Ser capaz de aplicar los conocimientos lingüísticos y literarios a la práctica.
B1	Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.
B3	Adquirir capacidad de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de manera efectiva en cualquier entorno.
B5	Relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.
B6	Tener capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva.
B8	Apreciar la diversidad.
B10	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano/a y profesional.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Lengua y uso: poseer un vocabulario general amplio; conocer frases y colocaciones comunes, matices, verbos con partícula, modos de enlazar oraciones; realizar transformaciones gramaticales con soltura	A6	B4 B5 B8	C2 C6
Comprensión auditiva: comprender distintos tipos de discurso auténtico; monólogos, avisos, programas de radio y televisión, ponencias, anécdotas, interacciones entre varios hablantes a la vez, entrevistas, debates	A6	B4 B8	C2
Competencias orales: saber desenvolverse oralmente con hablantes nativos y no nativos; proporcionar información, expresar y justificar opiniones, realizar comentarios adecuados, expresar acuerdo y desacuerdo, comparar, describir y especular. En resumen, los alumnos deben ser capaces de llevar a cabo la comunicación eficaz, y de responder plenamente a los estímulos orales.	A6 A9 A15	B3 B4 B8	C2

Competencia lectora: comprender una variedad de textos auténticos procedentes de la prensa, obras de ficción, documentos, materiales de promoción o de publicidad.	A6 A15	B1 B3 B5 B8 B10	C2 C6 C7
Escritura: saber redactar varios tipos de textos, como cartas, artículos, ensayos, textos informativos, propuestas, quejas, informes y reseñas	A6 A9 A15	B1 B4 B5 B8	C2
Gramática: demostrar comprensión y dominio de la gramática inglesa acordes con un nivel C1.	A6	B5 B6	C2 C7

Contenidos	
Tema	**Subtema**
El libro de texto principal en este curso es el mismo utilizado en el cuatrimestre anterior en Lengua Inglesa 3: Gold Advanced Coursebook.	Lengua Inglesa 4 comenzará en la unidad 9.
Escribir	Estilo y registro; lenguaje formal e informal; puntuación; párrafo; conectores; cartas de motivación; el ensayo: tipos (ex. argumentativo, descriptivo, etc.) y partes principales (título, introducción con (hipó)tesis, cuerpo, conclusión, citas en el cuerpo del texto y lista de obras citadas); MLA.
Leer	Comprensión de texto: diferentes niveles (desde la gramática y el vocabulario hasta la interpretación y el análisis) y diferentes tipos de texto.
Hablar	Participar en debates, expresar opiniones y argumentos, estructurar y hacer presentaciones, entrevistas de trabajo.
Escuchar	Los ejercicios auditivos estarán relacionados con el vocabulario, temas de discusión y la gramática vistos en clase.
Gramática	Repaso y consolidación de diferentes categorías, entre otras, los verbos (modales, etc.); sustantivos, pronombres, artículos y determinantes, adjetivos y adverbios, preposiciones y conjunciones, conectores adverbiales y mecanismos cohesionadores. Consolidación y ampliación de estructuras gramaticales: voz pasiva, estilo indirecto, cláusulas de participio, oraciones condicionales, estructuras de relativo, subordinadas adverbiales, oraciones de énfasis, cláusulas con "whoever", "whatever", etc.
Vocabulario	Temas: describir compatibilidad y emociones, encontrar trabajo y describir destrezas profesionales, expresar opiniones y debatir sobre temas y eventos actuales (diversidad, medio ambiente, derechos humanos, cine, música y literatura, entre otros).

Planificación				
Metodologías / pruebas	**Competéncias**	**Horas presenciales**	**Horas no presenciales / trabajo autónomo**	**Horas totales**
Sesión magistral	A6 A15 B5 B8 C2	25	25	50
Seminario	A6 A9 A15 B4 B8 B10 C2	16	16	32
Trabajos tutelados	A6 A9 B1 B4 B8 B10 C2	4	8	12

Presentación oral	A6 A9 B1 B3 B4 B6 B8 C2 C6 C7	0	5	5
Taller	A6 A9 B4 B10 C2	16	16	32
Prueba oral	A6 A9 B3 B4 B6 C2	0.5	4.5	5
Prueba mixta	A6 A15 B6 B10 C2	2	10	12
Atención personalizada		2	0	2
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	**Descripción**
Sesión magistral	(GRUPOS GRANDES): Las clases consistirán en lecciones teóricas y prácticas prestando especial atención a la gramática, el uso del inglés y la comprensión lectora.
Seminario	(GRUPOS A, B, C e D): Clases prácticas diseñadas para desarrollar destrezas de habla, escritura, lectura y comprensión auditiva usando un tema de los contenidos del curso u otros que puedan ser de interés general. El alumnado participa en estos seminarios semanalmente, para poder practicar todas las destrezas ininterrumpidamente.
Trabajos tutelados	Ejercicios de redacción diversos.
Presentación oral	Pretende dar la posibilidad al alumnado de trabajar de manera colaborativa y creativa para mejorar su dominio de la lengua (particularmente su destreza oral). No es un ejercicio obligatorio (como sí lo son el resto de apartados de la evaluación). Por todo ello, solo se considerarán proyectos individuales por circunstancias excepcionales y debidamente justificadas.
Taller	Actividades orales en los GRUPOS PEQUEÑOS, supervisadas por lectorxs, en las que se ponen en práctica las destrezas orales del alumnado. Pueden incluir conversaciones informales, espontáneas y naturales, así como debates. Los talleres también pueden dar lugar a actividades de redacción.
Prueba oral	Una conversación breve o entrevista con el profesorado.
Prueba mixta	Examen escrito. Permite al profesorado valorar el conocimiento y las destrezas desarrolladas por el alumnado durante el cuatrimestre. Este test objetivo puede incluir diferentes tipos de preguntas: opción múltiple, respuesta corta, asociación, rellenar huecos y otras actividades y pruebas.

Atención personalizada	
Metodologías	**Descripción**
Trabajos tutelados	Estamos a disposición de los/as estudiantes en las horas de tutoría y mediante cita previa.

Evaluación			
Metodologías	**Competéncias**	**Descripción**	**Calificación**
Prueba oral	A6 A9 B3 B4 B6 C2	Una breve conversación o entrevista con el profesorado que será programada durante el período oficial de exámenes finales. El alumnado tendrá que apuntarse para una cita concreta. El alumnado que participe de modo activo, significativo y continuado en las actividades orales en el aula (permitiendo por tanto al profesorado que les valore su destreza oral durante el cuatrimestre), y que obtengan un mínimo de 5 sobre 10 en la evaluación continua, no tendrá que hacer esta prueba oral.	20
Trabajos tutelados	A6 A9 B1 B4 B8 B10 C2	Dos o más ejercicios de redacción hechos mayoritariamente en clase (ej., cv y carta de motivación, ensayo argumentativo, resúmenes, etc.). Las fechas de estos trabajos serán anunciados por adelantado.	20
Presentación oral	A6 A9 B1 B3 B4 B6 B8 C2 C6 C7	Consiste en hacer un vídeo-proyecto, entre 3 y 10 personas, presentando un anuncio o infomercial para vender un producto o método. El alumnado no podrá leer de ningún tipo de notas y tendrá que preparar el guión, grabar el vídeo y colgarlo. El resto de pautas serán explicadas a su debido tempo.	10

Prueba mixta	A6 A15 B6 B10 C2	La prueba incluirá las siguientes secciones: Gramática y Uso de la lengua (20%), Comprensión auditiva (15%) y Comprensión lectora (15%).	50
Otros			

Observaciones evaluación
? El alumnado tiene la posibilidad de hacer voluntariamente trabajo extra para subir hasta un +0.5 su nota final. Pueden participar en un concurso de talentos o entregar actividades de redacción e investigación. Se dará más información en clase vía Moodle.? La segunda oportunidad de evaluación en julio contará con las mismas secciones y la misma distribución de porcentajes de la nota que en la primera oportunidad. La única diferencia es que los ejercicios escritos ("trabajos tutelados") hechos a lo largo del cuatrimestre serán sustituidos por una redacción que se realizará en la fecha oficial del examen final.Cada estudiante deberá realizar la(s) sección(es) que no hubiera superado en la primera oportunidad.? La materia se supera al obtener un 5 sobre 10 después de sumar las notas de todas las secciones. Sin embargo, no se podrá superar la materia sin obtener un mínimo de 4 sobre 10 en la prueba oral, en la prueba mixta y en la sección de trabajos tutelados.? Se obtendrá una calificación de "non presentado" por no acudir al examen y/o por haber completado trabajo de curso que represente un porcentaje inferior al 50%.? El alumnado matriculado a tiempo parcial y que tenga concedida una dispensa académica deberá ponerse en contacto con el profesorado de la materia a principio de curso y se evaluará según lo especificado para la oportunidad de julio.? El alumnado que se presenta a la convocatoria adelantada de diciembre se evaluará según las normas especificadas para la oportunidad de julio.? El profesorado puede usar el servicio de detección de plagio ?Turnitin? para revisar el trabajo del alumnado. El plagio en cualquier actividad significará una cualificación de "cero" en esa actividad.? Todos los trabajos y actividades deberán ser entregados en tiempo y forma para así evitar una penalización del 25% sobre la nota obtenida en los mismos.

Fuentes de información	
Básica	Burgess, Sally, and Thomas, Amanda. Gold Advanced Coursebook. Pearson ELT: Harlow, UK, 2014. (O alumnado deberá traer o libro a clase, no formato no que o atopen, de xeito regular). Hai audios adicionais de nivel similar a disposición do alumnado (opcionais) en Exam Maximiser: http://www.english.com/goldadvanced/goldadvanced.html?page=maximiser

Complementária	Collins COBUILD Advanced Dictionary of English. Collins ELT, 2012.Collins COBUILD Students? Dictionary plus Grammar (Book & CD). Collins ELT, 2005.Cunningham, Gillie, Jan Bell, and Theresa Clementson. Face2face Advanced. Student?s Book and DVD Rom. Cambridge University Press, 2013.Downes, Colm. Cambridge English for Job Hunting. Cambridge University Press, 2008.Edwards, Lynda and Jacky Newbrook. Gold Advanced. Maximiser with key. Pearson, 2014.Hewings, Martin. Advanced Grammar in Use: a Self-study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English; with Answers and CD-ROM. Cambridge University Press, 2013.---. Cambridge Grammar for CAE and Proficiency with Answers and Audio CDs. Cambridge University Press, 2009.Hopkins, Diana, and Pauline Cullens. Cambridge Grammar for IELTS with Answers: a Self-study Grammar Reference and Practice. Cambridge University Press, 2007.Jones, Leo. New Cambridge Advanced English. Cambridge University Press, 2001.Mann, M. Destination C1 & C2: Grammar and Vocabulary. MacMillan, 2008.OED. Oxford English Dictionary. Oxford University Press, 2017, www.oed.com. Accessed 10 July 2018.Quirk, R. and Greenbaum, S. A University Grammar of English. Longman, 1985.Swan, Michael. Practical English Usage. Oxford University Press, 1996.The Purdue OWL Family of Sites. The Writing Lab and OWL at Purdue and Purdue University, 2008, owl.english.purdue.edu/owl. Accessed 10 July 2018.Tims, Nicholas et al. Face2face Advanced Workbook. Cambridge University Press, 2014.Vince, Michael. Advanced Language Practice: English Grammar and Vocabulary. Macmillan, 2009. (WITH KEY) Collins COBUILD Advanced Dictionary of English. Collins ELT, 2012.Collins COBUILD Students? Dictionary plus Grammar (Book & CD). Collins ELT, 2005.Cunningham, Gillie, Jan Bell, and Theresa Clementson. Face2face Advanced. Student?s Book and DVD Rom. Cambridge University Press, 2013.Downes, Colm. Cambridge English for Job Hunting. Cambridge University Press, 2008.Edwards, Lynda and Jacky Newbrook. Gold Advanced. Maximiser with key. Pearson, 2014.Hewings, Martin. Advanced Grammar in Use: a Self-study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English; with Answers and CD-ROM. Cambridge University Press, 2013.---. Cambridge Grammar for CAE and Proficiency with Answers and Audio CDs. Cambridge University Press, 2009.Hopkins, Diana, and Pauline Cullens. Cambridge Grammar for IELTS with Answers: a Self-study Grammar Reference and Practice. Cambridge University Press, 2007.Jones, Leo. New Cambridge Advanced English. Cambridge University Press, 2001.Mann, M. Destination C1 & C2: Grammar and Vocabulary. MacMillan, 2008.OED. Oxford English Dictionary. Oxford University Press, 2017, www.oed.com. Accessed 10 July 2018.Quirk, R. and Greenbaum, S. A University Grammar of English. Longman, 1985.Swan, Michael. Practical English Usage. Oxford University Press, 1996.The Purdue OWL Family of Sites. The Writing Lab and OWL at Purdue and Purdue University, 2008, owl.english.purdue.edu/owl. Accessed 10 July 2018.Tims, Nicholas et al. Face2face Advanced Workbook. Cambridge University Press, 2014.Vince, Michael. Advanced Language Practice: English Grammar and Vocabulary. Macmillan, 2009. (WITH KEY)

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías