



## Teaching Guide

| Teaching Guide      |                                                                                                                                       |       |            |                        |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------|------------------------|
| Identifying Data    |                                                                                                                                       |       |            | 2018/19                |
| Subject (*)         | Galician Language and Oral Communication                                                                                              |       | Code       | 613G02021              |
| Study programme     | Grao en Galego e Portugués: Estudos Lingüísticos e Literarios                                                                         |       |            |                        |
| Descriptors         |                                                                                                                                       |       |            |                        |
| Cycle               | Period                                                                                                                                | Year  | Type       | Credits                |
| Graduate            | 1st four-month period                                                                                                                 | Third | Obligatory | 6                      |
| Language            | Galician                                                                                                                              |       |            |                        |
| Teaching method     | Face-to-face                                                                                                                          |       |            |                        |
| Prerequisites       |                                                                                                                                       |       |            |                        |
| Department          | Letras                                                                                                                                |       |            |                        |
| Coordinador         | Freixeiro Mato, Xose Ramon                                                                                                            |       | E-mail     | ramon.freixeiro@udc.es |
| Lecturers           | Freixeiro Mato, Xose Ramon                                                                                                            |       | E-mail     | ramon.freixeiro@udc.es |
| Web                 |                                                                                                                                       |       |            |                        |
| General description | Estudo aplicado de aspectos gramaticais, especialmente fonéticos e pragmáticos, con incidencia na comunicación oral da lingua galega. |       |            |                        |

## Study programme competences

| Code | Study programme competences                                                                                                                                                     |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A1   | Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria.                                                                                                  |
| A2   | Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual.                                              |
| A3   | Coñecer as correntes teóricas da lingüística e da ciencia literaria.                                                                                                            |
| A4   | Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua galega.                                                                                                           |
| A9   | Elaborar textos orais e escritos de diferente tipo en lingua galega, española e inglesa.                                                                                        |
| A10  | Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.                                                               |
| A15  | Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.                                                                                                      |
| A21  | Dominar a gramática da lingua galega.                                                                                                                                           |
| A25  | Coñecer a variación lingüística da lingua galega.                                                                                                                               |
| B1   | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.                                                                                |
| B2   | Manexar ferramentas, programas e aplicacións informáticas específicas.                                                                                                          |
| B3   | Adquirir capacidade de autoformación.                                                                                                                                           |
| B4   | Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.                                                                                                              |
| B5   | Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.                                                                                                                     |
| B6   | Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.                                                                  |
| B7   | Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.                                                                   |
| C3   | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C6   | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                                               |

## Learning outcomes

| Learning outcomes                                                                                                                              | Study programme competences |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--|--|
| Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise lingüística textual. | A1                          |  |  |
|                                                                                                                                                | A2                          |  |  |
|                                                                                                                                                | A4                          |  |  |
| Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua galega.                                                                          | A3                          |  |  |
|                                                                                                                                                | A4                          |  |  |
|                                                                                                                                                | A9                          |  |  |
| Elaborar textos orais e escritos de diferente tipo en lingua galega.                                                                           | A9                          |  |  |
|                                                                                                                                                | A21                         |  |  |



|                                                                                                                                                                                 |            |          |          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------|----------|
| Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos á práctica, avaliando criticamente o estilo dun texto e formulando alternativas e correccións.                                | A10<br>A15 |          |          |
| Dominar a gramática da lingua galega.                                                                                                                                           | A25        |          |          |
| Coñecer a variación lingüística da lingua galega.                                                                                                                               |            | B1       |          |
| Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.                                                                                |            | B1<br>B3 |          |
| Adquirir capacidade de autoformación.                                                                                                                                           |            | B3<br>B4 |          |
| Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.                                                                                                              |            | B4<br>B5 |          |
| Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.                                                                                                                     |            | B5<br>B6 |          |
| Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.                                                                  |            | B6<br>B7 |          |
| Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.                                                                   |            | B7       | C3       |
| Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |            | B2       | C3<br>C6 |
| Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                                               |            |          | C6       |

| Contents                                                      |                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Topic                                                         | Sub-topic                                                                                                                                      |
| 1. Lingua e comunicación                                      | 1.1. A comunicación oral<br>1.2. Caracterización da linguaxe humana<br>1.3. A produción da fala: o aparello fonador                            |
| 2. Fonética e Fonoloxía                                       | 2.1. Definición e relacións; o son e o fonema<br>2.2. As vogais e as consoantes<br>2.3. A ortografía: letras e dígrafos                        |
| 3. Descrición do sistema fonético-fonolóxico da lingua galega | 3.1. O sistema vocálico<br>3.2. O sistema consonántico<br>3.3. Rendibilidade expresiva: a fonoestilística                                      |
| 4. Trazos prosódicos da lingua galega                         | 4.1. A cadea falada. Fonética sintáctica<br>4.2. A sílaba<br>4.3. O acento e a entoación<br>4.4. Dicción e locución                            |
| 5. Aspectos pragmáticos da comunicación                       | 5.1. A comunicación oral e as súas modalidades<br>5.2. A comunicación espontánea. A análise da conversación<br>5.3. A comunicación oral formal |

| Planning                       |                                           |                      |                               |             |
|--------------------------------|-------------------------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests          | Competencies                              | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
| Guest lecture / keynote speech | A3 A4 A25 B4 B5 B7<br>C6                  | 20                   | 30                            | 50          |
| Workshop                       | A1 A2 A4 A9 A10 A15<br>A21 B1 B3 B4 B6 B7 | 15                   | 30                            | 45          |
| Workbook                       | A2 A4 A9 A21 B1 B2<br>B3 B6 B7 C6         | 1                    | 30                            | 31          |
| Supervised projects            | A4 A9 A15 A21 A25<br>B1 B2 B3 B4 B6 C3    | 1                    | 10                            | 11          |



|                                                                                                                                 |                                      |   |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---|---|---|
| Oral presentation                                                                                                               | A4 A9 A15 A21 B2 B4<br>B6 C3 C6      | 1 | 6 | 7 |
| Mixed objective/subjective test                                                                                                 | A1 A2 A3 A4 A9 A10<br>A15 A21 A25 B7 | 1 | 4 | 5 |
| Personalized attention                                                                                                          |                                      | 1 | 0 | 1 |
| (*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students. |                                      |   |   |   |

| Methodologies                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                   | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Guest lecture / keynote speech  | Presentación, desenvolvemento e análise de contidos teóricos e procedementais fundamentais para o alumnado atinxir as competencias e destrezas previstas na materia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Workshop                        | Nestas sesións, o alumnado realizará actividades de diferente tipoloxía destinadas á consolidación dos contidos presentados nas sesións maxistras, ben como das destrezas e das estratexias relacionadas cos obxectivos e contidos da materia. Entre estas actividades contéplanse, alén doutras, a análise de textos orais de carácter dialectal, o comentario fonético de textos de tipoloxía variada, as prácticas de transcripción fonética e fonolóxica, a resolución de problemas, as discusións dirixidas, probas de varia tipoloxía e estudos de casos. |
| Workbook                        | Cada estudante deberá facer ao longo do curso unha serie de lecturas obrigatorias que serán seleccionadas e, eventualmente, fornecidas polo profesor. Delas derivaranse resumos e recensións orais por parte do alumnado nas aulas e ocasionalmente tamén por escrito.                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Supervised projects             | Cada estudante deberá elaborar un traballo tutelado relacionado coa oralidade, en que se pretende fomentar a aprendizaxe autónoma e o manexo de fontes documentais de diverso tipo. O título concreto e o seu desenvolvemento deberán ser acordados co profesor. Deste traballo derivará unha presentación oral.                                                                                                                                                                                                                                                |
| Oral presentation               | Cada alumno ou alumna realizará unha presentación oral do "Traballo tutelado" e outras exposicións orais relacionadas co "Obradoiro".                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Mixed objective/subjective test | Trátase dunha proba escrita que recollerá actividades en que se avalíen os contidos do curso (actividades de carácter ensaístico, transcripción fonético-fonolóxica, comentario fonético de textos etc.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

| Personalized attention |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies          | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Supervised projects    | Ao lado do labor de tutorización realizado no horario de atendimento marcado polo profesorado responsábel da materia, a atención personalizada estará dirixida especialmente para o apoio á realización do "Traballo Tutelado". De maneira xeral, cada estudante asistirá polo menos a unha sesión de atendimento previa á exposición do traballo. |

| Assessment          |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |
|---------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Methodologies       | Competencies                              | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Qualification |
| Workshop            | A1 A2 A4 A9 A10 A15<br>A21 B1 B3 B4 B6 B7 | Avaliarase a realización correcta das actividades prácticas derivadas das sesións maxistras (análise de textos, transcripción fonético-fonolóxica etc.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10            |
| Supervised projects | A4 A9 A15 A21 A25<br>B1 B2 B3 B4 B6 C3    | Valorarase fundamentalmente a aprendizaxe autónoma, o grao de consecución das destrezas propias da materia, a clareza expositiva e a calidade expresiva. Os traballos presentados polo alumnado poderán ser incorporados ao Turnitin, ferramenta para a detección do plaxio así como de traballos previamente presentados nesta ou noutras universidades, incluso polo mesmo/a alumno/a. En caso de que se produza algunha destas circunstancias, poderán ser aplicadas as medidas contempladas nas Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario da Universidade da Coruña (artigo 14.4). | 20            |



|                                       |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    |
|---------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Oral presentation                     | A4 A9 A15 A21 B2 B4<br>B6 C3 C6      | Serán valorados a calidade lingüística, os recursos e as estratexias expositivas empregadas, a coherencia e a cohesión do discurso, a clareza da exposición etc.                                                                                                                             | 20 |
| Mixed<br>objective/subjective<br>test | A1 A2 A3 A4 A9 A10<br>A15 A21 A25 B7 | Valoraranse os contidos, a clareza e o rigor expositivo, ben como a calidade lingüística das respostas.                                                                                                                                                                                      | 40 |
| Workbook                              | A2 A4 A9 A21 B1 B2<br>B3 B6 B7 C6    | Lectura reflexiva dos materiais bibliográficos indicados polo profesor; será avaliada a través dos correspondentes resumos e recensións na aula e tamén mediante unha pregunta na proba mixta. Será valorada a capacidade de síntese, o rigor e clareza expositiva e a calidade lingüística. | 10 |

## Assessment comments

1. Para superar a materia, o alumnado deberá conseguir globalmente unha cualificación igual ou superior a 5 valores sobre 10. Na proba mixta terá de obter como mínimo 4 valores sobre 10 para poder sumar os restantes elementos de avaliación.
2. O alumnado terá de entregar os traballos e actividades no prazo fixado. Igualmente,

## Sources of information

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Basic</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Barroso, H. (1999). Forma e Substancia da Expressão em Língua Portuguesa. Coimbra. Almedina</li> <li>- Catford, J. C. (1994). A Practical Introduction to Phonetics. Oxford. Clarendon</li> <li>- Fernández Rei, F. (1991). Dialectoloxía da lingua galega. Vigo. Xerais</li> <li>- Fernández Rei, Elisa &amp; Regueira, Xosé Luís (eds.) (2008). Perspectivas sobre a oralidade. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega</li> <li>- Ferreiro, M. (1999). Gramática histórica galega I. Fonética e Morfosintaxe. Santiago: Laiovento</li> <li>- Freixeiro Mato, X. R. (2006). Gramática da lingua galega I. Fonética e fonoloxía. Vigo. A Nosa Terra</li> <li>- Hernández Guerrero, José Antonio &amp; García Tejera, María del Carmen (2004). El arte de hablar. Manuel de Retórica Práctica y de Oratoria Moderna. Barcelona: Ariel</li> <li>- López Viñas, Xoán / Lourenço Mória, Cilha / Moreda Leirado, Marisa (2011). Gramática da lingua galega. Comunicación e expresión. A Coruña: Baía Edicións</li> <li>- Martínez Celdrán, E. (2002). Introducción á fonética. O son na comunicación humana. Vigo: Galaxia</li> <li>- Regueira Fernández, X. L. (coord.) (1999). Os sons da lingua. Vigo. Xerais</li> <li>- Regueira Fernández, X. L. (2012). Oralidades: reflexións sobre a lingua falada no século XXI. A Coruña: Real Academia Galega</li> <li>- Regueira Fernández, X. L. (2013). Estándar oral e modelos de lingua. A letra miúda 2 (<a href="http://coordinadoraendl.org/aletramiuda/index.php?art=art2_n2.html">http://coordinadoraendl.org/aletramiuda/index.php?art=art2_n2.html</a>)</li> <li>- Studer, Jürg (2000). Oratoria. El arte de hablar, disertar, convencer. Madrid: El Drac</li> <li>Lecturas obligatoriasÁlvarez Blanco, R. (1988)Bagno, M. (2001), pp. 95-126Barroso, H. (1999): pp. 43-63Fernández Rei, F. (2001): pp. 39-53 e 189-214Freixeiro Mato, X. R. (2006): pp. 142-159Regueira, X. L. (2013): "Estándar oral..."Studer, J. (2000): pp. 125-139</li> </ul> |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Complementary</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Álvarez Blanco, R. (1988). Consideracións sobre a metafonía nominal galega, en Homengem a Joseph Piel per ocasión do seu 85º aniversario. Tübingen. Instituto da Cultura e Língua Portuguesa e Consello da Cultura Galega</li><li>- Bagno, M. (2001). A língua de Eulália. Novela sociolingüística. São Paulo. Contexto</li><li>- Fernández Rei, F. / Hermida Gulías, C. (2004). A nosa fala. Bloques e áreas lingüísticas do galego. Santiago: Consello da Cultura Galega</li><li>- Kerbrat-Orecchioni, C. (2006). Análise da conversación. Princípios e métodos. São Paulo: Parábola</li><li>- Morales, C. J. (2001). Guía para hablar en público . Madrid: Alianza</li><li>- Regueira Fernández, X. L. (1994). Modelos fonéticos e autenticidade lingüística. Cadernos de Lingua 10. 37-60</li><li>- Regueira Fernández, X. L. (1999). Estándar oral e variación social da lingua galega, en Cincidos por unha arela común. Homenaxe a Xesús Alonso Montero. Santiago de Compostela. Universidade de Santiago de Compostela</li><li>- Regueira Fernández, X. L. (2011). Dicionario de pronuncia da lingua galega. Santiago de Compostela: Instituto da Lingua Galega</li><li>- Sánchez Rei, X. M. (ed.) (2014). Modelos de lingua e compromiso. A Coruña: Baía Edicións</li><li>- Veiga Arias, A. (1976). Fonología gallega. Valencia. Bello</li></ul> <p>Obras para facer a recensión (unha por persoa): Bagno, M. (2001) Kerbrat-Orecchioni, C. (2006) Morales, C. J. (2001) Regueira, X. L. (2012) Sánchez Rei, X. M. (ed.) (2014) Studer, J. (2000)</p> |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Recommendations

### Subjects that it is recommended to have taken before

Lingua Galega 1/613G02002

Lingua Galega 2/613G02014

### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

### Subjects that continue the syllabus

### Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.