



## Teaching Guide

Identifying Data					2018/19
<b>Subject (*)</b>	Identity, alterity. and intersectionality		<b>Code</b>	615525006	
<b>Study programme</b>	Mestrado Universitario en Políticas Sociais e Intervención Sociocomunitaria				
Descriptors					
<b>Cycle</b>	<b>Period</b>	<b>Year</b>	<b>Type</b>	<b>Credits</b>	
Official Master's Degree	2nd four-month period	First	Obligatory	6	
<b>Language</b>	SpanishFrenchGalicianEnglishPortuguese				
<b>Teaching method</b>	Face-to-face				
<b>Prerequisites</b>					
<b>Department</b>	Pedagogía e DidácticaSocioloxía e Ciencias da Comunicación				
<b>Coordinador</b>	Teasley Severino, Cathryn	<b>E-mail</b>	cathryn.teasley1@udc.es		
<b>Lecturers</b>	Golías Pérez, Montserrat Teasley Severino, Cathryn	<b>E-mail</b>	montserrat.golias@udc.es cathryn.teasley1@udc.es		
<b>Web</b>	Plataforma Moodle UDC				
<b>General description</b>	<p>Nun mundo cada vez máis interconectado, a identidade convértese, como explica Zygmunt Bauman (2005), nunha especie de moeda de troco contestada: por unha banda, a identidade pode potenciar, capacitar, reforzar e empoderar, pero por outro, pode dividir, excluír e oprimir; iso si, depende de como se conciba, interprete, represente e utilice. E esta realidade só se complica ao considerarmos a situación das persoas e grupos que sofren diversas formas de inxustiza a raíz dun ou máis aspectos da súa identidade persoal ou colectiva. A miúdo son varias as formas de discriminación (ou, ao contrario, de privilexio) que converxen nunha soa persoa debido á súa procedencia nacional ou étnica, o seu xénero, a súa "raza", ou os seus medios económicos (entre outros factores). Aquí é onde entra en xogo a análise interseccional: Cales son as implicacións deste cruzamento de formas de discriminación? Pode que a persoa en cuestión nin sequera se identifique a si mesma/o tal e como lle identifican outras moitas persoas alleas á súa realidade. Que factores pesan máis nestas dinámicas inxustas? Como responder a todo iso desde as políticas sociais? Estas preguntas conforman a esencia desta asignatura.</p>				

## Study programme competences / results

Code	Study programme competences / results
A1	CE1 - Determinar as dimensións e categorías axeitadas para o diagnóstico e a análise científica das situacións de exclusión social.
A2	CE2 - Interpretar os feitos e as políticas sociais desde os distintos paradigmas teóricos vixentes na análise da exclusión.
A3	CE3 - Diseñar e desenvolver procesos de observación e documentación para o estudo das políticas e os sistemas de benestar social.
A5	CE5 - Interpretar as situacións e os procesos de marxinação social e económica de colectivos desde unha perspectiva histórica e macroestrutural.
A7	CE7 - Identificar e valorar a posibilidade de intervención e prevención en procesos de conflitividade social.
A8	CE8 - Identificar procesos e factores de cohesión social, e deseñar medidas para a súa potenciación.
B1	CB1 - Demostrar coñecementos avanzados, de carácter multidisciplinar, para a investigación e o exercicio profesional no ámbito da exclusión social.
B2	CB2 - Aplicar e integrar os coñecementos a contornos e problemas emerxentes e indefinidos, na práctica investigadora e profesional.
B3	CB3 - Seleccionar o marco científico adecuado para avaliar as evidencias dispoñibles e postular hipóteses razoadas sobre a avaliación previsible dos feitos sociais estudados.
B4	CB4 - Identificar os dilemas éticos e a responsabilidade social tras os retos formulados na práctica profesional e investigadora.
B5	CB5 - Comunicar con claridade os coñecementos e problemas científicos sobre os que se traballa tanto a un público non experto como de especialistas.
B7	CB7 - Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade de resolución de problemas en contornos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo.
B8	CB8 - Que os estudantes sexan capaces de integrar coñecementos e enfrontarse á complexidade de formular xuízos a partir dunha información que, sendo incompleta ou limitada, inclúa reflexións sobre as responsabilidades sociais e éticas vinculadas á aplicación dos seus coñecementos e xuízos.



B9	CB9 - Que os estudantes saiban comunicar as súas conclusións e os coñecementos e razóns últimas que as sustentan a públicos especializados e non especializados dun modo claro e sen ambigüidades.
B11	CB11 - Participar en proxectos de investigación e colaboracións científicas no ámbito da exclusión social, en contextos interdisciplinares e de transferencia de coñecementos.
B13	CX1 - Comprender e integrar coñecementos complexos para traducilos en propostas de investigación e programas de intervención en contextos sociais problemáticos.
B14	CX2 - Realizar unha análise crítica da realidade social e do desenvolvemento profesional vinculada aos feitos sociais sobre os que se traballa.
B15	CX3 - Deseñar, aplicar e avaliar proxectos de investigación en ciencias sociais relacionados cos procesos e as situacións de exclusión social.
B17	CX5 - Elaborar e defender informes, proxectos e memorias no campo das ciencias sociais.
B18	CX6 - Valorar a adecuación das distintas ferramentas teóricas, metodolóxicas e técnicas ás preguntas e os obxectivos específicos formulados sobre a realidade social e as políticas sociais.
B19	CX7 - Dar respostas innovadoras e orixinais ante situacións problemáticas emerxentes relacionadas coa exclusión social.
B20	CX8 - Aplicar a perspectiva comparada na comprensión das problemáticas sociais e das respostas e solucións políticas.
B21	CX9 - Aplicar unha perspectiva interdisciplinar na análise e a valoración de problemáticas de exclusión e políticas sociais de inclusión e cohesión.
B22	CX10 - Recoñecer e valorar os xuízos de valor e as evidencias nos argumentos que sosteñen as descripcións e políticas sobre a realidade social.
C1	CT1 - Adequate oral and written expression in the official languages.
C2	CT2 ? Mastering oral and written expression in a foreign language.
C3	CT3 - Using ICT in working contexts and lifelong learning.
C4	CT4 - Acting as a respectful citizen according to democratic cultures and human rights and with a gender perspective.
C5	CT5 - Understanding the importance of entrepreneurial culture and the useful means for enterprising people.
C6	CT6 -Acquiring skills for healthy lifestyles, and healthy habits and routines.
C7	CT7 - Developing the ability to work in interdisciplinary and transdisciplinary teams in order to offer proposals that can contribute to a sustainable environmental, economic, political and social development.

## Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences / results		
Ao finalizar a asignatura, o alumnado será capaz de:	AC2	BC1	CC3
Demonstrar a súa comprensión de perspectivas epistemolóxicas, culturais, políticas e económicas sobre a construción social da identidade.	AC8	BC3	CC5
		BC14	
		BC18	
		BC20	
		BC21	
Pescudar a influencia das dimensións espazo-temporais e simbólicas na formación das identidades, e dos usos sociais da súa clasificación.	AC3	BC2	CC1
		BC19	
Identificar e explicar os impactos asincrónicos que xurdan da intersección das formas dominantes de discriminación e opresión en función da alteridade identitaria (análise de casos: realidades, experiencias, prácticas e percepcións).	AC1	BC4	CC2
	AC5	BC5	CC6
		BC7	CC7
		BC8	
		BC22	



Fundamentar e propoñer liñas metodolóxicas de intervención social anti-discriminación e de auto-empoderamento colectivo como resposta á subordinación e exclusión de determinados grupos identitarios (dentro dos tres ámbitos xerais do máster: migracións, xénero, e envellecemento e transformacións familiares).	AC7	BC7 BC9 BC11 BC13 BC15 BC17	CC4
--	-----	--	-----

Contents	
Topic	Sub-topic
1. Perspectivas epistemolóxicas sobre a identidade e a interseccionalidade nun mundo globalizado.	1a) Alén dos tres grandes "intereses" modernos ?intereses técnicos, prácticos e críticos? que, segundo Habermas (1982), moldean a construción do saber (sobre a identidade, por exemplo). 1b) Perspectivas que matizan ou superan as categorías de Habermas: posturas feministas; queer; decoloniales, postcoloniales e antirracistas; inclusivas e interculturalistas; neomarxistas; comunitario-particularistas; ou postmodernas. 1c) En que consiste entón a identidade? Dimensións. 1d) En que consiste a interseccionalidad? 1e) A relación entre identidade e interseccionalidad.
2. Alteridade e normatividade: construción social das identidades hexemónicas, subalternas e periféricas.	2a) O papel da clasificación social das mesmas. 2b) Os diferentes efectos das clasificacións e categorías. 2c) Representación e recoñecemento: filtros. 2d) Imaxinarios potenciadores, imaxinarios destrutivos. 2e) Maniqueísmos e polarizacións artificiais.
3. Impacto interseccional das diversas formas de discriminación e opresión produto da construción prexudiciosa do "outro? ou dos "outros" fronte ao ?eu? ou ao "nós".	3a) Racismo, etnocentrismo, clasismo, sexismo patriarcal, heterosexismo/homofobia, capacitismo, idadismo, etc. 3b) Efectos asincrónicos da intersección das diferentes formas de opresión.
4. Identidades entre fronteiras espazo-temporais e cultural-simbólicas.	4a) Migracións e diásporas; xéneros; xeracións e familias. 4b) Adaptabilidade e mutación das identidades. 4c) O lugar e a interpretación / representación da identidade propia. 4d) Marxinación, segregación, asimilación, inclusión, integración, cohesión. 4e) Identidades estábeis, identidades "líquidas". 4f) A distinción cultural, social, económica e territorial.
5. Políticas sociais e respostas socioculturais de base ante as inxustizas ligadas á alteridade identitaria.	5a) En perspectiva diacrónica, sincrónica e transnacional. 5b) Desde os tres grandes sectores de organización social: o público, o privado e o terceiro sector. 5c) Respostas informadas desde a intersección das diferentes posturas epistemolóxicas abordadas no primeiro tema.

Planning				
Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student?s personal work hours	Total hours
Workbook	A1 B13	0	35	35
Guest lecture / keynote speech	A1 B1 B13	10	0	10
Directed discussion	B1 B5 B14	10	0	10
Document analysis	A5 B3 B4 B18	10	10	20
Collaborative learning	B11 C1 C4	3	10	13
Case study	A2 A5 A7 B8 C3	2	9	11
Oral presentation	B9 B19 C2 C6	6	15	21



Online forum	B1 B5 C2 C7	0	1	1
Simulation	A3 A8 B21 B22	2	0	2
Supervised projects	B1 B2 B5 B7 B15 B17 B20 B21 C5	1	25	26
Personalized attention		1	0	1
(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.				

Methodologies	
Methodologies	Description
Workbook	O conxunto de textos e documentación escrita que se presenta como fonte de profundización obrigatoria e/ou opcional dos contidos traballados.
Guest lecture / keynote speech	<p>Modalidade presencial: Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución dalgunhas preguntas dirixidas ao estudiantado, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe. A clase magistral é tamén coñecida como "conferencia", "método expositivo" ou "lección magistral". Esta última modalidade adóitase reservar a un tipo especial de lección impartida por un/ha profesor/a en ocasións especiais, cun contido que supón unha elaboración orixinal e baseada no uso case exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia.</p> <p>Modalidade virtual: No caso do alumnado matriculado on-line, esta metodoloxía canalizarase a través do Foro virtual, o cal permitirá que este alumnado participe aproveitando dos soportes dixitais dispoñíbeis.</p>
Directed discussion	<p>Modalidade presencial: Presentación e comentario en clase dos textos asignados a cada estudante ou a cada grupo de estudantes. Á discusión ?coordinada polas profesoras? sumaranse voluntariamente as/os estudantes.</p> <p>Modalidade virtual: No caso das persoas que cursan a modalidade on-line, a participación a distancia queda habilitada a través de comentarios introducidos na plataforma Moodle (ver Foro virtual). A participación a distancia en directo nos debates que se xerarán na aula dependerá da dispoñibilidade de recursos técnicos de gravación e retransmisión en directo.</p>
Document analysis	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos (fragmentos de reportaxes documentais ou filmes, noticias de actualidade, paneis gráficos, fotografías, biografías, artigos, textos lexislativos, etc.) relevantes para a temática da materia, con actividades especificamente deseñadas para a análise dos mesmos. Pódese empregar como introdución xeral a un tema, como instrumento de aplicación do estudo de casos, para a explicación de procesos que non se poden observar directamente, para a presentación de situacións complexas ou como sínteses de contidos de carácter teórico ou práctico.
Collaborative learning	Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e da comunicación, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e a dos/das outros/as integrantes do grupo.
Case study	Metodoloxía no que o suxeito enfróntase ante a descrición dunha situación específica que suscita un problema que ha de ser comprendido, valorado e resolto por un grupo de persoas, a través dun proceso de discusión. O alumnado sitúase ante un problema concreto (caso), que lle describe unha situación real da vida profesional, e debe ser capaz de analizar unha serie de feitos, referentes a un campo particular do coñecemento ou da acción, para chegar a unha decisión razoada a través dun proceso de discusión en pequenos grupos de traballo.
Oral presentation	<p>Modalidade presencial: Intervención inherente aos procesos de ensino-aprendizaxe baseada na exposición verbal a través da que o alumnado e profesorado interactúan dun modo ordenado, expoñendo temas, conceptos, principios, traballos, experiencias e feitos; propoñendo cuestións varias; comentando textos; e realizando aclaracións de forma dinámica.</p> <p>Modalidade virtual: No caso do alumnado matriculado on-line, esta metodoloxía canalizarase a través do Foro virtual, o cal permitirá que este alumnado participe aproveitando dos soportes dixitais dispoñíbeis.</p>



Online forum	<p>[Só para o alumnado matriculado na modalidade on-line]</p> <p>Espazo de discusión formal e informal destinado ás/aos estudantes en cuestión para o tratamento dun ou máis temas ou problemas. Desenvólvese a través dunha contorna virtual de aprendizaxe (Moodle e/ou email) mediante ferramentas de comunicación asíncrona.</p>
Simulation	<p>Consiste na representación dun fenómeno de natureza física, técnica ou psicolóxica, que permite unha análise máis sinxela, económica ou innocua que si se levase a cabo sobre o fenómeno orixinal ou na realidade. O suxeito asume unhas condicións hipotéticas nas cales próbese o seu comportamento ante situacións concretas, os seus coñecementos, a súa capacidade de analizar alternativas e as súas consecuencias. Baséase, xa que logo, na configuración de situacións similares ás que se producen nun contexto real, coa finalidade de utilizalas como experiencias de aprendizaxe ou como procedemento para a avaliación.</p>
Supervised projects	<p>Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma do estudiantado, baixo a tutela do/da profesor/a e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente á aprendizaxe do "como facer as cousas". Constitúe unha opción baseada na asunción polo estudiantado da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente do alumnado e o seguimento desa aprendizaxe polo profesorado.</p> <p>Para o traballo final, cada estudante elixirá un dos dous tipos de traballo seguintes:</p> <p>1) Unha análise textual de documentos (lecturas e/ou gravacións) na que se ofrece unha radiografía explicativa e sintética dun tema, problema ou caso real relacionado coa identidade, a alteridade e a interseccionalidade. Nesta análise propoñeranse posíbeis vías de abordaxe, mediación ou intervención. Así mesmo, o traballo debe incluír referencias a outros estudos pertinentes, e a algúns dos conceptos chave e orientacións epistemolóxicas, ideolóxicas, metodolóxicas e/ou prácticas presentadas en clase. O traballo debe estar debidamente fundamentado, e polo menos un 50% das fontes referenciadas nel deben proceder do conxunto de documentos presentados en clase, en Moodle, nas "Fontes de información" desta Guía docente, ou, ademais, no Foro virtual para o alumnado on-line. Os requisitos para a estrutura do traballo encóntranse en Moodle.</p> <p>2) A produción dun documento audiovisual que, hipotéticamente, se fará público. Nesta gravación, presentarase de forma creativa e dinámica un tema, problema ou caso relacionado coa identidade, a alteridade e a interseccionalidade, así como posíbeis vías de abordaxe, mediación ou intervención, a propia gravación sendo unha destas vías. A gravación irá acompañada dun traballo descritivo e analítico, no que se afondará de xeito explicativo e sintético noutros estudos pertinentes, e nalgúns dos conceptos chave e das orientacións epistemolóxicas, ideolóxicas, metodolóxicas e/ou prácticas presentadas en clase e reflectidas na gravación. O traballo debe estar debidamente fundamentado, e polo menos un 50% das fontes referenciadas nel deben proceder do conxunto de documentos presentados en clase, en Moodle, nas "Fontes de información" desta Guía docente, ou, ademais, no Foro virtual para o alumnado on-line. Os requisitos para a estrutura do traballo encóntranse en Moodle.</p> <p>*Débese consultar a información completa sobre a avaliación do traballo na plataforma Moodle da materia.</p> <p>Modalidade virtual: No caso das persoas que cursen o máster on-line, realizaranse titorías virtuais nas que se consultarán e se revisarán distintos aspectos do traballo. Este proceso servirá, así mesmo, para coñecer á/ao estudante en cuestión e para garantir a súa identidade.</p>

## Personalized attention

Methodologies	Description
---------------	-------------



Supervised projects	<p>A atención personalizada que se describe en relación a esta metodoloxía concíbese como momentos de traballo presencial ou virtual co profesorado que implican unha participación obrigatoria por parte do alumnado, tanto presencial como a distancia.</p> <p>A forma e o momento en que se desenvolverán indicaranse en relación a cada actividade ao longo do curso, segundo o plan de traballo da asignatura.</p>
---------------------	---

Assessment			
Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Supervised projects	B1 B2 B5 B7 B15 B17 B20 B21 C5	Descrición recollida en &quot;Metodoloxías&quot;. *Débese consultar a información completa sobre a avaliación do traballo no espazo da materia na plataforma Moodle.	70
Oral presentation	B9 B19 C2 C6	<p>Participación nas actividades comunicativas propostas ao longo da materia, a maioría con compoñentes orais. *Máis información sobre as formas de participar en &amp;quot;Metodoloxías&amp;quot; desta Guía docente, e no espazo da materia na plataforma Moodle.</p> <p>*Modalidade on-line: Esta presentación oral canalizarase a través do Foro virtual. Para máis información, véxase o espazo da materia na plataforma Moodle.</p>	30

Assessment comments
<p>Para poder superar a materia, cada estudante debe obter polo menos o 50% dos puntos correspondentes a cada unha das actividades de avaliación. Os requisitos e os criterios de avaliación das dúas modalidades para o seguimento da asignatura (presencial ou virtual) serán iguais.</p> <p>Tal e como se indica no apartado de metodoloxías, os/as estudantes que cursen a modalidade virtual deste Mestrado terán titorías coas profesoras ben vía correo electrónico, ben mediante o Foro virtual, ou ?de ser posíbel? a través dun medio que permita conversar cara a cara durante unha das titorías. Así mesmo, garantiranse mecanismos que permitan que este alumnado se identifique ante o profesorado e que realice a súa "presentación oral" (participación nas actividades tanto orais como escritas de aprendizaxe) aproveitando os soportes dixitais dispoñíbeis.</p> <p>Para o alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, acordarase ao inicio do curso un calendario específico de titorías compatible coa súa dedicación.</p> <p>Os requisitos e os criterios de avaliación das dúas modalidades para o seguimento da asignatura (presencial ou virtual) serán iguais. Tal e como se indica no apartado de Metodoloxías, os/as estudantes que cursen a modalidade virtual deste Mestrado terán titorías coas profesoras ben vía correo electrónico, ben mediante o Foro virtual, ou ?de ser posíbel? a través dun medio que permita conversar cara a cara durante unha das titorías. Así mesmo, garantiranse mecanismos que permitan que este alumnado se identifique ante o profesorado e que realice a súa "presentación oral" (participación nas actividades tanto orais como escritas de aprendizaxe) aproveitando os soportes dixitais dispoñíbeis.</p>

Sources of information



## Basic

NOTA IMPORTANTE: Só algúns dos seguintes títulos serán seleccionados para a súa lectura obrigatoria (esta lista continúa na "Bibliografía complementaria", abaixo). Acker, Joan (2000). *Rewriting class, race and gender: Problems in feminist thinking*. En M. Marx Ferree; J. Lorber e B. B. Hess (Eds.), *Revisioning gender* (pp. 44-69). Oxford: Altamira Press. Acosta, Alberto (2013). *El Buen Vivir, Sumak Kawsay: una oportunidad para imaginar otros mundos*. Barcelona: Icaria. Adichie, Chimamanda Ngozi (2014). *We should all be feminists*. New York: Fourth Estate. [ESPAÑOL: (2015). *Todos deberíamos ser feministas*. Madrid: Literatura Random House.] Adichie, Chimamanda Ngozi (2017). *Dear Ijeawele, or a feminist manifesto in fifteen suggestions*. New York: Knopf. [ESPAÑOL: (2017). *Querida Ijeawele: cómo educar en el feminismo*. Barcelona: Literatura Random House.] Adichie, Chimamanda Ngozi (2017). *Para educar crianças feministas. Um manifesto*. Brasil: Companhia das Letras. Adlbi Sibai, Sirin (2017). *La cárcel del feminismo: hacia un pensamiento islámico decolonial*. México, D. F.: Akal. [Presentación grabada de *La cárcel del feminismo*, con Sirin Adlbi, Enrique Dussel e Karina Ochoa: <https://www.youtube.com/watch?v=d3k4Yot0ykU&feature=youtu.be&app=desktop>]. Aixerià, Yolanda (2008). *La construcción de la imagen de las mujeres marroquíes en Europa?*. En M. D. López Enamorado (Ed.), *España y Marruecos: Mujeres en el espacio público* (pp. 45-54). Sevilla: Alfar-Ixbilia. Ajaya Kumar Sahoo, Brij Maharaj (Ed.) (2007). *Sociology of diaspora: A reader*. Jaipur: Rawat Publications. Alba Rico, Santiago (2015). *Islamofobia: nosotros, los otros, el miedo*. Barcelona: Icaria. Alemán, Jorge; Cherif, Mustapha; Díez de Velasco, Francisco; Duque, Félix; Lanceros, Patxi; Lucas, Javier José de; Martínez, Francisco; Pérez De Tudela, Jorge e Zizek, Slavoj (2009). *Los otros entre nosotros: alteridad e inmigración*. Madrid: Círculo de Bellas Artes. Alexander, Jacqui (2006). *Pedagogies of Crossing: Meditations on Feminism, Sexual Politics, Memory, and the Sacred*. Durham, NC: Duke University Press. Álvarez Cáccamo, C. (2003). *Contra a normalización: Reconhecimento cultural e redistribuição económica sob a dominação linguística*. *Agália*, 73/74, 9-24. Allen, Theodore W. (2012). *The invention of the white race: Volume I: Racial oppression and social control*. London: Verso. Allen, Theodore W. (2012). *The invention of the white race: Volume II: The origin of racial oppression in Anglo-America*. London: Verso. Amadiume, Ifi (2015). *Male Daughters, Female Husbands: Gender and Sex in an African Society* (2ª ed.). London: Zed Books. Anderson, B. e McFarlane, C. (2011). *Assemblage and geography*. *Area*, 43(2), 124-127. [Sobre el ensamblaje de elementos que nos motivan a tomar acción.] Andreotti, Vanessa de Oliveira (2013). *The Political Economy of Global Citizenship Education*. New York: Routledge. Andreotti, Vanessa de Oliveira e de Souza, Lynn Mario T. M. (Eds.) (2014). *Postcolonial Perspectives on Global Citizenship Education*. New York: Routledge. Andreotti, Vanessa de Oliveira; Stein, Sharon; Ahenakew, Cash e Hunt, Dallas (2015). *Mapping interpretations of decolonization in the context of higher education*. *Decolonization: Indigeneity, Education and Society*, Vol. 4, No. 1, pp. 21-40. Anzaldúa, Gloria (1986). *Borderlands/La frontera: The new mestiza*. San Francisco: Aunt Lute Books. [ESPAÑOL: (2016). *Borderlands/La frontera: La nueva mestiza* (trad. Carmen Valle). Madrid: Capitán Swing.] Appadurai, Arjun (1996). *Modernity at large: Cultural dimensions of globalization*. Minneapolis: University of Minnesota Press. Appadurai, Arjun (2009). *¿Podemos viver sem o outro? As possibilidades e os limites da interculturalidade*. Lisboa: Tinta da China. Appiah, K. Anthony e Gutmann, Amy (1998). *Color Conscious: The Political Morality of Race*. Princeton: Princeton University Press. Appiah, K. Anthony (2005). *The ethics of identity*. Princeton: Princeton University Press. [ESPAÑOL: (2007). *La ética de la identidad*. Buenos Aires: Katz. Atienza Cerezo, E. e van Dijk, T. (2010). *Identidad social e ideología en libros de texto*. *Revista de Educación*, No. 353, 67-106. Badran, Margot (2012). *Feminismo en el Islam*. Valencia: Ediciones Cátedra, Universitat de València. Baffoe, Michael (Ed.) (2012). *Strangers in new homelands: The social deconstruction and reconstruction of "home" among immigrants in the diaspora* [Recurso electrónico]. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing. Bakshi, Sandeep; Jivraj, Suhraiya e Posocco, Silvia (Eds.) (2016). *Decolonizing sexualities: Transnational perspectives, critical interventions*. Oxford: Counterpress. Balibar, Étienne (2005). *Violencias, identidades y civilidad para una cultura política global*. Barcelona: Gedisa. Balibar, Étienne (2013a). *Identity and difference: John Locke and the invention of consciousness*. Brooklyn, NY: Verso Books. Balibar, Étienne (2013b). *Ciudadanía*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo. Balibar, Étienne e Wallerstein, Immanuel (1990). *Race, nation, classe: Les identités ambiguës*. Editions La Découverte. [ENGLISH: (1991). *Race, nation, class: Ambiguous identities*. London: Verso. / ESPAÑOL: (1991). *Raza, nación y clase*. Madrid: Lapala.] Barquín, A. (2009). *¿De dónde son los hijos de los inmigrantes? La construcción de la identidad y la escuela*. *Revista Educar*, N° 44, 81-96. Barreiro Barreiro, Xosé Lois (Ed.) (1992). *O Pensamento galego na historia (aproximación crítica)*. Universidade de Santiago de Compostela. Bastida Rodríguez, Patricia; Rodríguez González, Carla e Carrera Suárez, Isabel (Eds.) (2010). *Nación,*





diversidad y género: perspectivas críticas. Rubí: Anthropos. Bauluz, Javier (2016). Buscando refugio para mis hijos (proyecto de fotoperiodismo). *Periodismo Humano*, 19 de junio. Recuperado 12/12/2016 de: <http://periodismohumano.com/migracion/especial-buscando-refugio-para-mis-hijos.html>

Bauman, Zygmunt (2004). *Identity. Conversaciones con Benedetto Vecchi*. New York: The Polity Press. [ESPAÑOL: (2005). *Identidad. Conversaciones con Benedetto Vecchi*. Madrid: Losada.]

Beiras, Xosé Manuel (2010). *A ollada exterior do nacionalismo galego*. Santiago de Compostela: Fundación Galiza Sempre.

Beiras, Xosé Manuel (2016). *O proxecto común dunha nación galega*. Brión (A Coruña): Laivento.

Bello Reguera, Gabriel (2007). *Postcolonialismo, emigración y alteridad*. Granada: Comares.

Benhabib, Seyla (2002). *The claims of culture: Equality and diversity in the global era*. Princeton: Princeton University Press. [ESPAÑOL: (2006a). *Las reivindicaciones de la cultura: Igualdad y diversidad en la era global*. Buenos Aires: Katz Editores.]

Benhabib, Seyla (2005). *Los derechos de los otros: Extranjeros, residentes y ciudadanos*. Barcelona: Gedisa.

Benhabib, Seyla (2006). *El ser y el otro en la ética contemporánea: Feminismo, comunitarismo y posmodernismo*. Barcelona: Gedisa.

Bereményi, Bálint-Ábel e Mirga, Anna (2012). *¿Perdido en la acción? Evaluación de los seis años del Plan Integral del Pueblo Gitano en Cataluña*. Barcelona: Federación de Asociaciones Gitanas de Cataluña (FAGIC) y Grupo EMIGRA (Universidad Autónoma de Barcelona). Recuperado o 27 de setembro de 2014 de: [https://www.academia.edu/2388762/\\_Perdido\\_en\\_la\\_accion\\_Evaluacion\\_de\\_los\\_seis\\_anos\\_del\\_Plan\\_Integral\\_del\\_Pueblo\\_Gitano\\_en\\_Cataluna.\\_Informe\\_elaborado\\_por\\_FAGiC\\_y\\_EMIGRA\\_2012](https://www.academia.edu/2388762/_Perdido_en_la_accion_Evaluacion_de_los_seis_anos_del_Plan_Integral_del_Pueblo_Gitano_en_Cataluna._Informe_elaborado_por_FAGiC_y_EMIGRA_2012)

Bereményi, Bálint-Ábel e Mirga, Anna (2013). *¿Reconocer, participar, empoderar? Dilemas y lecciones del Plan Integral del Pueblo Gitano en Cataluña*. *O Tchatchipen*, pp. 4-13. Recuperado el 27 de septiembre de 2014 de: [https://www.academia.edu/4598105/Beremenyi\\_and\\_Mirga\\_2013\\_Reconocer\\_participar\\_empoderar\\_Dilemas\\_y\\_lecciones\\_del\\_Plan\\_Integral\\_del\\_Pueblo\\_Gitano\\_en\\_Cataluna.\\_En\\_O\\_Tchatchipen\\_n.83\\_julio-septiembre\\_p.4-13](https://www.academia.edu/4598105/Beremenyi_and_Mirga_2013_Reconocer_participar_empoderar_Dilemas_y_lecciones_del_Plan_Integral_del_Pueblo_Gitano_en_Cataluna._En_O_Tchatchipen_n.83_julio-septiembre_p.4-13)

Bermejo, Diego (Ed.) (2011). *La identidad en sociedades plurales*. Barcelona: Anthropos.

Bessis, Sophie (2001). *L'Occident et les autres: Histoire d'une suprématie*. Paris: Découverte. [ESPAÑOL: (2002). *Occidente y los otros: Historia de una supremacía*. Madrid: Alianza.]

Bessis, Sophie (2005). *Las emergencias del mundo: Economía, poder, alteridad*. Oviedo: Nobel.

Bonilla-Silva, Eduardo (2006). *Racism without racists: Color-blind racism and the persistence of racial inequality in the United States*. Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield.

Bourdieu, Pierre (1979). *La distinction: critique sociale du jugement*. Paris: Éd. de Minuit. [ENGLISH: (1984). *Distinction: A social critique of the judgement of taste*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press. / ESPAÑOL: Bourdieu, P. (1991). *La distinción: Criterio y bases sociales del gusto*. Madrid: Taurus.]

Bourdieu, Pierre (1989). *Language and symbolic power*. Cambridge: Polity Press. [FRANÇAIS: (2001). *Langage et pouvoir symbolique*. Paris: Points Seuil. / ESPAÑOL: (1985). *¿Qué significa hablar?* Madrid: Akal. (Cap. II: Lenguaje y poder simbólico).]

Bourdieu, Pierre (2000). *Poder, derecho y clases sociales*. Bilbao: Desclée.

Bourdieu, Pierre e Boltanski, Luc (2009). *La producción de la ideología dominante*. Buenos Aires: Claves.

Bouteldja, Houria (2013, 16 de agosto). *Raza, clase y género: La interseccionalidad, entre la realidad social y los límites políticos*. *Parti des Indigènes de la République*. Consultado 20/08/2014 en: <http://indigenes-republique.fr/raza-clase-y-genero-la-interseccionalidad-entre-la-realidad-social-y-los-limites-politicos/>

Bouteldja, Houria (2016). *Les Blancs, les Juifs et nous: vers une politique de l'amour révolutionnaire*. Paris: Éditions La Fabrique. [ESPAÑOL: (2017). *Los blancos, los judíos y nosotros: hacia una política del amor revolucionario*. Madrid: Akal. / ENGLISH: (2016). *Whites, Jews, and Us: Toward a Politics of Revolutionary Love*. Pasadena, CA: Semiotext(e).]

Boylorn, Robin M. e Orbe, Mark P. (Eds.) (2014). *Critical Autoethnography: Intersecting Cultural Identities in Everyday Life*. New York: Routledge.

Brah, Avtar (2011). *Cartografías de la diáspora: Identidades en cuestión*. Madrid: Traficantes de Sueños.

Braziel, Jana Evans e Mannur, Anita (Eds.) (2003). *Theorizing diaspora: A reader*. Oxford: Blackwell.

Brewer, M. B., & Gardner, W. (1996). *Who is this 'we'?? Levels of collective identity and self representations*. *Journal of Personality and Social Psychology*, 71(1), 83-93.

Brill, Stephanie e Pepper, Rachel (2008). *The transgender child: A Handbook for families and professionals*. Berkeley: Cleis Press.

Bryceson, Deborah Fahy e Okely, Judith (Eds.) (2007). *Identity and networks: fashioning gender and ethnicity across cultures*. New York: Berghahn Books.

Burke, Peter (2010). *Hibridismo cultural*. Madrid: Akal.

Bustelo, María (2009). *Intersectionality faces the strong gender norm*. *International Feminist Journal of Politics*, 11(4), 530-546.

Butler, Judith (1990). *Gender trouble: Feminism and the subversion of identity*. New York: Routledge. (1979). [ESPAÑOL: (2001). *El género en disputa: el feminismo y la subversión de la identidad*. México, D. F.: Paidós.]

Butler, Judith (2008). *Lenguaje, poder e identidad*. Madrid: Síntesis.

Butler, Judith (2013). *Dar cuenta de si mismo: Violencia ética y responsabilidad*. Buenos





Aires: Amorrortu. Butler, Judith e Spivak, Goyatri Chakravorty (2009). ¿Quién le canta al estado-nación? Lenguaje, política, pertenencia. Buenos Aires: Paidós. Camiñas, Tasio (2008). Mitos globales y alteridad: Una mirada crítica sobre el poder mediático y el conflicto intercultural. Barcelona: Los Libros de la Frontera. Carrasco Pons, Silvia (2005, julio). La condición de minoría en la escuela multicultural: supuestos, retóricas y aportaciones de la literatura de investigación, con especial referencia al alumnado gitano. Boletín del Centro de Documentación de la Asociación de Enseñantes con Gitanos, Nº 25, 12-21. Recuperado el 25 de noviembre de 2005 del URL: <http://aecgit.pangea.org/Castells>, Manuel (1994). Flujos, redes e identidades: Una teoría crítica de la sociedad informacional. En M. Castells, R. Flecha, P. Freire, H. Giroux, D. Macedo e P. Willis (Eds.), Nuevas perspectivas críticas en educación (pp. 13-54). Barcelona: Paidós Educador. Castells, Manuel e Serra, Narcís (Eds.) (2004). Europa en construcción: Integración, identidades y seguridad. Barcelona: Fundació CIDOB. Castro-Gómez, Santiago e Grosfoguel, Ramón (Ed.) (2007). El giro decolonial: Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo. Bogotá: Siglo del Hombre Editores; Universidad Central, Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos y Pontificia Universidad Javeriana, Instituto Pensar. Césaire, Aimé (1955). Discours sur le colonialisme. París: Presence Africaine. [ENGLISH: (2001). Discourse on colonialism. New York: Monthly Review Press. / ESPAÑOL: (2006). Discurso sobre el colonialismo. Madrid: Akal.] Chibber, Vivek (2013). Postcolonial theory and the specter of capitalism. London: Verso. Choo, H. Y. e Marx Ferree, M. (2010). Practicing intersectionality in sociological research: A critical analysis of inclusions, interactions, and institutions in the study of inequalities. *Sociological Theory*, 28, 129-149. Recuperado de: <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1467-9558.2010.01370.x/abstract?userIsAuthenticated=false&nedAccessCustomisedMessage=Coll-Planas>, Gerard e Cruells, Marta (2013). La puesta en práctica de la interseccionalidad política: El caso de las políticas LGTB en Cataluña. *Revista Española de Ciencia Política*, Nº. 31, (Marzo), 153-172. Collins, Patricia Hill (1990). *Black feminist thought: Knowledge, consciousness, and the politics of empowerment*. New York: Routledge. Collins, Patricia Hill e Bilge, Sirma (2016). *Intersectionality*. Cambridge, Mass.: Polity Press. Colombato, Lucía Carolina (2013). Hegemonías y subordinaciones en el campo de los derechos culturales. Patrimonio cultural, etnicidad y género. *Revista Perspectivas de las Ciencias Económicas y Jurídicas* (Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas, Universidad Nacional de La Pampa), Vol. 3, Nº 1, pp. 89-104. Recuperado de: [http://www.eco.unlpam.edu.ar/sitio/objetos/\\_area.cienciaytecnica/1\\_revista\\_-2013.pdf](http://www.eco.unlpam.edu.ar/sitio/objetos/_area.cienciaytecnica/1_revista_-2013.pdf) Comaroff, John L. e Comaroff, Jean (2011). *Etnicidad S.A.* Madrid: Katz. Combahee River Collective (Smith, Barbara: redactora) (1977). *The Combahee River Collective Statement*. Boston, Massachusetts. Recuperado 09/07/2017 de: <http://circuitous.org/scraps/combahee.html> Connell, Raewyn (2011). *Confronting equality: Gender, knowledge and global change*. Cambridge, UK: Polity Press. Connell, Raewyn (2014). Global tides: Market and gender dynamics on a world scale. *Social Currents*, 1(1), 5-12. Council of Europe (2013). *The intercultural city step by step: Practical guide for applying the urban model of intercultural integration*. Strasbourg: Council of Europe Publishing. Retrieved from: <https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/DisplayDCTMContent?documentId=090000168048da42> [ESPAÑOL: Consejo de Europa (2013). *La ciudad intercultural paso a paso. Guía práctica para aplicar el modelo urbano de integración intercultural*. Strasbourg: Council of Europe Publishing. <https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/DisplayDCTMContent?documentId=0900001680301b76>] Crenshaw, Kimberlé (1989). Demarginalizing the intersection of race and sex: Black feminist critique of antidiscrimination doctrine, feminist theory and antiracist politics. *University of Chicago Legal Forum*, Vol. 1989, No. 1, 139-167. Cruells López, María (2015). *La interseccionalidad política: tipos y factores de entrada en la agenda política, jurídica y de los movimientos sociales* (tese de doutoramento). Universitat Autònoma de Barcelona. Crook, C. J. (1997). *Cultural Practices and Socioeconomic Attainment: The Australian Experience*. Westport, Connecticut: Greenwood Press. Cruikshank, Margaret (2008). Aging and identity politics. *Journal of Aging Studies*, 22(2), 147-151. Curiel, Ochy (2006). Identidades esencialistas o construcción de identidades políticas: El dilema de las feministas negras. En *Ciudad de Mujeres* (sitio web). Recuperado 15/04/2017 de: <http://www.ciudaddemujeres.com/articulos/Identidades-esencialistas-o> Curiel, Ochy (2009). *Descolonizando el feminismo: una perspectiva desde América Latina y el Caribe*. Palestra presentada no ?Primer Coloquio Latino-americano sobre Praxis y Pensamiento Feminista?, realizado en Buenos Aires en xuño de 2009 e organizado polo Grupo Latinoamericano de Estudios, Formación y Acción Feminista (GLEFAS) e o Instituto de Género da Universidad de Buenos Aires. Recuperado 15/04/2017 de: [http://feministas.org/IMG/pdf/Ochy\\_Curiel.pdf](http://feministas.org/IMG/pdf/Ochy_Curiel.pdf) Curiel, Ochy;



Catalán, Jara e Cordero, Ildfonso (2017). Las Claves de Ochy Curiel: feminismo decolonial (entrevista audiovisual). YouTube. Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (CICODE), Universidad de Granada. Recuperado 15/04/2017 de: <https://www.youtube.com/watch?v=7ZSHqvKLANQ>

Davis, Angela Y. (1983). *Women, race and class*. New York: Vintage Books.

de Botton, Lena, Puigbert, Lidia e Taleb, Fátima (2004). *El velo elegido*. Barcelona: El Roure.

de Gabriel, Narciso (2008). *Elisa e Marcela: alén dos homes*. Vigo: Nigratrea.

ESPAÑOL: (2010). *Elisa e Marcela: más allá de los hombres*. Madrid: Libros del Silencio.

de Sánchez, M. G.; de Beuter, M. R. L. e Farías, R. (2008). *Los gallegos en el imaginario argentino: literatura, sainete, prensa*. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza.

Decolonial International Network (DIN) (2018). *Decolonial Theory* (sección da web DIN que conta con dous artigos por mes). Véxase a web DIN: <https://www.din.today/es/theory/>.

Del Pino, J. (Dir.) (2017). *Mujeres e Islam* (Tertulia radiofónica). Programa: Vivir. España: Cadena Ser. Recuperado 19/07/2018 de: [http://cadenaser.com/programa/2017/02/03/a\\_vivir\\_que\\_son\\_dos\\_dias/1486128375\\_237427.html](http://cadenaser.com/programa/2017/02/03/a_vivir_que_son_dos_dias/1486128375_237427.html)

Delgado, B. F., e Escóbar, C. (2006). *Diálogo intercultural e intercientífico para el fortalecimiento de las ciencias de los pueblos indígenas originarios*. Cochabamba, Bolivia: AGRUCO.

Della Porta, D. (1992). *Life histories in the analysis of social movement activists*. En M. Diani & R. Eyerman (Eds.), *Studying collective action* (pp. 168-193). London: Sage Publications.

Delphy, Christine (2008). *Classer, dominer: qui sont les autres?* París: La Fabrique.

ENGLISH: (2015). *Separate and dominate: feminism and racism after the war on terror*. London: Verso.

Delpit, Lisa (1995). *Other people's children: Cultural conflict in the classroom*. New York: The New Press.

Denzin, Norman (2014). *Interpretive autoethnography* (2nd ed.). Thousand Oaks, California: Sage.

Devine, Fiona; Savage, Mike; Scott, John e Crompton, Rosemary (Eds.) (2005). *Rethinking class: Cultures, identities and lifestyles*. New York: Palgrave Macmillan.

Dolby, Nadine e Rizvi, Fazal (Eds.) (2007). *Youth Moves: Identities and Education in Global Perspective* (Critical Youth Studies). New York: Routledge.

Duarte Hidalgo, Cory Marcela (2013). *La interseccionalidad en las políticas migratorias de la Comunidad de Madrid*. Revista Punto Género, Nº 3 (noviembre), 167-194.

Dussel, Enrique (2015). *Filosofías del Sur. Descolonización y Transmodernidad*. México, D.F.: Akal.

Escobar, Arturo (2007). *La invención del tercer mundo. Construcción y deconstrucción del desarrollo*. Caracas: Fundación Editorial el Perro y la Rana. Recuperado 12/04/2017 de: <http://www.ceapedi.com.ar/imagenes/biblioteca/libros/218.pdf>

ENGLISH: (1994). *Encountering development: The making and unmaking of the Third World*. Princeton: Princeton University Press.

Escobar, Arturo (2016). *Autonomía y diseño: la realización de lo comunal*. Popayán, Colombia: Universidad del Cauca / Sello Editorial. Consultado 12/04/2017 en: <https://es.scribd.com/document/334292828/Autonomi-a-y-disen-o-Arturo-Escobar-Ok>

ENGLISH: (2018). *Designs for the Pluriverse: Radical Interdependence, Autonomy, and the Making of Worlds*. Durham, NC: Duke University Press.

Estes, Carroll L. (2001). *Social policy and aging: A critical perspective*. London: Sage.

Esteve, J. M., Ruiz, C. e Rascón, M. T. (2008). *La construcción de la identidad en los hijos de inmigrantes marroquíes*. Revista Española de Pedagogía, Nº 241, 489-508.

Fanon, Frantz (1961). *Les damnés de la Terre*. París: Éditions Maspéro.

ENGLISH: (2004/1963). *The wretched of the Earth*. New York: Grove Press.

ESPAÑOL: (1963). *Los condenados de la Tierra*. México: Fondo de Cultura Económica.

Fanon, Frantz (1952). *Peau noir, masques blancs*. París: Éditions du Seuil.

ENGLISH: (2007/1967). *Black skin, white masks*. New York: Grove Press.

ESPAÑOL: (2009). *Piel negra, máscaras blancas*. Tres Cantos (Madrid): Akal.

Federici, Silvia (2018). *El patriarcado del salario: críticas feministas al marxismo*. Madrid: Traficantes de Sueños.

Felber, Christian (2012). *La economía del Bien Común: un modelo económico que supera la dicotomía entre capitalismo y comunismo para maximizar el bienestar de nuestra sociedad*. Barcelona: Deusto.

Fernández Garcés, Helios; Jiménez González, Nicolás (Coord.) e Motos Pérez, I. (2015). *Guía de recursos contra el antigitanismo*. Valencia: Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana (FAGA). Recuperado o 5 de xuño de 2015 de: <http://gitanizate.com/panel/data/adjuntos/27042015204308.pdf>

Fernández Suárez, Belén (2015). *La interseccionalidad: Un marco teórico para explicar los discursos políticos sobre integración de inmigrantes en España*. Ponencia presentada en el XII Congreso de AECPA en San Sebastián. Recuperado de: <http://aecpa.es/congresos/XII-congreso/paper.php?paper=1139>

Flecha, Ramon; Freire, Paulo; Giroux, Henry; Macedo, Donald e Willis, Paul (Eds.). *Nuevas perspectivas críticas en educación*. Barcelona: Paidós.

Educador.Foley, Douglas E. (1990). *Learning capitalist culture: Deep in the heart of Tejas*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.

Fordham, Signithia (1988). *Racelessness as a factor in Black students? school success: Pragmatic strategy or Pyrrhic victory*. Harvard Educational Review, 58, 54-84.

Foucault, Michel (1978). *Microfísica del poder*. Madrid: La



Piqueta.Foucault, Michel (1992). Genealogía del racismo. Barcelona: La Piqueta.Foucault, Michel (2013 / 1926-1984). La inquietud por la verdad: escritos sobre la sexualidad y el sujeto. Buenos Aires: Siglo XXI.Fuligni, A. J. (Ed.) (2007). Contesting stereotypes and creating identities: Social categories, social identities, and educational participation. New York: Russell Sage Foundation.Gagen, E. A. (2004). Landscapes of childhood and youth. In J. S. Duncan, N. C. Johnson e R. H. Schein (Eds.), A companion to cultural geography (pp. 404-419). Malden, MA: Blackwell Publishing.Gagnon, Alain-G. e Saucá, José María (Eds.). Negotiating Diversity: Identity, Pluralism and Democracy. New York: Peter Lang. Galceran Huguet, Montserrat (2016). La bárbara Europa: una mirada desde el postcolonialismo y la descolonialidad. Madrid: Traficantes de Sueños.García, I. (2003). Los hijos de inmigrantes como tema sociológico: la cuestión de la 'segunda generación'. Anduli: Revista Andaluza de Ciencias Sociales, Nº 3, 27-46.García Canclini, Néstor (2001). Diferentes, desiguales y desconectados: mapas de la interculturalidad. Barcelona: Gedisa.García Castaño, F. Javier e Olmos Alcaraz, Antonia (Coords.) (2012). Segregaciones y construcción de la diferencia en la escuela. Madrid: Trotta. García Pastor, B. (2011). "Ser gitano" fuera y dentro de la escuela. Una etnografía sobre la educación de la infancia gitana en la ciudad de Valencia. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).Gavilán Macías, Juan (2017). Infancia y transexualidad. Madrid: Los Libros de la Catarata.Generelo, Jesús (Ed.) (2012). Acoso escolar homofóbico y riesgo de suicidio en adolescentes y jóvenes LGBT (informe). Madrid: Federación Estatal de Lesbianas, Gais, Transexuales y Bisexuales (FELGTB). Retrieved March 28, 2013 from: <http://www.felgtb.org/rs/1741/d112d6ad-54ec-438b-9358-4483f9e98868/48e/fd/1/filename/informe-resultados-riesgosuicidio-lgb.pdf>.Gerpe Pazos, María; Gerpe Pazos, Juana; Carballo Regueira, Beatriz e Busto, Alejandra (2011). Yo, emigrante: testimonios. Buenos Aires: Impresiones Buenos Aires Editorial [ISBN: 978-987-1548-21-7]. [Emigrantes galegas]Gilroy, Paul (1993). The Black Atlantic: Modernity and double consciousness. Cambridge, MA: Harvard University Press.Goenechea Permisán, Cristina (2005). La diversidad cultural en la escuela gallega: problemáticas y alternativas educativas en comunidades con población inmigrante. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.Goicochea, E. (2007). Etnicidad, identidad y migraciones. Madrid: Universitaria Ramón Areces.Golíás Pérez, Montserrat (2014). Los nuevos españoles a través de la Ley de la Memoria Histórica en Cuba y Argentina. ¿Oportunidad o identidad? Tese de doutoramento. Universidade da Coruña.Golíás Pérez, Montserrat (2017). Los herederos de la ciudadanía. Nuevos españoles a través de la ley de la memoria histórica en Cuba y Argentina. Barcelona: Icaria.Gómez Hernández, Esperanza (2014). Decolonizar el desarrollo: desde la planeación participativa y la interculturalidad en América Latina. Buenos Aires: Espacio Editorial.Gondar Portasany, Marcial (1993). Crítica da razón galega: entre nós-mesmos e nós-outros. Vigo: A Nosa Terra.Gourarier, Mélanie; Rebucini, Gianfranco e Voros, Florian (2013, 20 de setembro). Entrevista con Raewyn Connell: Masculinidades, colonialidad y neoliberalismo. Viento Sur. Recuperado 03/04/2017 de: <http://vientosur.info/spip.php?article8318>Gourdine, Angeletta K. M. (2002). The difference place makes: Gender, sexuality, and diaspora identity. Columbus: Ohio State University Press.Graham, Emily et al. (Eds.) (2009). Intersectionality and beyond: Law, power and the politics of location. Abingdon, Oxon, New York: Routledge-Cavendish.Grimson, Alejandro; Merenson, Silvina e Noel, Gabriel (Eds.) (2011). Antropología ahora: Debates sobre la alteridad. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.Grosfoguel, Ramón (2006). La descolonización de la economía política y los estudios postcoloniales: transmodernidad, pensamiento fronterizo y colonialidad global. Tábula Rasa. Revista de Humanidades, Nº 4, pp. 17-48.Grosfoguel, Ramón (2007). Migrantes coloniales caribeños en los centros metropolitanos del Sistema-Mundo: los casos de Estados Unidos, Francia, los Países Bajos y el Reino Unido. Barcelona: CIDOB.Grosfoguel, Ramón (2007). Los latin@s y la descolonización del Imperio estadounidense en el siglo XXI. Tábula Rasa. Revista de Humanidades, Nº 6, pp. 115-135.Grosfoguel, Ramón (2008). Hacia un pluriversalismo transmoderno decolonial. Tábula Rasa. Revista de Humanidades, Nº 9, pp. 199-216.Grosfoguel, Ramón e Maldonado-Torres, Nelson (2008). Los latinos, los migrantes y la descolonización del imperio estadounidense en el siglo XXI. Tábula Rasa. Revista de Humanidades, Nº 9, pp. 177-130.Grosfoguel, Ramón (2009). Los derechos humanos y el antisemitismo después de Gaza. Universitas Humanística, Nº 68, pp. 157-178.Grosfoguel, Ramón (2012). Ismofobia epistémica y Ciencias Sociales coloniales. En G. Martín Muñoz e R. Grosfoguel (Eds.), La ismofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos (pp. 47-60). Madrid: Biblioteca de Casa Árabe.Grosfoguel, Ramón (2012). La descolonización del conocimiento: diálogo crítico entre la visión descolonial de Frantz Fanon y la sociología descolonial de Boaventura de Sousa Santos. Barcelona: CIDOB.Grosfoguel, Ramón (2012). Retos de los estudios étnicos en Estados Unidos y en el sistema universitario

global occidentalizado: entre el multiculturalismo liberal, las políticas de identidad y la colonización de la disciplina. *Relaciones Internacionales*, N° 19, pp. 13-26. Grosfoguel, Ramón (2013). Racismo/sexismo epistémico, universidades occidentalizadas y los cuatro genocidios/epistemicidios del largo siglo XVI. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, N° 19, pp. 31-58. Grosfoguel, Ramón (2016). Del extractivismo económico? al extractivismo epistémico? y al extractivismo ontológico?: una forma destructiva de conocer, ser y estar en el mundo. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, N° 24, pp. 123-143. Grosfoguel, Ramón; Oso, Laura & Christou, Anastasia (2015). Racism?, intersectionality and migration studies: framing some theoretical reflections. *Identities: Global Studies in Culture and Power*, Vol. 22, N° 6, pp. 635-652.



## Complementary

Bibliografía xeral (cont.): Grossberg, Lawrence (2013). Stuart Hall sobre raza y racismo: Estudios Culturales y la práctica del contextualismo. En R. Soto Sulca (Ed.), *Discurso y poder en Stuart Hall* (pp. 259-284). El Tambo, Perú: Huancayo. Grzanka, Patrick (2014). *Intersectionality: A foundations and frontiers reader*. Jackson, Tennessee: The Perseus Books Group. Guerra Palmero, María José e Hernández Piñero, Aránzazu (Eds.) (2015). *Éticas y políticas de la alteridad: En torno al pensamiento de Gabriel Bello Reguera*. Pozuelo de Alarcón: Plaza y Valdés. Gutiérrez Aguilar, Raquel (2017). *Horizontes comunitario-populares. Producción de lo común más allá de las políticas estado-céntricas*. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: [https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Horizontes%20comunitario-populares\\_Traficantes%20de%20Sue%20C3%B1os.pdf](https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Horizontes%20comunitario-populares_Traficantes%20de%20Sue%20C3%B1os.pdf)

Gutmann, Amy (2008). *La identidad en democracia*. Buenos Aires: Katz. Habermas, Jürgen (1982). *Conocimiento e interés*. Madrid: Taurus. Hall, Stuart (1992). *The West and the rest: Discourse and power*. In S. Hall e B. Geiben (Eds.), *Formations of modernity*. New York: Polity Press. [ESPAÑOL: (2013). *Occidente y el resto: Discurso y poder*. En R. Soto Sulca (Ed.), *Discurso y poder en Stuart Hall* (pp. 49-112). El Tambo, Perú: Huancayo.] Hall, S. (1996). *Gramsci's Relevance for the Study of Race and Ethnicity*. En D. Morley e K.-H. Chen (Eds.), *Stuart Hall: Critical dialogues in Cultural Studies* (pp. 411-440). New York: Routledge. Hall, Stuart e Du Gay, Paul (2011). *Cuestiones de identidad cultural*. Buenos Aires: Amorrortu. [ENGLISH: (1996). *Questions of Cultural Identity*. Londres: Sage.] Hamzic, Vanja (2015). *Sexual and gender diversity in the Muslim world: History, Law and Vernacular Knowledge*. London: I. B. Taurus & Co., Ltd. Hankivsky, Olena (2014). *Intersectionality 101*. Vancouver: The Institute for Intersectionality Research & Policy, Simon Fraser University. Harré, N. (2007). *Community service or activism as an identity project for youth*. *Journal of Community Psychology*, 35(6), 711-724. Herranz, M. C. (2015). *Género, inmigración y discriminación múltiple: un enfoque interseccional de las políticas públicas españolas*. *Revista Jurídica de la Universidad Autónoma de Madrid*, Nº 32, 239-247. Herrera Flores, Joaquín (2006). *Colonialismo y violencia. Bases para una reflexión pos-colonial desde los derechos humanos*. *Revista Crítica de Ciências Sociais*, Nº 75, Outubro, 21-40. Hicks, Emily (1981). *Cultural Marxism: Nonsynchrony and feminist practice*. En L. Sargent (Ed.), *Women and revolution: A discussion of the unhappy marriage of Marxism and feminism* (pp. 219-238). Boston: South End Press. hooks, bell (1981). *Ain't I a woman? Black women and feminism*. New York: Pluto Press. hooks, bell (2017). *El feminismo es para todo el mundo*. Madrid: Traficantes de Sueños. Hopenhayen, Martín e Sojo, Ana (Eds.) (2011). *Sentido de pertenencia en sociedades fragmentadas: América Latina desde una perspectiva global*. Buenos Aires: Siglo XXI. Hughes, Sherick A. e Pennington, Julie (2017). *Autoethnography: Process, Product, and Possibility for Critical Social Research*. Thousand Oaks: Sage. Ibáñez, J. (1994). *El regreso del sujeto. La investigación social de segundo orden*. Madrid: S. XXI. Ibarra, Esteban (2011). *La España racista: la lucha en defensa de las víctimas del odio*. Madrid: Temas de Hoy. Ibrahim, Awad e Steinberg, Shirley R. (Eds.). *Critical Youth Studies reader*. New York: Peter Lang Publishing. Irazutza Ignacio e Martínez María (Eds.) (2014). *De la identidad a la vulnerabilidad: Alteridad e integración en el País Vasco contemporáneo*. Barcelona: Bellaterra. Iriarte, Maider (2005). *El exilio en la pantalla: Internet, identidad y refugiados*. *Athenea Digital*, Nº 7 (primavera). Recuperado 09/09/2016 de: <http://www.raco.cat/index.php/Athenea/article/viewFile/34175/34014>

. Izquierdo Escribano, Antonio e Golías Pérez, Montserrat (Eds.) (2014). *Mareas de Pluralismo. Minorías religiosas en Galicia*. Barcelona: Icaria. Jabardo, Mercedes (Ed.) (2015). *Feminismos negros: una antología*. Madrid: Traficantes de Sueños. Jiménez-Lucena, Isabel (2008). *Gender and coloniality: the Moroccan woman? and the Spanish woman? in Spain's sanitary policies in Morocco*. *Worlds and Knowledges Otherwise (WKO) un web-dossier do Center for Global Studies and the Humanities*, Vol. 2 (Dossier 2, spring). Recuperado 15/04/2017 de: [https://globalstudies.trinity.duke.edu/wp-content/themes/cgsh/materials/WKO/v2d2\\_Jimenez.pdf](https://globalstudies.trinity.duke.edu/wp-content/themes/cgsh/materials/WKO/v2d2_Jimenez.pdf)

Keown, Michelle; Murphy, David e Procter, James (Eds.) (2009). *Comparing postcolonial diaspora*. London: Macmillan. Kymlicka, Will (1995). *Multicultural citizenship: A liberal theory of minority rights*. Oxford: Clarendon Press. [ESPAÑOL: (1996). *Ciudadanía multicultural: una teoría liberal de los derechos de las minorías*. Barcelona: Paidós.] Kymlicka, Will (2004). *Estados, naciones y culturas*. Córdoba: Almuzara. La Barbera, María Caterina (2016). *Interseccionalidad, un concepto viajero?: orígenes, desarrollo e implementación en la Unión Europea*. *Interdisciplina*, 4 (8), 105-122. Lakoff, George (2002). *Moral politics: How liberals and conservatives think* (2nd ed.). Chicago: University of Chicago Press. Lakoff, George (2008). *Don't think of an elephant*. White River Junction, Vermont: Chelsea Green Publishing [ESPAÑOL: (2007). *No pienses en un elefante: Lenguaje y debate político*. Madrid: Editorial Complutense.] Lamrabet, Asma (2011). *El Corán y las mujeres: una lectura de liberación*. Barcelona: Icaria. Lara, M. P. (1990). *La identidad*





social en Habermas: entre el consenso y la alteridad. *Doxa: Cuadernos de Filosofía del Derecho*, Nº 7, 257-272. Laval, Christian & Dardot Pierre (2014). *Commun*. Paris: Éditions La Découverte. [ESPAÑOL: (2015). *Común: ensayo sobre la revolución en el siglo XXI*. Barcelona: Gedisa.] León, Magdalena (2012). *Redefiniciones económicas hacia el Buen Vivir: un acercamiento feminista*. En: AWID Women's Rights (blog), noviembre. Recuperado 03/06/2016 de: [http://www.fedaeps.org/IMG/pdf/Magdalena\\_Leon\\_buenvivir\\_economia.pdf](http://www.fedaeps.org/IMG/pdf/Magdalena_Leon_buenvivir_economia.pdf) Lestegás, F. (2008). *La construcción de identidades, tarea atribuida a la escuela y profesorado*. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado (REIFOP)*, 11(1), 11-18. Leyva Solano, Xóchitl (Ed.), Escobar, Arturo et al. (2015). *Prácticas otras de conocimiento(s): Entre crisis, entre guerras*. Chiapas, México: Cooperativa Editorial Retos. López Enamorado, M. D. (Ed.). España y Marruecos: *Mujeres en el espacio público*. Sevilla: Alfar-Ixbilia. Lorde, Audre (1984). *Sister outsider. Essays and speeches*. Berkeley: Crossing Press. [ESPAÑOL: (1995). *La hermana la extranjera*. Artículos y conferencias. Barcelona: Ediciones 62 / Lesbianas Independientes, Feministas Socialistas (LIFS).] Lucas, Marieme-Hélie (2016, 24 de agosto). *La izquierda postlaica tiene miedo de que la tachen de islamófoba*. Público: *Contexto y Acción* (79). Recuperado 20/07/2017 de: <http://ctxt.es/es/20160824/Politica/20168002/velo-islamico-feminismo-religi%C20160823%B20160823n-islamismoburkini.htm>. Lugones, María (2003). *Pilgrimages/Peregrinajes: Theorizing Coalition Against Multiple Oppressions*. New York: Rowman & Littlefield Publishers. Lugones, María (2008). *The colonality of gender*. *Worlds and Knowledges Otherwise (WKO ? un web dossier do Center for Global Studies and the Humanities)*, Vol. 2 (Dossier 2, spring). Recuperado 15/04/2017 de: [https://globalstudies.trinity.duke.edu/wp-content/themes/cgsh/materials/WKO/v2d2\\_Lugones.pdf](https://globalstudies.trinity.duke.edu/wp-content/themes/cgsh/materials/WKO/v2d2_Lugones.pdf) Lugones, María (2013). *Subjetividad esclava, colonialidad de género, marginalidad y opresiones múltiples*. Conferencia pronunciada en las jornadas *¿Pensando los Feminismos en Bolivia-2012: Politizar la diferencia étnica y de clase: feminismo de color?*. Recuperado 04/07/2017 de: <http://rcci.net/globalizacion/2013/fg1576.htm>. Lugones, María (2014). *Colonialidad y género: hacia un feminismo decolonial*. En W. Mignolo (Ed.), *Género y descolonialidad* (pp. 13-42). Buenos Aires: Ediciones Del Signo. Mahfoudh, Amel e Delphy, Christine (Eds.) (2014, 1 de noviembre). *Feminismes au Maghreb* (monográfico). *Nouvelles Questions Feministes*, 33(2). Mahalingam, Ram (2007). *Essentialism and cultural narratives: A Social-marginality perspective*. In A. J. Fuligni (Ed.), *Contesting stereotypes and creating identities: Social categories, social identities, and educational participation* (pp. 42-65). New York: Russell Sage Foundation. Mama, Amina et al. (2013). *Africana: aportaciones para la descolonización del feminismo*. Barcelona: Oozebap. Manuel, Tiffany (2006). *Envisioning the possibilities for a good life: Exploring the public policy implications of intersectionality theory*. *Journal of Women, Politics & Policy*, 28:3-4, 173-203. Marañón Pimentel, Boris (Ed.) (2014). *Buen vivir y descolonialidad: crítica al desarrollo y la racionalidad instrumentales*. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Económicas. Márquez Reiter, Rosina e Martín Rojo, Luisa (Eds.) (2015). *A sociolinguistics of diaspora: Latino practices, identities, and ideologies*. New York: Routledge. Martín Casares, Aurelia (2006). *Antropología del género: culturas, mitos y estereotipos sexuales*. Madrid: Ediciones Cátedra. Martín Muñoz, Gema e Grosfoguel, Ramón (Eds.) (2012). *La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos*. Madrid: Biblioteca de Casa Árabe. Martín Muñoz, Gema e López Sala, Ana (2003). *Mujeres musulmanas en España: el caso de la inmigración femenina marroquí*. Madrid: Instituto de la Mujer. Martín Rojo, L. (2010). *Constructing inequality in multilingual classrooms*. New York: De Gruyter Mouton. Martín Rojo, Luisa, Alcalá Recuerda, E., Garí Pérez, A., Mijares Molina, L., Sierra Rodrigo, I. e Rodríguez, M. Á. (2003). *¿Asimilar o integrar? Dilemas ante el multilingüismo en las aulas*. Madrid: Centro de Investigación Documentación Educativa (CIDE), Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. May, Stephen (1999). *Critical multiculturalism and cultural difference: Avoiding essentialism*. In S. May (Ed.), *Critical multiculturalism: Rethinking multicultural and antiracist education* (pp. 11-41). London: Falmer Press. McBean, Shanice (2013, 13 de agosto). *What is intersectionality?* Retrieved 17/08/2013 from: <http://es.scribd.com/doc/160095307/Shanice-McBean-What-is-intersectionality>. McCall, Leslie (2005). *The complexity of intersectionality*. *Signs*, 30(3), 1771-1800. McCarthy, Cameron (1990). *Race and curriculum: Social inequality and the theories and politics of difference in contemporary research on schooling*. London: The Falmer Press. [ESPAÑOL: (1994). *Racismo y curriculum: La desigualdad social y las teorías y políticas de las diferencias en la investigación contemporánea sobre la enseñanza*. Madrid/Coruña: Morata/Fundación Paideia.] McCarthy, C. (1998). *The Uses of Culture: Education and the Limits of Ethnic Affiliation*. New York: Routledge. McCarthy, Cameron; Crichlow, Warren; Dimitriadis, Greg & Dolby, Nadine (Eds.) (2005). *Race, identity and representation in education*. New York:





Routledge. McRuer, Robert (2006). *Crip Theory: Cultural signs of queerness and disability*. New York: New York University Press.

Medina Martín, Rocío (2013). *Feminismos periféricos, feminismos-otros: una genealogía feminista decolonial por reivindicar*. *Revista Internacional de Pensamiento Político*, Vol. 8, 53-79.

Melamed, Jodi (2011). *Represent and destroy: Rationalizing violence in the new racial capitalism*. London: Palgrave.

Memmi, Albert (1957). *Portrait du colonisé. Portrait du colonisateur*. Paris: Gallimard. [ESPAÑOL: (1974). *Retrato del colonizado, precedido por el retrato del colonizador*. Madrid: Cuadernos para el Diálogo. / ENGLISH: (1957/1991). *The Colonizer and the Colonized*. New York: Beacon Press.]

Mendoza, Breny (19 de agosto de 2016). *Colonialidad del Género y Poder: De la Postcolonialidad a la Descolonialidad (conferencia)*. Universidad Nacional de Costa Rica. Recuperado 04/07/2017 de: <https://www.youtube.com/watch?v=K21mpgryeYQ>.

Mérida Jiménez, Rafael (Ed.) (2002). *Sexualidades transgresoras: Una antología de estudios queer*. Barcelona: Icaria.

Mezzadra, Sandro; Spivak, Gayatri Chakravorty; Mohanty, Chandra Talpade; Shohat, Ella; Hall, Stuart; Chakrabarty, Dipesh; Mbembe, Achille; Young, Robert J. C.; Puwar, Nirmal; Rahola, Federico (2008). *Estudios postcoloniales. Ensayos fundamentales*. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/05/2017 de: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Estudios%20Postcoloniales-TdS.pdf>

Mignolo, Walter (2013). *Geopolítica de la sensibilidad y del conocimiento. Sobre (de)colonialidad, pensamiento fronterizo y desobediencia epistémica*. *Revista de Filosofía*, Vol. 2, Nº 74, pp. 7-23. Recuperado 15/04/2017 de: <http://produccioncientificaluz.org/index.php/filosofia/article/download/18261/18249>.

Mignolo, Walter (Ed.) (2014). *Género y descolonialidad*. Buenos Aires: Ediciones del Signo.

Miguélez-Carballeira, Helena (2014). *Galiza, um povo sentimental? Género, política e cultura no imaginário nacional galego*. Santiago de Compostela: Através Editora.

Mijares, Laura e Ramírez, Ángeles (2008). *Mujeres, pañuelo e islamofobia en España: un estado de la cuestión*. *Anales de Historia Contemporánea*, Nº 24, 121-135.

Mohanty, Chandra Talpade (1984). *Under Western eyes: Feminist scholarship and colonial discourses*. *Boundary 2*, 12(3), 333-358.

Mohanty, Chandra Talpade (2003). *?Under Western eyes? revisited: Feminist solidarity through anti-capitalist struggles*. En C. T. Mohanty, *Feminismo Without Borders* (pp. 221-252). Raleigh (Carolina do Norte): Duke University Press. [ESPAÑOL: (2008). *De vuelta a «Bajo los ojos de Occidente»: la solidaridad feminista a través de las luchas anticapitalistas*. En L. Suárez Navaz & R. A. Hernández Castillo (Eds.), *Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes* (pp. 407-464). Madrid: Cátedra.]

Mora, David (Ed.) (2009). *Interculturalidad crítica y descolonización: Fundamentos para el debate*. La Paz, Bolivia: III-CAB.

Moraga, Cherrie e Anzaldúa, Gloria (1983). *This Bridge Called My Back: Writings by Radical Women of Color* (2ª ed.). Latham, NY: Kitchen Table / Women of Color Press.

Morley, David e Robin, Kevin (Eds.) (1995). *Spaces of identity: Global media, electronic landscapes and cultural boundaries*. London: Routledge.

Morton, Donald (Ed.) (1996). *The material queer: A lesbian and gay cultural studies reader*. Boulder, CO: Westview Press.

Moustai Sghir, Adil (2015). *Resistiendo el régimen sociolingüístico institucional: Nuevas prácticas lingüísticas como estrategias de comunicación en el seno del Movimiento 20 de Febrero en Marruecos*. EDISO Working Papers, 1, pp. 1-18.

Morduchowicz, Roxana (2012). *Los adolescentes y las redes sociales: La construcción de la identidad juvenil en Internet*. Buenos Aires: Fondo de Cultural Económica.

Murray, D. W. (1993). *What is the Western concept of the self? On forgetting David Hume*. *Ethos*, 21(1), 3-23.

Namazie, Maryam e Hélie-Lucas, Marieme (2016, 24 agosto). *La izquierda postlaica tiene miedo de que la tachen de islamófoba*. *Revista Contexto*, 78. Recuperado de: <http://ctxt.es/es/20160824/Politica/8002/velo-islamico-feminismo-religi%C3%B3n-islamismoburkini.htm>

Nash, Mary (2001). *Diversidad, multiculturalismos e identidades: perspectivas de género*. En M. Nash e D. Marre (Eds.), *Multiculturalismos y género: un estudio interdisciplinar*. Bellaterra: Edicions Bellaterra.

Nash Mary e Torres Gemma (Eds.) (2009). *Los límites de la diferencia: Alteridad cultural, género y prácticas sociales*. Barcelona: Icaria.

Nedich, Jorge Emilio (2010). *El pueblo rebelde*. Buenos Aires: Javier Vergara Editor.

Nussbaum, Martha C. (1996). *For love of country? Debating the limits of patriotism*. New York: The Beacon Press. [ESPAÑOL: (1999). *Patriotismo y cosmopolitismo*. En M. C. Nussbaum e J. Cohen (Eds.), *Los límites del patriotismo: identidad, pertenencia y ciudadanía mundial* (13-29). Barcelona: Paidós.]

Nussbaum, Martha (2012). *Las fronteras de la justicia: consideraciones sobre la exclusión*. Barcelona: Paidós. [ENGLISH: (2007). *Frontiers of Justice: Disability, Nationality, Species Membership*. Boston: Belknap Press.]

Nussbaum, Martha (2013). *The new religious intolerance: Overcoming the politics of fear in an anxious age*. Cambridge: The Belknap Press, Harvard University. [ESPAÑOL: (2013). *La nueva intolerancia religiosa: cómo superar la política del miedo en una época de inseguridad*. Barcelona: Paidós.]

Ochoa Muñoz, Karina (2016). *(Re)pensar el Derecho y la noción del sujeto indio(a) desde una mirada*



descolonial. *Revista Internacional de Comunicación y Desarrollo*, 1(4), pp. 47-60. Recuperado 14/04/2017 de: <http://www.usc.es/revistas/index.php/ricd/article/download/3296/3621> ODIHR (2011). Guidelines for educators on countering intolerance and discrimination against Muslims: Addressing Islamophobia through education. Warsaw, Poland: ODIHR/OSCE. Retrieved from: <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002152/215299e.pdf>. [ESPAÑOL: OIDDH (2012). Directrices para educadores sobre la manera de combatir la intolerancia y la discriminación contra los musulmanes: Afrontar la islamofobia mediante la educación. Varsovia, Polonia: Oficina de Instituciones Democráticas y Derechos Humanos (OIDDH) da Organization for Security and Co-operation in Europe (OSCE). Recuperado de: <http://www.osce.org/es/odihhr/91301?download=true>.] Ogbu, John U. (Ed.) (2008). *Minority status, oppositional culture and schooling*. New York: Routledge. Ogbu, John U. y Simons, H. D. (1998). *Voluntary and involuntary minorities: A cultural-ecological theory of school performance with some implications for education*. *Anthropology and Education Quarterly*, 29(2), 155-188. Oliva, Juan Ignacio (2001). *Historia, clase, género y raza en la literatura angloindia en la diáspora*. Barcelona: Kadle. Omar, Sidi M. (2008). *Los estudios post-coloniales: una introducción crítica*. Castelló de la Plana: Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions. Orelus, Pierre Wilbert (2011). *Rethinking Race, Class, Language, and Gender: A Dialogue with Noam Chomsky and Other Leading Scholars*. Lanham, Maryland: Rowman and Littlefield. Orelus, Pierre Wilbert (2013). *Whitening and Linguistic Racism Exposed: Towards the De-Centering of Whiteness and Decolonization of Schools*. New York: Peter Lang. Orelus, Pierre Wilbert (Ed.) (2017). *Social Justice for the Oppressed: Critical Educators and Intellectuals Speak Out*. Lanham, Maryland: Rowman and Littlefield. Oyèwùmí, Oyèrónké (1997). *The Invention of Women: Making an African Sense of Western Gender Discourses*. Minneapolis: University of Minnesota Press. Oyèwùmí, Oyèrónké (2004). *African Women and Feminism: Reflecting on the Politics of Sisterhood*. Trenton, NJ: Africa World Press. Parella, S. (2005). Intereses e identidad. *Praxis Sociológica*, 9, 9-22. Parent, Mike C.; DeBlaere, Cirleen e Moradi, Bonnie (2013, junio). Approaches to research on intersectionality: Perspectives on gender, LGBT, and racial/ethnic identities. *Sex Roles*, 68(11), 639-645. Pascale, Celine-Marie (Ed.) (2013). *Social inequality and the politics of representation: A global landscape*. Los Angeles: Sage. Pech Salvador, Cynthia & Rizo García, Marta (Eds.) (2014). *Interculturalidad: miradas críticas*. Bellaterra: Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona. Perceval, José María (2012). *Narrativas historiográficas: las estrategias del discurso a la hora de construir un sujeto &lt;&lt;morisco&gt;&gt; expulsable*. En G. Martín Muñoz e R. Grosfoguel (Eds.), *La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos* (pp. 123-140). Madrid: Biblioteca de Casa Árabe. Perceval, José María (2013). *El racismo y la xenofobia: excluir al diferente*. Madrid: Cátedra. Pérez, Emma (1999). *The Decolonial Imaginary: Writing Chicanas into History*. Bloomington, Indiana: Indiana University Press. Pérez Orozco, Amaia (2014). *Subversión feminista de la economía. Aportes para un debate sobre el conflicto capital-vida*. Madrid: Traficantes de Sueños. Platero, Raquel (Lucas) (Ed.) (2012). *Intersecciones: Cuerpos y sexualidades en la encrucijada: temas contemporáneos*. Barcelona: Bellaterra. Pöhlmann, Andrés (2013). *Intercultural capital: Toward the conceptualization, operationalization, and empirical investigation of a rising marker of sociocultural distinction*. *Sage Open*, 1-7 (April-June). [ESPAÑOL: (2014) *Capital intercultural: Hacia la conceptualización, operacionalización e investigación empírica de un marcador de distinción sociocultural en ascenso*. *Cultura y Representaciones Sociales: Un Espacio para el Diálogo Transdisciplinario*, 9(17), 54-73.] Powell, Jason e Gilbert, Tony (2009). *Aging identity: A dialogue with postmodernism*. Hauppauge, New York: Nova Science Publishers. Ramírez, Ángeles (2010). *Muslim women in the Spanish press: the persistence of subaltern images*. In F. Shirazi (Ed.), *Muslim women in war and crisis: representation and reality* (pp. 227-244). Austin: University of Texas Press. Ramírez, Ángeles (2011). *La trampa del velo: el debate sobre el uso del pañuelo musulmán*. Madrid: Los Libros de la Catarata. Ramírez, Ángeles (Ed.) (2014). *La alteridad imaginada: El pánico moral y la construcción de lo musulmán en España y Francia*. Barcelona: Bellaterra. Ramírez Goicochea, E (2007). *Etnicidad, identidad y migraciones: teorías, conceptos y experiencias*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces. Reed-Danahay, Deborah (2017). *Bourdieu and Critical Autoethnography: Implications for Research, Writing, and Teaching*. *International Journal of Multicultural Education*, 19(1), 144-154. Regan, Melissa (2001). *No Dumb Questions* (documental). Estados Unidos: Epiphany Productions. [Menores ante a adultez transgénero] Reimóndez, María e Piñero, Ania (2015). *Manual de Grupos de Ayuda Mutua*. Santiago de Compostela: Implicadas no Desenvolvemento. Recuperado de: <http://implicadas.net/wp-content/uploads/2014/09/Manual-GAM.pdf> Robinson, Cedric J. (1983/2000). *Black Marxism: The Making of the Black Radical Tradition*. Chapel Hill, N. C.: University of North Carolina Press. Rodríguez, Sergio (2010). *Gitanidad: Otra manera de ver el mundo*. Barcelona:



Kairós. Rolón-Dow, Rosalie e Irizarry, Jason G. (Eds.) (2014). *Diaspora studies in education: Toward a framework for understanding the experiences of transnational communities*. New York: Peter Lang.

Roscoe, William (2005). *Changing Ones: Third and Fourth Genders in Native North America*. London: Palgrave Macmillan.

Roy, Arundhati (2015). *Espectros del capitalismo*. Madrid: Capitán Swing.

Ryan, William (1976). *Blaming the Victim*. New York: Vintage.

Said, Edward (1978). *Orientalism*. New York: Vintage Books. [ESPAÑOL: (1990) *Orientalismo*. Madrid: Prodhufi.]

Said, Edward (1993). *Culture and imperialism*. New York: Alfred Knopf. [ESPAÑOL: (1996). *Cultura e imperialismo*. Barcelona: Anagrama.]

Salime, Zakia (2011). *Between Feminism and Islam: Human Rights and Sharia Law in Morocco*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Sandoval, Chela (2000). *Methodology of the Oppressed*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Santos, Boaventura de Sousa (Ed.) (2007). *Conocer desde el Sur: para una cultura política emancipatoria*. La Paz, Bolivia: CLACSO, CIDES-UMSA, Plural Editores. Recuperado 15/04/2017 de: [http://www.cides.edu.bo/webcides/images/pdf/conocer\\_desde\\_el\\_sur.pdf](http://www.cides.edu.bo/webcides/images/pdf/conocer_desde_el_sur.pdf)

Santos, Boaventura de Sousa y Meneses, María Paula (Eds.) (2014). *Epistemologías del sur*. Madrid: Akal.

Santos, Boaventura de Sousa (2017). *Justicia entre saberes. Epistemologías del sur contra el espistemicidio*. Madrid: Morata.

Santos, Boaventura de Sousa (2018). *Las bifurcaciones del orden: revolución, ciudad, campo e indignación*. Madrid: Trotta.

Santos, Boaventura de Sousa (2018). *Una epistemología del Sur*. Buenos Aires: CLACSO / Siglo XXI.

Sassen, Saskia (2003). *Contrageografías de la globalización. Género y ciudadanía en los circuitos transfronterizos*. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Contrageografias%20de%20la%20globalizaci%C3%B3n-TdS.pdf>

Sassen, Saskia (2013). *Inmigrantes y ciudadanos: de las migraciones masivas a la Europa fortaleza*. Tres Cantos: Siglo XXI.

Sassen, Saskia (2015). *Expulsiones. Brutalidad y complejidad en la economía global*. Madrid: Katz Editores.

Segal, Lynn (2008). *After Judith Butler: Identities, Who Needs Them?* *Subjectivity*, 25, 381-394.

Sen, Amartya (2007). *Identidad y violencia: La ilusión del destino*. Buenos Aires: Katz.

Smith, Bonnie G. e Hutchison, Beth (2004). *Gendering disability*. London: Rutgers University Press.

Smith, Linda Tuhiwei (1999). *Decolonizing methodologies*. London: Zed Books. [ESPAÑOL: (2016). *A descolonizar las metodologías*. Madrid: Traficantes de Sueños.]

Snyder, Sharon L. e Mitchell, David T. (2006). *Cultural locations of disability*. Chicago: University of Chicago Press.

Soto Sulca, Ricardo (Ed.) (2013). *Discurso y poder en Stuart Hall. El Tambo, Perú: Huancayo*.

Spiro, M. E. (1993). *Is the Western conception of the self peculiar? within the contexts of the world cultures?* *Ethos*, 21(2), 107-153.

Spivak, Gayatri Chakravorty (1987). *In other worlds: Essays in cultural politics*. New York: Psychology Press. [ESPAÑOL: (2013). *En otras palabras, en otros mundos: ensayo sobre política cultural*. Buenos Aires: Paidós.]

Spivak, Gayatri Chakravorty (1999). *A critique of postcolonial reason: Toward a history of the vanishing present* [Chapter 3 includes the renowned essay: 'Can the subaltern speak?']. Cambridge, Mass.: Harvard University Press. [ESPAÑOL: (2010). *Crítica de la razón poscolonial: Hacia una crítica del presente evanescente*. Madrid: Akal. / ESPAÑOL: (2011). *¿Puede hablar el subalterno?* Buenos Aires: El Cuenco de Plata.]

Suárez-Krabbe, Julia (2015). *Race, rights and rebels: alternatives to human rights and development from the global south*. Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield International.

Suárez Navaz, Liliana e Aída Hernández, Rosalva (Eds.) (2008). *Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes*. Madrid: Cátedra.

Sullivan, Alice (2002). *How useful is Bourdieu's theory for researchers? The Netherlands?* *Journal of Social Sciences*, 38(2), 144-166.

Taguieff, Pierre-André (1994). *Le force du préjugé: essai sur le racisme et ses doubles*. Paris: Ed. La Découverte.

Taha, Maisa C. (2010). *The hijab north of Gibraltar: Moroccan women as objects of civic and social transformation*. *The Journal of North African Studies*, 15(4), pp. 465-480.

Taibo, Carlos (2014). *Sobre el nacionalismo español*. Madrid: Los Libros de la Catarata.

Tamdgidi, Mohammad H.; Boidin, Capucine; Cohen, James e Grosfoguel, Ramón (Eds.) (2012). *Decolonizing the University: Practicing Pluriversity* [monográfico]. *Human Architecture: Journal of the Sociology of Self-Knowledge*, Vol. X, No. 1 (winter). Os artigos deste número monográfico son accesíbeis a través destas ligazóns: <http://www.okcir.com/catalog/decolonizing-the-university-practicing-pluriversity-hardcover-edition.html> / Tamén: <http://www.okcir.com>

Taylor, Charles (1989). *Sources of the self*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.

Taylor, Charles (1996). *Identidad y reconocimiento*. *Revista Internacional de Filosofía Política*, 7, 10-19.

Teasley, Cathryn (2007). *Cyberculture and (trans)national Romani identity: Implications for a truly public education*. En C. McCarthy, A. S. Durham, L. C. Engel, A. A. Filmer, M. D. Giardina e M. A. Malagrecá (Eds.), *Globalizing Cultural Studies: Ethnographic interventions in theory, method, and policy* (pp. 359-384). New York: Peter Lang.

Teasley, Cathryn (2008). *Perspectivas postcoloniales sobre la acogida del alumnado inmigrante en Galiza, España*. *Education Policy*



Analysis Archives / Archivos Analíticos de Políticas Educativas, 16(19), 1-36. Teasley, Cathryn (2012). Aprendizagens pós-coloniais em tempos neocoloniais. *Boletim da Academia Galega da Língua Portuguesa*, No. 5, 171-184. Teasley, Cathryn (2014). Cross-cultural reflections on gender diversity in the earliest stages of youth identity formation. En Awad Ibrahim e Shirley R. Steinberg (Eds.), *Critical Youth Studies reader* (pp. 152-160). New York: Peter Lang Publishing. Ticona Alejo, Esteban (Ed.). *Bolivia en el inicio del Pachakuti: la larga lucha anticolonial de los pueblos aimara y quechua*. Madrid: Akal. Tilley-Lubbs, Gresilda (2017). *Re-Assembly Required: Critical Autoethnography and Spiritual Discovery*. New York: Peter Lang. Tilley-Lubbs, Gresilda A. & Bénard Calva, Siliva (Eds.) (2016). *Re-telling our stories: Critical autoethnographic narratives*. Rotterdam: Sense. Todorov, T. (2000). *Los abusos de la memoria*. Barcelona: Paidós. United Nations (2012). *Born free and equal: Sexual Orientation and Gender Identity in International Human Rights Law*. UN Human Rights Office of the High Commissioner. Valcárcel, Mayra Soledad e Sánchez, Nazareth (2014). *Católicas y Musulmanas: Negociando identidades y desafiando hegemonías desde los márgenes del feminismo*. *Periódico do Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Gênero e Direito*, Nº 2 (2º semestre), 120-147. Valdivia Ramírez, Olimpia Montserrat (2013). *Espacio e identidad en campamentos de refugiados: Experiencia del grupo musical Sierra Leone's Refugee All Stars*. *Migraciones Internacionales*, 7(2), julio-diciembre. Recuperado 18/09/2016 de: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-89062013000200005](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-89062013000200005) van Dijk, Teun A. (2003). *Racismo y discurso de las élites*. Barcelona: Gedisa. van Dijk, Teun A. (2009). *Discurso y poder: contribuciones a los estudios críticos del discurso*. Barcelona: Gedisa. Vasallo, Brigitte (2014, 4 de decembro). *Burkas en el ojo ajeno: el feminismo como exclusión*. *Pikara Online Magazine*. Recuperado 28/07/2016 de: <http://www.pikaramagazine.com/2014/12/velo-integral-el-feminismo-como-exclusion/> Vila Merino, Eduardo Salvador (Ed.) (2007). *Pedagogía de la alteridad: Interculturalidad, género y educación*. Madrid: Editorial Popular. Walsh, Catherine (2009). *Interculturalidad, estado, sociedad: luchas (de)coloniales de nuestra época*. Quito: Abya Yala / Universidad Andina Simón Bolívar. Walsh, Catherine (Ed.) (2013). *Pedagogías decoloniales: Prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir (Tomo I)*. Quito: Abya Yala. Walsh, Catherine (Ed.) (2017). *Pedagogías decoloniales: Prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir (Tomo II)*. Quito: Abya Yala. Wilhelmi, M. (2010). *Desde los márgenes. Diversidad cultural, democracia e inclusión social*. En J.A. Brandariz y S. Palidda (Eds.), *Criminalización racista de los migrantes en Europa* (pp. 57-77). Granada: Editorial Comares. Williams, Eric (1994/1944). *Capitalism and slavery*. Chapel Hill: North Carolina Press. ESPAÑOL: (2011). *Capitalismo y esclavitud*. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Capitalismo%20y%20esclavitud-TdS.pdf> Yogyakarta, Principios de (2018). *Sobre los Principios de Yogyakarta* (artigo de página web): <http://yogyakartaprinciples.org/principles-sp/about/>. Young, Iris Marion (1996). *Communication and the other: Beyond deliberative democracy*. En Benhabib, Seyla (Coord.), *Democracy and difference: contesting the boundaries of the political*. Princeton, New Jersey: Princeton University Press, pp. 120-135. ESPAÑOL: (2000). *La democracia y "el otro": Más allá de la democracia deliberativa*. *Revista Jurídica de la Universidad de Palermo*, 5(1), pp. 41-56. Yuval-Davis, Nira (2011). *The politics of belonging: Intersectional contestations*. London: Sage. Zapata-Barrero, Ricard e Teun A. van Dijk (Eds.) (2007). *Discursos sobre la inmigración en España: los medios de comunicación, los parlamentos y las administraciones*. Barcelona: Fundació Didob. Zapata Farías, Hernán (2001). *Adulto mayor: participación e identidad*. *Revista de Psicología*, Vol. X, Nº 1, 189-197. Zayd, Nasr Hamid Abu (2012). *Religiones: de la fobia al entendimiento*. En G. Martín Muñoz e R. Grosfoguel (Eds.), *La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos* (pp. 11-34). Madrid: Biblioteca de Casa Árabe. NOTA: Recomendaranse outras obras no curso.



Recommendations
Subjects that it is recommended to have taken before
Subjects that are recommended to be taken simultaneously
Subjects that continue the syllabus
Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.