



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|---|--------------------|--------------------------------------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2018/19 |
| Asignatura (*) | Socioloxía da educación | Código | 615G01210 | |
| Titulación | Grao en Socioloxia | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Grao | 2º cuatrimestre | Segundo | Obrigatoria | 6 |
| Idioma | Castelán | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Socioloxía e Ciencias da Comunicación | | | |
| Coordinación | Diz Reboredo, Carlos | Correo electrónico | carlos.diz@udc.es | |
| Profesorado | Alonso Pardo, Paula Diz Reboredo, Carlos | Correo electrónico | p.alonso@udc.es carlos.diz@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | <p>A materia de Socioloxía da Educación trata o feito social, histórico e cultural da educación. A educación non pode ser estudada coma un feito social illado, senón que se trata dun complexo fenómeno atravesado por cuestións tan amplas como poden ser a economía, a clase social, o xénero, a etnia, a diversidade cultural, a familia, a estratificación social, a desigualdade, os ideais pedagóxicos, as políticas educativas, etc. Por todo iso é preciso abordar a súa comprensión dun xeito holístico e sen esquecer as múltiples relacións entre os niveis micro e macro sociolóxicos.</p> <p>Para coñecer e analizar en profundidade estes temas, durante o desenvolvemento da materia formarase ao alumnado nos principais paradigmas teóricos da socioloxía clásica e contemporánea vencellados coa educación formal e tamén con contextos/articulacións non formais: analizaremos o papel tradicional da escola como un axente socializador, reflexionaremos sobre as súas funcións e as súas posibles alternativas, e discutiremos as relacións entre a educación e a economía, a estratificación, os movementos sociais, a construción das diferencias sexuais, a diversidade étnica, etc.</p> | | | |

| Competencias do título | |
|------------------------|---|
| Código | Competencias do título |
| A1 | Conocimiento de los componentes básicos de las desigualdades sociales y las diferencias culturales. |
| A8 | Análisis de las transformaciones y evolución de las sociedades contemporáneas. |
| A9 | Análisis de los principales conceptos y generalizaciones sobre la sociedad humana y sus procesos. |
| A10 | Introducción a las teorías sobre el poder, la legitimidad y el Estado. Formas de organización política y su evolución histórica, con especial atención a los sistemas contemporáneos. |
| A12 | Conocimiento de la especie humana a través de la cultura, parentesco y hábitat con especial atención a los pueblos preindustriales. |
| A19 | Capacidades para definir, localizar y contactar la población objeto de integración social. |
| A20 | Capacidades para adecuar los objetivos a los recursos económicos, temporales y humanos. |
| A21 | Capacidades para identificar y medir factores de vulnerabilidad social y procesos conflictivos. |
| A23 | Capacidades en evaluar los costes y beneficios ecológicos y sociales (presentes y futuros). |
| A25 | Habilidades en el desarrollo de las organizaciones (asesoramiento, diseño y gestión de organizaciones e instituciones). |
| A29 | Habilidades para el desarrollo de los recursos humanos en las organizaciones. |
| A31 | Habilidades en implantación y gestión de los servicios sociales. |
| A32 | Capacidades en contribuir al diseño de políticas públicas orientadas a abordar problemas sociales. |
| A33 | Capacidades en reconocer la diversidad de estudiantes y la complejidad del proceso de aprendizaje. |
| A34 | Conocimientos y actitudes de ética profesional. |
| A35 | Actitud crítica frente a las doctrinas y las prácticas sociales. |
| A36 | Actitud de compromiso frente a los problemas sociales y culturales. |
| B5 | Capacidad de gestión de la información. |
| B10 | Habilidades en las relaciones interpersonales. |
| B12 | Trabajo en equipo. |



| | |
|-----|---|
| B13 | Razonamiento crítico. |
| B16 | Sensibilidad hacia temas medio ambientales. |
| B18 | Creatividad. |
| B19 | Adaptación a nuevas situaciones. |
| B20 | Conocimiento de otras culturas y costumbres. |
| B24 | Habilidades para contextualizar e identificar los actores clave en cada situación. |
| B25 | Capacidades para relacionar los conocimientos de la sociología y de otras disciplinas afines. |
| B27 | Capacidades en reconocer la complejidad de los fenómenos sociales. |
| C1 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma. |
| C4 | Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común. |
| C6 | Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse. |
| C7 | Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida. |
| C8 | Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad. |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|---|---|--|----------------------|
| Resultados de aprendizaxe | Competencias do título | | |
| Capacidades para tomar e elaborar apuntes propios a partir das explicacións nas aulas e do material das lecturas e videos a empregar para a súa correcta elaboración. Capacidade para traballar con documentos orixinais de información e para elaborar información propia de cara a encamiñar os traballos individualmente e/ou en equipo que teñan por obxecto detectar posibles poboacións obxecto de integración, de intervencións principalmente educativas para paliar ou recuperar a súa vulnerabilidade económica, política, social, ecolóxica, de desigualdade, violencia, etc. Adquisición de habilidades para a xestión de recursos humanos e de organizacións e para traballar en grupo dentro e fóra da aula. | A8 A9 A19 A20 A21 A23 A25 A29 A31 A32 A33 | B5 B10 B12 B13 B24 B27 | C1 |
| Coñecemento das principais teorías sociolóxicas sobre a sociedade e os seus procesos educativos, sobre os compoñentes básicos das desigualdades sociais e as diferencias culturais e de educación, sobre as transformacións e a evolución das sociedades contemporáneas, sobre o poder, a lexitimidade e o Estado. Comprensión da organización política e institucional da educación dende unha perspectiva sociohistórica, dende o nacemento da sociedade industrial ata os nosos días. Comprensión da variedade e da pluralidade do estudantado e da complexidade do proceso de ensinanza-aprendizaxe. | A1 A8 A9 A10 A12 A33 | B20 | |
| Manter unha actitude crítica, creativa, construtiva, científica e dialóxica fronte ás doutrinas e prácticas sociais, así como amosar actitudes de compromiso, diálogo e empatía ante problemas sociais e culturais, atendendo por exemplo ás desigualdades de xénero respecto da educación, ás violencias e tamén ao respecto á ecoloxía e ao medio ambiente. Manter unha actitude de respecto e de escoita activa, e involucrase no traballo colaborativo, en equipo, flexible e adaptado ás diferentes situacións. Desenvolverse no exercicio dunha cidadanía aberta, atenta, coidadora, activa, crítica, comprometida, democrática e solidaria. Ser capaz de atender, entender, escoitar, debatir, observar, analizar a realidade, facer diagnósticos dalgúns problemas e propoñer solucións baseadas no ben común e nunha ecoloxía plural de saberes. | A35 A36 | B5 B12 B13 B16 B18 B19 B25 | C4 C6 C7 C8 |
| Respetar, aprender e disfrutar das aportacións dos demais, así como ser capaz de superar os inconvenientes xurdidos a través das aprendizaxes colaborativas como ferramenta elemental dunha ética dialóxica que sexa capaz de manter ao longo do tempo a argumentación das evidencias para defender unha actitude crítica e responsable a nivel profesional e personal. | A34 A35 | | |

| Contidos | |
|----------|----------|
| Temas | Subtemas |



| | |
|---|--|
| Tema 1. Orixes da Socioloxía da Educación. | <ol style="list-style-type: none">1. O ser humano como animal simbólico.2. A educación como un asunto de Estado: Antecedentes remotos na Grecia clásica.3. Os distintos obxectos de estudo da Socioloxía da Educación. A educación/socialización formal e non formal ou informal. |
| Tema 2. As liñas mestras da Socioloxía da Educación. | <ol style="list-style-type: none">1. Durkheim: o proceso de socialización e o sistema educativo como subsistema social.2. Marx: As relacións humanas materiais, a estrutura de clases e a súa relación coa educación.3. Weber: As relacións humanas inmateriais, a dominación e as organizacións educativas. |
| Tema 3. Os neoclásicos da Socioloxía da Educación. | <ol style="list-style-type: none">1. Gramsci (neomarxista)2. Parsons (estructural-funcionalista) |
| Tema 4. A Socioloxía da Educación Contemporánea. | <ol style="list-style-type: none">1. As teorías da reprodución.2. As teorías da resistencia.3. O xénero e a educación.4. As violencias e a educación.5. A globalización e o mercado educativo.6. Experiencias e pedagogías alternativas. |
| Tema 5. A Socioloxía da Educación en España e en Galicia. | <ol style="list-style-type: none">1. Análisis sociohistórico da Socioloxía da Educación en España.2. Análisis sociohistórico da Socioloxía da Educación en Galicia. |

Planificación

| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
|--------------------------|---|---|-------------------------|--------------|
| Sesión maxistral | A8 A9 A10 A12 A34 A35 A36 B5 B10 B12 B13 B16 B18 B19 B20 B24 B25 B27 | 20 | 10 | 30 |
| Aprendizaxe colaborativa | A21 A23 A25 A29 A32 A33 A34 A35 B5 B10 B12 B13 B18 B19 B24 B27 C4 C7 C8 | 20 | 40 | 60 |



| | | | | |
|-------------------------|---|----|----|----|
| Recensión bibliográfica | A8 A9 A10 A12 A34 A36 B5 B10 B12 B13 B18 B19 B24 B25 C8 | 15 | 35 | 50 |
| Proba de ensaio | A1 A8 A10 A21 A35 A36 B5 B13 B18 B20 B24 B25 B27 C1 C4 | 7 | 0 | 7 |
| Atención personalizada | | 3 | 0 | 3 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|--------------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Sesión maxistral | Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución dalgunhas preguntas dirixidas ó estudantado, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar as aprendizaxes dos contidos da asignatura a través do estudo da bibliografía e a confección de apuntes propios polo alumnado. |
| Aprendizaxe colaborativa | Participación e colaboración de principio a fin en traballos que deberán ser presentados na clase por un grupo ou equipo de traballo conformado por estudantes. As aprendizaxes colaborativas axudan a darlle significación á educación e serven para experimentar academicamente o significado sociolóxico do proceso de cambio socioformativo que se está a desenvolver na actualidade. |
| Recensión bibliográfica | O alumnado deberá presentar por escrito unha recensión e análise de lecturas seleccionadas de entre os textos indicados polo profesor. Poderán ser citados para revisar o contido destas recensións. A súa avaliación favorecerá o traballo feito en grupo e a súa presentación conxunta así como a elaboración creativa. A presentación das recensións é unha actividade obrigatoria para todo o alumnado. Aqueles outros alumnos que prefiran ser avaliados a través da avaliación non continua tamén deberán presentar esta recensión na data fixada polo profesor. |
| Proba de ensaio | Proba na que se busca responder por escrito a preguntas de certa amplitude valorando que se proporcione a resposta esperada, combinada coa capacidade de razoamento (argumentar, relacionar, imaxinar, etc.), creatividade e espírito crítico. Utilízase para a avaliación diagnóstica, formativa e sumativa. Permite medir as habilidades que non poden avaliarse con probas obxectivas como a capacidade de crítica, de síntese, de comparación, de redacción e de orixinalidade do estudante; polo que implica un estudo amplo e profundo dos contidos, sen perder de vista o conxunto das ideas e as súas relacións. |

| Atención personalizada | |
|--|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Sesión maxistral Aprendizaxe colaborativa Proba de ensaio Recensión bibliográfica | <p>Terase en conta a asistencia e a participación do alumnado nas diferentes actividades da materia, de xeito moi especial todas aquelas que conleven a responsabilidade de acadar obxectivos grupais, para o ben común que formará parte da avaliación final de cada persoa. Neste senso, aconséllase ó alumnado acudir ás titorías ou propiciar consultas co profesor da asignatura para resolver calqueira dúbida.</p> <p>* Os criterios e a planificación desta guía docente son de carácter orientativo. Considerando a heteroxeneidade do alumnado e segundo o criterio do profesor, poderán ser obxecto dalgunha adaptación se algunha situación específica así o require. Todo isto deberá ser debidamente informado e xustificado ao profesor no horario de titorías para ser tratadas as excepcións á norma e explorar e decidir as posibles adaptacións.</p> |

| Avaliación | | | |
|--------------|---------------------------|------------|---------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
| | | | |



| | | | |
|--------------------------|---|---|----|
| Sesión maxistral | A8 A9 A10 A12 A34 A35 A36 B5 B10 B12 B13 B16 B18 B19 B20 B24 B25 B27 | Terase en conta a asistencia regular ás clases -poderá pasarse unha folla de sinaturas-, o bo comportamento na aula e a participación continuada no curso, amosando interese, coidando ás compañeiras e ós compañeiros, intervindo nos debates e realizando as distintas prácticas e actividades que se desenvolvan en relación coa materia, dentro e fóra da aula. | 15 |
| Aprendizaxe colaborativa | A21 A23 A25 A29 A32 A33 A34 A35 B5 B10 B12 B13 B18 B19 B24 B27 C4 C7 C8 | A aprendizaxe colaborativa esixe responsabilidade individual e colectiva, serve para incrementar as aprendizaxes teórico-experienciais e para activar mecanismos de comportamento en favor da comunidade e dun bo clima social. Formaranse grupos de 4/5 persoas na aula. Da listaxe de películas e materiais audiovisuais propostos, cada grupo elixirá unha delas ?non se poderán repetir? e procederá a realizar unha exposición creativa e rigurosa na aula, podendo empregar todo tipo de soportes, materiais e/ou metodoloxías (textos, gráficos, imaxes, vídeos, música, performance, teatro, fotografías, roll-playing, etc.). As exposicións terán unha duración aproximada duns 15 minutos e deberán servirse dalgúns dos conceptos e teorías traballados na aula. | 20 |
| Proba de ensaio | A1 A8 A10 A21 A35 A36 B5 B13 B18 B20 B24 B25 B27 C1 C4 | Ao longo do curso íranse realizando distintas probas escritas na aula. Ao remate de certos temas, o alumnado terá que responder varias preguntas relacionadas cos contidos da materia e cos materiais e as lecturas que se estean seguindo na aula. Ditas probas poderán ser liberatorias respecto ao exame de 1ª oportunidade. | 35 |
| Recensión bibliográfica | A8 A9 A10 A12 A34 A36 B5 B10 B12 B13 B18 B19 B24 B25 C8 | O valor da lectura reflexionada e enriquecida pola experiencia vivida da persoa axuda a fomentar a creatividade e o sentido crítico. Ademais, serve para a construción de valores positivos en prol da colectividade cando é fruto dunha reflexión dialóxica. As lecturas terán que ser relacionadas co resto das actividades prácticas realizadas durante o curso. Da listaxe de libros propostos na aula, o alumnado ?dividido en parellas? deberá escoller un deles e facer unha recensión. Unha vez rematado o traballo (impreso e entregado na aula, no casilleiro ou no despacho do profesor), nas semanas seguintes cada parella deberá expoñer e defender o seu traballo diante dos demais estudantes. | 30 |

Observacións avaliación

A materia ten dous métodos principais de avaliación: avaliación continua e avaliación non continua.

1) Avaliación continua:

A cualificación final obterase promediando as cualificacións dos distintos apartados, sendo necesario -para aprobar a materia e poder sumar en tódolos apartados- obter alomenos unha puntuación de 1'75 (sobre 3'5) nas probas na aula (probas de ensaio). O alumnado que supere ditas probas e teña os puntos totais suficientes para aprobar a materia (5 sobre 10) estará exento de presentarse ao exame oficial de 1ª oportunidade, aínda que poderá presentarse para subir nota.

2) Avaliación non continua:

O alumnado presentarse ao exame oficial de 1ª oportunidade, que suporá o 55% da nota total. Para aprobar dito exame deberá acadar unha puntuación mínima de 3 (sobre 5'5). Ademais, deberá entregar na mesma data de exame unha recensión individual dunha das lecturas acordadas previamente co profesor (25% da nota total), así como un traballo sobre unha das películas tamén acordadas co profesor con anterioridade (20% da nota total).

Para o alumnado con recoñecemento de adicación a tempo parcial e dispensa académica de excención de asistencia, acordarase ao inicio do curso un calendario específico de titorías compatible coa súa adicación. En caso de non acordar uns elementos de avaliación particulares, na primeira e segunda oportunidade os criterios de avaliación rexeranse de acordo á modalidade de avaliación non continua.

Os criterios e a planificación desta guía docente son de carácter orientativo. Considerando a heteroxeneidade do alumnado e segundo o criterio do profesor poderán ser obxecto dalgunha adaptación puntual. Todo isto deberá ser debidamente informado e xustificado ó profesor no horario de titorías para ser tratadas as excepcións á norma e explorar as posibles adaptacións.





Bibliografía básica

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA DO TEMA 1: Almeida Nesi, Julio (1995). Sociología de la Educación. Notas para un curso. Barcelona, Ariel. Escotado, Antonio (1988). Filosofía y Metodología de las Ciencias. Madrid, UNED, pp. 21-44. Sabine, George H. (1990, 19ª impr.). Historia de la Teoría Política. Madrid, Fondo de Cultura Económica, pp. 15-110. BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA DO TEMA 2: Cabrera Montoya, Blas (1986). Limitaciones del análisis de Marx sobre la legislación fabril en El Capital. Revista de Educación, nº 281, pp. 213-224. Castaño, Gonzalo (2000). Educación y formas de dominación en Max Weber. Revista Colombiana de Educación: Textos Clásicos, pp. 77-100. Durkheim, Emile (1975). Educación y Sociología. Barcelona, Editorial Fontanella. Guerrero Serón, Antonio (1996). Manual de Sociología de la Educación. Madrid, Editorial Síntesis, pp. 15-32. BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA PARA O TEMA 3: Morgenstern, Sara (1991). Antonio Gramsci: hegemonía y educación. En Gómez de Castro et al., Socialismo y Sistemas Educativos, pp. 154-184. Parsons, Talcot (1990). El aula como microsistema social. Sus funciones en la sociedad americana. Educación y Sociedad, nº 6, pp. 163-186. Veblen, Thorstein Bunde (1944/2010 1ª edic. electr.). Teoría de la clase ociosa. México, FCE. BIBLIOGRAFÍA PARA LOS TEMAS 4 Y 5: SELECCIÓN DE MANUAIS, CAPÍTULOS DE LIBROS, OU ARTIGOS PARA OBTEN UN EIXO DE REFERENCIA TEÓRICO. UN PUNTO DE PARTIDA PARA A REALIZACIÓN DOS TRABALLOS PRÁCTICOS. TAMÉN BASES DE DATOS E INFORMES. Caramés Balo, Rosa (2016). Lección práctica de socioloxía da educación con enfoque ecofeminista: O significado da estofa lúdica infantoxuvenil. IV Xornada Universitaria Galega de Xénero, 2016. (En internet) Fernández Palomares, Francisco (coord.). Sociología de la Educación. Madrid, Pearson Prentice-Hall. Flecha, Ramón; Gómez, Jesús y Puigvert, Lidia (2009). Teoría sociológica contemporánea. Barcelona, Paidós. Moncada, Alberto (1989). Cien años de educación en España. En Félix Ortega et al. (comp.), Manual de Sociología de la Educación. Madrid, Visor. Taberner Guasp, José (2012). Familia y Educación. Madrid, Tecnos. Bibliografía complementaria para orientar máis centradamente os correspondientes traballos de aprendizaxe colaborativo. A restante bibliografía que se precise deberá ser buscada e xestionada polo alumnado. - Adorno, Theodor W. La Personalidad Autoritaria. Revista Empiria. Documento electrónico. - Alonso, L.E., Martín Criado, E. y Moreno Pestaña, J.L. (Eds.) (2004). Pierre Bourdieu: Las Herramientas del Sociólogo. Madrid, Editorial Fundamentos. - Alonso, L.E., Fdez. R. Rdguez., C.J. y Nyssen, J.M. (2009). El Debate sobre las Competencias. Una investigación Cualitativa en torno a la Educación superior y Calidad y Acreditación, 158 pp. Documento electrónico de la ANECA, Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad. - Apple, Michael (1987). Resistencia y contradicciones en las clases, la cultura y el Estado: La cultura vivida II. En Educación y Poder, cap. 4. Madrid, Paidós-MEC, pp. 105-132. - Berger, Peter y Luckman, Thomas (1995). La construcción social de la realidad. Buenos Aires, Amorrortu. - Bernstein, Basil (1985). Clase social, lenguaje y socialización. Educación y Sociedad, nº 4, pp. 129-168. - Bourdieu, Pierre (1985). ¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios lingüísticos. Madrid, Ediciones Akal, S.A. - Bourdieu, Pierre (1988). La Distinción. Madrid, Taurus. - Caramés Balo, Rosa (2001). Causas del "core of burnout" del profesorado universitario. Libro de actas del VII Congreso Español de Sociología. Salamanca. Documento electrónico. - Caramés Balo, Rosa (2014). Socioloxía da educación e ecofeminismos: docencia e investigación. Actas del II Xornadas Interuniversitarias de Xénero. Ferrol, xullo, 2014. - Caramés Balo, Rosa (2015). Ecofeminismo urbán na educación de intelectuais de proximidade. En González Penín, A.J. López Díaz y E. Aguado Lorenzo, editoras: Trazos de xénero no século XXI, pp. 89-98. http://publicacions.uvigo.es/publicacions_gl/ - Collins, Randall (1989). La sociedad credencialista. Madrid, Akal. - Díez Rdguez., Ángeles (2003). Ciudadanía Cibernética. La Nueva Utopía Tecnológica de la Democracia. En M.L. Morán y J. Benedicto (Eds.): Aprendiendo a ser Ciudadanos. Experiencias Sociales y Construcción de la Ciudadanía entre los Jóvenes, pp. 193-217. Madrid, INJUVE, Instituto de la Juventud. - Duarte, Carlos M. (2011). Cambio climático. Madrid, Los Libros de la Catarata. (Debates científicos del CSIC, Catálogo General de publicaciones Oficiales). Documento electrónico. - Echeverría, Javier (2004, 2ª edic.). Los Señores del aire: Telépolis y el Tercer Entorno. Barcelona, Destino. - Fdez. Enguita, Mariano (2008). ¿Fronteras en las aulas?: contacto transcultural y endogamia en las interacciones del alumnado. Revista de Educación, nº 345. Monografía: De Inmigrantes a Minorías: temas y problemas de la multiculturalidad. - Finkel, L. (1995). Braverman y el análisis del proceso de trabajo y su descualificación. En La Organización Social del Trabajo, Año 6, nº 11, pp. 117-148. - Fischer-Kowalski, Marina (2002). El metabolismo de la sociedad: sobre la infancia y adolescencia de una naciente estrella conceptual. En Michael Redclift y Graham Woodgate: Sociología del Medio Ambiente. Una perspectiva internacional. Madrid, McGrawHill. - Fromm, Erik, Horkheimer, M. y Parsons, Talcot (1976). La Familia y el autoritarismo. Barcelona, Península. - Fundación 1º de Mayo (2009). La Situación de las y los Jóvenes en España: más Vulnerables ante la Crisis.



Fundación 1º de Mayo, Estudios de la Fundación, nº 11, 65pp. Documento electrónico.- González Radío, Vicente (1998). El futuro de su presente: Análisis de una Autopercepción. A Coruña: CESUGA.- Lomas, C. (2007). ¿La escuela es un infierno?: Violencia escolar y construcción cultural de la masculinidad. Revista de Educación, nº 342.- Morgenstern, Sara (1995). El reparto del trabajo y el reparto de la educación. En VVAA: Volver a pensar la educación. Madrid, Morata, pp. 329-341.- Mulet Trobat, Bartomeu (Coord.) (2003). Globalització i Ciències Socials. Limits i Dilemes. Palma de Mallorca, Editorial A Taula, 5, Univ. Illes Balears.- Mulet Trobat, Bartomeu y Caramés Balo, Rosa (2005). Situación actual de la Sociología de la Educación en España. Una interpretación para su futuro: La senda de la ASE. Témpora, 8, pp. 137-155.- Redclift, Michael y Woodgate, Graham (2002). Sostenibilidad y construcción social. En Michael Redclift y Graham Woodgate: Sociología del Medio Ambiente. Una Perspectiva Internacional. Madrid, McGrawHill.- Segalen, Martine (1992). Antropología histórica de la familia. Madrid, Taurus.- Subirats Martorell, Marina (2002). Rosa y azul: la transmisión de los géneros en la escuela mixta. En A. Gonzáles et al. (coord.): Educar para la igualdad, educar desde la diferencia. Barcelona, Graó.- Tanguy, L. (2001). De la evaluación de los Puestos de Trabajo a las de las Cualidades de los Trabajadores. En E. Garza Toledo y J.C. Neffa (Eds.): El Trabajo del Futuro y el Futuro del Trabajo. Buenos Aires, Amorrortu, pp. 111-128.- Terrén Lalana, Eduardo y Fdez. Enguita, Mariano (2008). De inmigrantes a minorías: temas y problemas de multiculturalidad (presentación). Revista de Educación, nº 345. Monografía: De inmigrantes a minorías: temas y problemas de la multiculturalidad.- Whitty, G. Power, S. y Halpin, D. (1999). Los gestores escolares, el Estado y el mercado. En La escuela, el Estado y el mercado, cap. 4. Madrid, Morata, pp. 71-85. PÁGINAS DE BASES DE DATOS DE DIVERSOS ORGANISMOS: CIS, CIDE, MEC, COLECTIVO OIÉ, ASE, AMSE, DIALNET, GOOGLE SCHOLAR,...



| | |
|------------------------------------|--|
| Bibliografía complementaria | La bibliografía complementaria irase proporcionando e guiando pola profesora así como buscando, atopando e traballando por parte do alumnado para levar a cabo os traballos prácticos escollidos e desenvolver os apartados dos temas 4 e 5. |
|------------------------------------|--|

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Antropoloxía social e cultural/615G01102
Introdución á socioloxía/615G01103
Hª política e social contemporánea/615G01109
Teoría sociolóxica 1/615G01110
Teoría sociolóxica 2/615G01203
Socioloxía do xénero/615G01205
Socioloxía do traballo/615G01209

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Socioloxía económica e das organizacións/615G01207

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías