



Teaching Guide

Identifying Data					2018/19
Subject (*)	Journalistic Research Techniques	Code	616531008		
Study programme	Máster Universitario en Producción Xornalística e Audiovisual				
Descriptors					
Cycle	Period	Year	Type	Credits	
Official Master's Degree	2nd four-month period	First	Optional	3	
Language	Spanish				
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Humanidades Socioloxía e Ciencias da Comunicación				
Coordinador	Sanchez Sanchez, Jose Francisco	E-mail	francisco.sanchez@udc.es		
Lecturers	Sanchez Sanchez, Jose Francisco	E-mail	francisco.sanchez@udc.es		
Web					
General description					

Study programme competences / results

Code	Study programme competences / results
A15	CE15 - Desarrollar habilidades y destrezas para verificar fuentes de información fiables
A18	CE18 - Incorporar habilidades creativas para la generación de contenidos y recursos en el entorno periodístico y audiovisual
B7	CG3 - Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida
B9	CG6 - Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponibles para resolver problemas con los que deben enfrentarse

Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences / results		
Aporta al alumno los conocimientos necesarios para que sea capaz de desarrollar habilidades que le permitan poner en práctica técnicas periodismo de datos.	AJ18	BJ9	
Permitirá afianzar el criterio periodístico a la hora de identificar los temas e investigarlos.	AJ15	BJ7	

Contents

Topic	Sub-topic
-Reporteismo avanzado	
-Identificación de temas	

Planning

Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student's personal work hours	Total hours
Laboratory practice	A15 A18 B7	6	42	48
Multiple-choice questions	A15 A18	3	12	15
Seminar	B9	12	0	12
Personalized attention		0		0

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies

Methodologies	Description
Laboratory practice	Sesiones prácticas con herramientas de documental interactivo y de realidad aumentada.



Multiple-choice questions	Prueba tipo test sobre los conceptos claves de la asignatura.
Seminar	Clases presenciales con profesionales de reconocido prestigio en las que trasladan a los alumnos los contenidos nucleares de la asignatura.

Personalized attention

Methodologies	Description
Laboratory practice Multiple-choice questions	La atención personalizada que se describe para estas metodologías se concibe como momentos de trabajo presencial con el profesor para la atención y seguimiento del trabajo realizado por cada alumno. Implican una participación obligatoria para el alumnado. La forma y el momento en que se desenvolverá se indicará en relación a cada actividad a lo largo del curso según el plan de trabajo de la materia.

Assessment

Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Laboratory practice	A15 A18 B7	Prácticas de realidad aumentada y uso de herramientas de documental interactivo.	40
Multiple-choice questions	A15 A18	La prueba tipo test corresponde al examen final sobre evaluación de los contenidos teóricos de la materia. Consistirá en dar respuesta a varias cuestiones de carácter comprensivo que implicarán un tratamiento global e integrado de los contenidos teóricos abordados a lo largo del curso.	60

Assessment comments

--

Sources of information

Basic	<ul style="list-style-type: none">- (). http://www.evadominguez.com/p/recursos.html.- (). http://www.nytimes.com/marketing/nytvr/.- (). https://www.theguardian.com/world/ng-interactive/2016/apr/27/6x9-a-virtual-experience-of-solitary-confinement.- (). http://abc7.com/news/abc-news-vr-inside-syria/987172/.- (). p://www.rtve.es/lab/realidad-virtual/.
Complementary	

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.