



Guía docente				
Datos Identificativos				2018/19
Asignatura (*)	Trabajo fin de Máster	Código	652606607	
Titulación	5 Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria: Formación e Orientación Laboral			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Obligatoria	6
Idioma	CastellanoGallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en EducaciónPedagogía e Didáctica			
Coordinador/a	Arza Arza, Neves	Correo electrónico	neves.arza@udc.es	
Profesorado	Arza Arza, Neves	Correo electrónico	neves.arza@udc.es	
	Perea Vega, Gustavo Ariel		gustavo.perea@udc.es	
	Varela Urrutia, Roberto		roberto.urrutia@udc.es	
Web				
Descripción general	No Traballo de fin de mestrado (TFM) converxen a maior parte das competencias do mestrado. E un traballo individual que se realiza baixo a dirección do profesor ou profesora asignada. O tempo total de dedicación é de 150 hs. (6 ECTS). Pode presentarse en dúas oportunidades: a primeira a finais de xuño, a segunda no mes de setembro.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	1. (CE-G1) Conocer las características de los estudiantes, sus contextos sociales y motivaciones
A15	(CE-E1) Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización.
A16	(CE-E2) Conocer los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas
A19	(CE-E5) Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.
A20	(CE-E6) Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.
A21	(CE-E7) Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.
A23	(CE-E9) Integrar a formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
A24	(CE-E10) Conocer estrategias y procedimientos de evaluación y entender la evaluación como un procedimiento de regulación del aprendizaje y estímulo al esfuerzo.
A25	(CE-E11) Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada.
A33	(CE-P4) Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación a partir de la reflexión sobre la práctica.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.

Resultados de aprendizaje	
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título



Elaborar a fundamentación teórica, analizar e valorar as bases legais, e deseñar unha proposta didáctica contextualizada, viable, coherente co marco teórico e curricular.	AP1 AP15 AP16 AP19 AP20 AP21 AP23 AP24 AP25 AP33		CM1 CM3 CM4 CM6 CM7
Capacidade para indagar e producir coñecemento nun determinado campo.	AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35		CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9
Capacidade para comunicar o coñecemento adquirido a unha audiencia.	AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35		CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9

Contenidos	
Tema	Subtema



Deseño dunha proposta didáctica ou dunha programación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fundamentación teórica e legal</li> <li>2. Deseño da proposta <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contextualización (curricular, centro e alumnado)</li> <li>- Obxectivos e contidos</li> <li>- Contidos</li> <li>- Metodoloxía</li> <li>- Actividades</li> <li>- Avaliación</li> </ul> </li> <li>3. Conclusións</li> </ol>
En caso de que o TFM non se centre no deseño do segundo ou terceiro nivel do currículo, as temáticas adaptaranse á modalidade escollida e as características específicas do Itinerario de FOL	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fundamentación</li> <li>2. Desenvolvemento</li> <li>3. Conclusións</li> </ol>

Planificación				
Metodoloxías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas traballo autónomo	Horas totales
Trabajos tutelados	A33 A25 A24 A23 A21 A20 A19 A18 A16 A16 A15 A15 A14 A13 A11 A10 A9 A8 A7 A6 A5 A4 A3 A1 C7 C6 C6 C5 C4 C4 C7 C3 C3 C2 C1 C1	1	136	137
Presentación oral	A1 A2 A12 A17 C1 C8 C3	1	9	10
Atención personalizada		3	0	3

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Trabajos tutelados	O TFM pode acollerse a distintas modalidades que están descritas no seu documento marco. Entre outras, estarían: o deseño e desenvolvemento dunha investigación educativa, a revisión e investigación bibliográfica, un proxecto integrado ou actividades complementarias, innovación educativa con elaboración de materiais didácticos, temáticas transversais ( perspectiva de xénero, educación mediática, competencia dixital docente etc.), programacións dos módulos ou materias da especialidade e deseño de unidades didácticas.
Presentación oral	Consiste na presentación e defensa do TFM ante un tribunal composto por profesorado do mestrado. Para a exposición, que é pública, o alumnado disporá de 20 minutos. O tribunal realizará as valoracións e preguntas que estime oportunas e debatirá co alumno/a.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Presentación oral Trabajos tutelados	A elaboración do TFM estará supervisada pola profesora ou profesor asignado. Este labor de orientación e supervisión tamén se estende á preparación da presentación e defensa do TFM.

Evaluación
------------



Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Presentación oral	A1 A2 A12 A17 C1 C8 C3	<p>Presentación e defensa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>? Calidade nos medios e/ou materiais de apoio.</li> <li>? Selección e síntese da información</li> <li>? Utilización de vocabulario profesional.</li> <li>? Utilización da lingua galega con calidade lingüística</li> <li>? Capacidade de argumentar na defensa</li> </ul>	15
Trabaxos tutelados	A33 A25 A24 A23 A21 A20 A19 A18 A16 A16 A15 A15 A14 A13 A11 A10 A9 A8 A7 A6 A5 A4 A3 A1 C7 C6 C6 C5 C4 C4 C7 C3 C3 C2 C1 C1	<p>Cuestións formais (5%)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>? Claridade expositiva e organización da información</li> <li>? Marxes, identificación das táboas, diferenciación tipográfica dos distintos apartados e subapartados.</li> <li>? Pertinencia dos anexos</li> </ul> <p>Fundamentación teórica e legal (30%)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>? Suficiencia e profundidade do marco teórico</li> <li>? Incorporación das aportacións/temáticas abordadas nas materias do mestrado.</li> <li>? Bibliografía actualizada e refrenciada conforme ás normas APA 6ª edición.</li> <li>? Análise e valoración crítica das prescricións normativas e curriculares que aplicables a proposta</li> <li>? Creatividade e orixinalidade na presentación da temática, na súa abordaxe ou no seu tratamento.</li> </ul> <p>Proposta (35%)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>? Contextualización (centro, alumnado, curricular)</li> <li>? Nivel de concreción e formulación de obxectivos e contidos</li> <li>? Nivel de concreción (desenvolvemento das actividades e coherencia coa proposta metodolóxica ...)</li> <li>? Nivel de concreción da proposta de avaliación (construción de instrumentos, participación do alumnado, criterios de cualificación, avaliación da proposta...)</li> <li>? Viabilidade da proposta atendendo a súa contextualización.</li> <li>? Relación e coherencia coa fundamentación teórica e normativa</li> </ul> <p>Valoración persoal e conclusións (15%)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>? Relación das conclusións cos obxectivos do TFM.</li> <li>? REflexión sobre as competencias adquiridas e os ámbitos de mellora profesional.</li> <li>? Grao de integración dos coñecementos coseguidos nas distintas materias do mestrado</li> </ul> <p>A utilización da lingua galega con calidade lingüística</p>	85

Observacións avaliación



## UTILIZACIÓN DA LINGUA GALEGA

A utilización da lingua galega no documento escrito e na presentación pode incrementar a cualificación ate un punto.

## REQUIREMENTO PARA PRESENTAR O TFM

O TFM só se pode presentar tendo a totalidade das materias do mestrado aprobadas.

## CONVOCATORIAS/OPORTUNIDADES , TRIBUNAIS E DEFENSA

O alumnado disporá dunha convocatoria con dúas oportunidades. A primeira oportunidade é a finais de xuño, a segunda en setembro.

Para a avaliación dos TFM constituiranse tribunais formados por tres persoas titulares e unha ou dúas suplentes. Os membros dos tribunais son profesorado do Mestrado, na súa maioría das materias do itinerario específico. A dirección do TFM non poderá formar parte dos tribunais que xulguen os TFM do alumnado que titorizou. Para a defensa do TFM o alumnado disporá dun máximo de 20 minutos. O tribunal formulará as preguntas e suxestións que estime necesarias. Finalizadas todas as defensas dos TFM o tribunal publicará as cualificacións provisionais no taboleiro do mestrado ou en moodle e indicará a data, hora e lugar para a revisión. **FALTA DE INTEGRIDADE ACADÉMICA** a) Ausencia de citación de fontes As citas e referencias a calquer tipo de texto deben declararse ao longo do texto e no apartado de referencias bibliográficas, utilizando as normas APA 6ª edición. b) Plaxio O plaxio será motivo de suspenso, en aplicación do artigo 14.4 da normativa académica de avaliación da UDC, que establece: " na realización de traballos, o plaxio e a utilización de material non orixinal, incluído aquel obtido a través de internet, sen indicación expresa da súa procedencia e, se é o caso, o permiso do seu autor/a, poderá ser considerada causa de cualificación de suspenso na actividade" **NORMAS PARA A AVALIACIÓN, REVISIÓN E**

**RECLAMACIÓNS** [https://www.udc.es/export/sites/udc/normativa/\\_galeria\\_down/academica/Normas\\_avalacion\\_revision\\_reclamacion\\_consolidado\\_I.pdf](https://www.udc.es/export/sites/udc/normativa/_galeria_down/academica/Normas_avalacion_revision_reclamacion_consolidado_I.pdf)  
<http://www.educacion.udc.es/?pagina=propiedad-intelectual>

### Fuentes de información

<b>Básica</b>	As propostas pola dirección académica do Traballo de Fin de Mestrado e as proporcionadas nas distintas materias do mestrado, nomeadamente as específicas do itinerario de FOL.
<b>Complementaria</b>	

### Recomendaciones

#### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

#### Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

#### Asignaturas que continúan el temario

### Otros comentarios

Relación coas materias do mestrado Para a realización do TFM son imprescindibles as achegas das materias do Mestrado, maiormente as propias da especialidade (Aprendizaxe, Inserción e orientación laboral, Practicum e Mercado laboral e FP). Polo tanto, un bo aproveitamento das materias facilita a elaboración do TFM. Lectura do documento marco do TFM. No documento marco do TFM pode obterse información máis detallada sobre modalidades ou temáticas, funcións e asignación da dirección, procedemento de avaliación e procedemento e calendario para a presentación e defensa. Este documento está dispoñible na web da Facultade, no apartado destinado ó Mestrado e en moodle.

**COMPROMISO COA SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL** Débese facer un uso sustentábel dos recursos co obxecto de evitar impactos negativos sobre o medio natural. Débese ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sustentabilidade nos comportamentos persoais e profesionais. En coherencia cos principios enunciados, os traballos impresos que se teñan que entregar non utilizarán plásticos, estarán impresos a dobre cara e empregarán papel reciclado.



(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías