



Guía Docente				
Datos Identificativos				2018/19
Asignatura (*)	Traballo fin de Mestrado	Código	652606607	
Titulación	5 Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria: Formación e Orientación Laboral			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	6
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en EducaciónPedagogía e Didáctica			
Coordinación	Arza Arza, Neves	Correo electrónico	neves.arza@udc.es	
Profesorado	Arza Arza, Neves Perea Vega, Gustavo Ariel Varela Urrutia, Roberto	Correo electrónico	neves.arza@udc.es gustavo.perea@udc.es roberto.urrutia@udc.es	
Web				
Descrición xeral	No Traballo de fin de mestrado (TFM) converxen a maior parte das competencias do mestrado. E un traballo individual que se realiza baixo a dirección do profesor ou profesora asignada. O tempo total de dedicación é de 150 hs. (6 ECTS). Pode presentarse en dúas oportunidades: a primeira a finais de xuño, a segunda no mes de setembro.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A1	(CE-G1)Coñecer as características dos estudantes, os seus contextos sociais e motivacións
A15	CE-E1)Coñecer o valor formativo e cultural das materias correspondentes á especialización.
A16	(CE-E2)Coñecer os contidos que se cursan nos respectivos ensinós.
A19	(CE-E5)Coñecer os desenvolvementos teórico-prácticos do ensino e a aprendizaxe das materias correspondentes.
A20	(CE-E6)Transformar os currículos en programas de actividades e de traballo.
A21	(CE-E7)Adquirir criterios de selección e elaboración de materiais educativos.
A23	(CE-E9)Integrar a formación en comunicación audiovisual e multimedia no proceso de ensino-aprendizaxe.
A24	(CE-E10)Coñecer estratexias e procedementos de avaliación e entender a avaliación como un procedemento de regulación da aprendizaxe e estímulo ao esforzo.
A25	(CE-E11)Coñecer e aplicar propostas docentes innovadoras no ámbito da especialización cursada.
A33	(CE-P4) Participar nas propostas de mellora nos distintos ámbitos de actuación a partir da reflexión sobre a práctica.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.

Resultados da aprendizaxe	
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título



Elaborar a fundamentación teórica, analizar e valorar as bases legais, e deseñar unha proposta didáctica contextualizada, viable, coherente co marco teórico e curricular.	AP1 AP15 AP16 AP19 AP20 AP21 AP23 AP24 AP25 AP33		CM1 CM3 CM4 CM6 CM7
Capacidade para indagar e producir coñecemento nun determinado campo.	AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35		CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9
Capacidade para comunicar o coñecemento adquirido a unha audiencia.	AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35 AP35		CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9 CM9

Contidos	
Temas	Subtemas



Deseño dunha proposta didáctica ou dunha programación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fundamentación teórica e legal</li> <li>2. Deseño da proposta <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contextualización (curricular, centro e alumnado)</li> <li>- Obxectivos e contidos</li> <li>- Contidos</li> <li>- Metodoloxía</li> <li>- Actividades</li> <li>- Avaliación</li> </ul> </li> <li>3. Conclusións</li> </ol>
En caso de que o TFM non se centre no deseño do segundo ou terceiro nivel do currículo, as temáticas adaptaranse á modalidade escollida e as características específicas do Itinerario de FOL	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fundamentación</li> <li>2. Desenvolvemento</li> <li>3. Conclusións</li> </ol>

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Traballos tutelados	A33 A25 A24 A23 A21 A20 A19 A18 A16 A16 A15 A15 A14 A13 A11 A10 A9 A8 A7 A6 A5 A4 A3 A1 C7 C6 C6 C5 C4 C4 C7 C3 C3 C2 C1 C1	1	136	137
Presentación oral	A1 A2 A12 A17 C1 C8 C3	1	9	10
Atención personalizada		3	0	3

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	O TFM pode acollerse a distintas modalidades que están descritas no seu documento marco. Entre outras, estarían: o deseño e desenvolvemento dunha investigación educativa, a revisión e investigación bibliográfica, un proxecto integrado ou actividades complementarias, innovación educativa con elaboración de materiais didácticos, temáticas transversais ( perspectiva de xénero, educación mediática, competencia dixital docente etc.), programacións dos módulos ou materias da especialidade e deseño de unidades didácticas.
Presentación oral	Consiste na presentación e defensa do TFM ante un tribunal composto por profesorado do mestrado. Para a exposición, que é pública, o alumnado disporá de 20 minutos. O tribunal realizará as valoracións e preguntas que estime oportunas e debatirá co alumno/a.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Presentación oral Traballos tutelados	A elaboración do TFM estará supervisada pola profesora ou profesor asignado. Este labor de orientación e supervisión tamén se estende á preparación da presentación e defensa do TFM.

Avaliación
------------



Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Presentación oral	A1 A2 A12 A17 C1 C8 C3	<p>Presentación e defensa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>? Calidade nos medios e/ou materiais de apoio.</li> <li>? Selección e síntese da información</li> <li>? Utilización de vocabulario profesional.</li> <li>? Utilización da lingua galega con calidade lingüística</li> <li>? Capacidade de argumentar na defensa</li> </ul>	15
Traballos tutelados	A33 A25 A24 A23 A21 A20 A19 A18 A16 A16 A15 A15 A14 A13 A11 A10 A9 A8 A7 A6 A5 A4 A3 A1 C7 C6 C6 C5 C4 C4 C7 C3 C3 C2 C1 C1	<p>Cuestións formais (5%)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>? Claridade expositiva e organización da información</li> <li>? Marxes, identificación das táboas, diferenciación tipográfica dos distintos apartados e subapartados.</li> <li>? Pertinencia dos anexos</li> </ul> <p>Fundamentación teórica e legal (30%)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>? Suficiencia e profundidade do marco teórico</li> <li>? Incorporación das aportacións/temáticas abordadas nas materias do mestrado.</li> <li>? Bibliografía actualizada e refrenciada conforme ás normas APA 6ª edición.</li> <li>? Análise e valoración crítica das prescricións normativas e curriculares que aplicables a proposta</li> <li>? Creatividade e orixinalidade na presentación da temática, na súa abordaxe ou no seu tratamento.</li> </ul> <p>Proposta (35%)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>? Contextualización (centro, alumnado, curricular)</li> <li>? Nivel de concreción e formulación de obxectivos e contidos</li> <li>? Nivel de concreción (desenvolvemento das actividades e coherencia coa proposta metodolóxica ...)</li> <li>? Nivel de concreción da proposta de avaliación (construción de instrumentos, participación do alumnado, criterios de cualificación, avaliación da proposta...)</li> <li>? Viabilidade da proposta atendendo a súa contextualización.</li> <li>? Relación e coherencia coa fundamentación teórica e normativa</li> </ul> <p>Valoración persoal e conclusións (15%)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>? Relación das conclusións cos obxectivos do TFM.</li> <li>? REflexión sobre as competencias adquiridas e os ámbitos de mellora profesional.</li> <li>? Grao de integración dos coñecementos coseguidos nas distintas materias do mestrado</li> </ul> <p>A utilización da lingua galega con calidade lingüística</p>	85

Observacións avaliación



## UTILIZACIÓN DA LINGUA GALEGA

A utilización da lingua galega no documento escrito e na presentación pode incrementar a cualificación ate un punto.

## REQUIRIMENTO PARA PRESENTAR O TFM

O TFM só se pode presentar tendo a totalidade das materias do mestrado aprobadas.

## CONVOCATORIAS/OPORTUNIDADES , TRIBUNAIS E DEFENSA

O alumnado disporá dunha convocatoria con dúas oportunidades. A primeira oportunidade é a finais de xuño, a segunda en setembro.

Para a avaliación dos TFM constituiranse tribunais formados por tres persoas titulares e unha ou dúas suplentes. Os membros dos tribunais son profesorado do Mestrado, na súa maioría das materias do itinerario específico. A dirección do TFM non poderá formar parte dos tribunais que xulguen os TFM do alumnado que titorizou. Para a defensa do TFM o alumnado disporá dun máximo de 20 minutos. O tribunal formulará as preguntas e suxestións que estime necesarias. Finalizadas todas as defensas dos TFM o tribunal publicará as cualificacións provisionais no taboleiro do mestrado ou en moodle e indicará a data, hora e lugar para a revisión. **FALTA DE INTEGRIDADE ACADÉMICA**a) Ausencia de citación de fontes As citas e referencias a calquer tipo de texto deben declararse ao longo do texto e no apartado de referencias bibliográficas, utilizando as normas APA 6ª edición. b) Plaxio O plaxio será motivo de suspenso, en aplicación do artigo 14.4 da normativa académica de avaliación da UDC, que establece: " na realización de traballos, o plaxio e a utilización de material non orixinal, incluído aquel obtido a través de internet, sen indicación expresa da súa procedencia e, se é o caso, o permiso do seu autor/a, poderá ser considerada causa de cualificación de suspenso na actividade" **NORMAS PARA A AVALIACIÓN, REVISIÓN E**

**RECLAMACIÓNS** [https://www.udc.es/export/sites/udc/normativa/\\_galeria\\_down/academica/Normas\\_avalacion\\_revision\\_reclamacion\\_consolidado\\_I.pdf](https://www.udc.es/export/sites/udc/normativa/_galeria_down/academica/Normas_avalacion_revision_reclamacion_consolidado_I.pdf)  
<http://www.educacion.udc.es/?pagina=propiedad-intelectual>

### Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	As propostas pola dirección académica do Tránsito de Fin de Mestrado e as proporcionadas nas distintas materias do mestrado, nomeadamente as específicas do itinerario de FOL.
<b>Bibliografía complementaria</b>	

### Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

### Observacións

Relación coas materias do mestrado Para a realización do TFM son imprescindibles as achegas das materias do Mestrado, maiormente as propias da especialidade (Aprendizaxe, Inserción e orientación laboral, Practicum e Mercado laboral e FP). Polo tanto, un bo aproveitamento das materias facilita a elaboración do TFM. Lectura do documento marco do TFM. No documento marco do TFM pode obterse información máis detallada sobre modalidades ou temáticas, funcións e asignación da dirección, procedemento de avaliación e calendario para a presentación e defensa. Este documento está dispoñible na web da Facultade, no apartado destinado ó Mestrado e en moodle. **COMPROMISO COA SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL** Débese facer un uso sustentábel dos recursos co obxecto de evitar impactos negativos sobre o medio natural. Débese ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sustentabilidade nos comportamentos persoais e profesionais. En coherencia cos principios enunciados, os traballos impresos que se teñan que entregar non utilizarán plásticos, estarán impresos a dobre cara e empregarán papel reciclado

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías

