



Teaching Guide

| Identifying Data | | | | | 2018/19 |
|----------------------------|--|-------------|---------------|---|---------|
| Subject (*) | Learning and education of the modules of formation(training) and labour orientation | | Code | 652606621 | |
| Study programme | 5 Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria: Formación e Orientación Laboral | | | | |
| Descriptors | | | | | |
| Cycle | Period | Year | Type | Credits | |
| Official Master's Degree | Yearly | First | Obligatory | 12 | |
| Language | Galician | | | | |
| Teaching method | Face-to-face | | | | |
| Prerequisites | | | | | |
| Department | Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación | | | | |
| Coordinador | Varela Urrutia, Roberto | | E-mail | roberto.urrutia@udc.es | |
| Lecturers | Arza Arza, Neves Varela Urrutia, Roberto | | E-mail | neves.arza@udc.es roberto.urrutia@udc.es | |
| Web | | | | | |
| General description | A materia céntrase na construción das competencias relativas á planificación do segundo e terceiro nivel de concreción curricular e integra as aprendizaxes promovidas desde outras materias do módulo xenérico e nomeadamente do módulo específico (Mercado laboral e formación profesional, Inserción e orientación laboral e Proxectos de innovación e investigación e Innovación docente). | | | | |

Study programme competences

| Code | Study programme competences |
|------|---|
| A5 | 5. (CE-G5)Coñecer os procesos de interacción e comunicación no aula e no centro, abordar e resolver posibles problemas |
| A8 | 8. (CE-G8)Promover accións de educación emocional, en valores e formación cidadá |
| A11 | 11. (CE-G11)Coñecer a evolución histórica da familia, os seus diferentes tipos e a incidencia do contexto familiar na educación. |
| A13 | 13. (CE-G13)Comprender as implicacións educativas da situación lingüística galega e adquirir e aplicar criterios, estratexias e recursos pedagóxicos para participar na planificación e desenvolvemento do plano lingüístico do centro. |
| A14 | CE-G14) Respetar e promover os dereitos humanos, os valores da cultura da paz e dos valores democráticos, e o recoñecemento dos principios e fundamentos da atención á diversidade. |
| A15 | CE-E1)Coñecer o valor formativo e cultural das materias correspondentes á especialización. |
| A16 | (CE-E2)Coñecer os contidos que se cursan nos respectivos ensinós. |
| A17 | (CE-E3)Coñecer a historia e os desenvolvementos recentes das materias e as súas perspectivas para poder transmitir unha visión dinámica das mesmas. |
| A18 | (CE-E4)Coñecer contextos e situacións en que se usan ou aplican os diversos contidos curriculares |
| A19 | (CE-E5)Coñecer os desenvolvementos teórico-prácticos do ensino e a aprendizaxe das materias correspondentes. |
| A20 | (CE-E6)Transformar os currículos en programas de actividades e de traballo. |
| A21 | (CE-E7)Adquirir criterios de selección e elaboración de materiais educativos. |
| A22 | (CE-E8)Fomentar un clima que facilite a aprendizaxe e poña en valor as achegas dos estudantes. |
| A23 | (CE-E9)Integrar a formación en comunicación audiovisual e multimedia no proceso de ensino-aprendizaxe. |
| A24 | (CE-E10)Coñecer estratexias e procedementos de avaliación e entender a avaliación como un procedemento de regulación da aprendizaxe e estímulo ao esforzo. |
| A25 | (CE-E11)Coñecer e aplicar propostas docentes innovadoras no ámbito da especialización cursada. |
| A27 | (CE-E13)Identificar os problemas relativos ao ensino e a aprendizaxe das materias da especialización e expor alternativas e solucións. |
| A30 | CE-P1) Adquirir experiencia na planificación, na docencia e na avaliación das materias correspondentes á especialización.. |
| A32 | (CE-P3) Dominar as destrezas e as habilidades sociais necesarias para fomentar un clima que facilite a aprendizaxe e a convivencia |
| A34 | (CE-P5) Coñecer a tipoloxía empresarial correspondente aos sectores produtivos e comprender os sistemas organizativos máis comúns nas empresas (FP) |
| C1 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma. |



| | |
|----|--|
| C3 | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C4 | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C5 | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras. |
| C6 | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse. |
| C7 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida. |

| Learning outcomes | | | |
|---|--|--|--------------------------|
| Learning outcomes | Study programme competences | | |
| Identificar as funcións do profesorado de FOL e calcular as súas retribucións. | AJ5 | | |
| Describir o sistema de acceso a función docente no ensino público e privado e os requirimentos esixidos | AJ16 | | |
| Integrar o enfoque de xénero nas programacións e nas unidades didácticas e comprender o súa importancia para acadar a equidade de xénero. | AJ8 AJ11 | | CC4 |
| Analizar o organigrama dos centros onde se imparte a FP e das funcións do departamento de FOL | | | |
| Analizar o currículo dos módulos da especialidade de FOL e valorar as ausencias e potencialidades para formar persoas cun pensamento crítico activista sobre as desigualdades de xénero e a precarización laboral. | AJ15 AJ16 AJ17 AJ18 AJ23 | | CC4 CC5 CC7 |
| Deseñar unha programación dun dos módulos da especialidade e unha unidade didáctica da programación contextualizadas a nivel de centro e de alumnado. | AJ13 AJ14 AJ15 AJ16 AJ18 AJ19 AJ20 AJ21 AJ22 AJ23 AJ24 AJ25 AJ27 AJ30 AJ34 | | CC1 CC3 CC6 CC7 |
| Utilizar as TIC para a aprendizaxe profesional e para a promoción da competencia dixital do alumnado | | | CC3 CC6 CC7 |
| Valorar o papel do profesor de FOL como dinamizador da formación de cidadáns críticos implicados na loita contra as desigualdades e a inxustiza social e reflectir esta perspectiva na planificación dos módulos da especialidade | AJ8 AJ13 AJ14 AJ32 | | CC4 CC7 |
| Analizar, valorar a normativa aplicable á actividade docente na FP e trasladala á planificación dos módulos da especialidade. | AJ13 | | CC4 |

| Contents | |
|----------|-----------|
| Topic | Sub-topic |



| | |
|---|---|
| Tema 1.-Contexto organizativo y funcional de los centros de Formación Profesional. | <p>1.1. Normativa que regula la organización y funcionamiento de los centros de FP</p> <p>1.2. Tipoloxía de los centros de formación profesional, espacios y equipamientos.</p> <p>1.3. La organización docente en los centros de FP. Órganos de Gobierno y de Coordinación Didáctica. Proyecto Educativo, Proyecto Funcional</p> <p>1.4. El Departamento de Formación y Orientación Laboral. Composición y funciones. El trabajo en equipo. La colaboración con el Departamento de Orientación y en el desarrollo del PAT.</p> |
| Tema 2.- O corpo de Profesorado do Ensino Secundario: a especialidade de Formación e orientación laboral (FOL) | <p>2.1. Corpos de profesorado e categorías profesionais</p> <p>2.2..Sistema de acceso ó ensino público e o ensino privado</p> <p>2.2. Retribucións</p> <p>2.3.Autoemprego.</p> |
| Tema 3. Módulos da especialidade e normativa aplicable | <p>3.1. Módulos da especialidade nos ciclos LOXSE</p> <p>3.2. Módulos da especialidade nos ciclos LOE</p> <p>3.3. Formación en centros de traballo</p> <p>3.4. Normativa aplicable e implicacións para a planificación curricular</p> |
| Tema 3. Planificación nos distintos niveis de concreción curricular: do currículo oficial á programación de aula. | <p>3.1. A programación dos módulos</p> <p>3.2. A programación de aula</p> |
| Tema 4. Metodoloxía e avaliación | <p>4.1. Técnicas e estratexias metodolóxicas: tipoloxía e características</p> <p>4.2. Avaliación: tipos, técnicas e instrumentos.</p> <p>4.3. A participación do alumnado na avaliación: por que? Como?</p> <p>4.3. Avaliación e xestión da calidade nos centros de FP</p> |
| Tema 5. Educación mediática e TIC | <p>5.1. Educación mediática: concepto, finalidade e integración na programación dos módulos da especialidade</p> <p>5.2. Competencias dixitais docentes: que son e cales son?</p> <p>5.3. Recursos e ferramentas dixitais para o ensino e aprendizaxe dos módulos da especialidade..</p> |
| Tema 6. A atención á diversidade | <p>6.1. Atención á diversidade: conceptualización e medidas que prescribe a normativa.</p> <p>6.2. Estratexias e recursos para a atención á diversidade</p> |
| Tema 7. A integración da perspectiva de xénero | <p>7.1. Finalidades e modalidades de integración</p> <p>7.3. Experiencias e recursos</p> <p>7.4. Normativa, plans e actuacións específicas.</p> |

Planning

| Methodologies / tests | Competencies | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
|--------------------------------|--------------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Introductory activities | A6 A15 A16 | 3 | 0 | 3 |
| Guest lecture / keynote speech | A19 A24 A25 A26 A27 A30 A34 | 18 | 0 | 18 |
| Document analysis | A15 A16 A17 A19 A24 C3 C4 | 12 | 57 | 69 |



| | | | | |
|------------------------|---|----|----|----|
| Oral presentation | C3 C1 | 8 | 0 | 8 |
| Collaborative learning | A13 A14 A15 A19 A20 A21 A23 A24 | 28 | 55 | 83 |
| Simulation | A5 A8 A13 A14 A15 A16 A20 A21 A22 A23 A24 A25 A32 C1 C3 C5 C6 C7 | 13 | 70 | 83 |
| ICT practicals | C3 | 1 | 3 | 4 |
| Student portfolio | A19 A23 A24 A27 C1 C4 C6 C7 | 0 | 15 | 15 |
| Objective test | A16 A18 A19 A24 A30 A34 | 1 | 4 | 5 |
| Personalized attention | | 12 | 0 | 12 |

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies

| Methodologies | Description |
|--------------------------------|--|
| Introductory activities | As actividades iniciais teñen como finalidade que o alumnado tome conciencia dos seus coñecementos previos, de xeito que se convertan nun referente para a análise e reflexión do que precisan aprender e das aprendizaxes construídas na materia. |
| Guest lecture / keynote speech | A sesión maxistral utilízase para presentar os sete temas que se abordan na materia. |
| Document analysis | A análise das fontes documentais ten como finalidade o afondamento nos contidos presentados nas sesións maxistras e que fundamentan teórica e legalmente a planificación curricular. |
| Oral presentation | Consiste na presentación ante o grupo-clase da planificación do módulo de FOL e unidade didáctica). |
| Collaborative learning | A aprendizaxe colaborativa está implícita no resto das metodoloxías que son realizadas en grupo. |
| Simulation | Consiste no deseño dunha programación e dunha unidade didáctica para un dos módulos da especialidade, contextualizadas nun centro, nun ciclo e nun grupo de alumnado. É un tarefa que se realiza en grupo e responde as características e pasos da aprendizaxe baseada en proxectos. |
| ICT practicals | A utilización das TIC está relacionada coa construción da propia contorna de aprendizaxe e co papel do profesorado como curador de contidos. Estas dúas actividades son compartidas con outras materias do itinerario. |
| Student portfolio | Consiste na elaboración dun informe de aprendizaxe no que o alumnado ha de dar conta: a) das aprendizaxes construídas a través das sesións maxistras, da análise de fontes documentais e das tarefas grupais e individuais. b) das necesidades de formación nas que ha de seguir formándose. c) da transferibilidade das aprendizaxes no período de prácticas e na realización do TFM |
| Objective test | Exame tipo test sobre os contidos máis conceptuais |

Personalized attention

| Methodologies | Description |
|---------------|--|
| Simulation | A atención personalizada está destinada principalmente a supervisión e seguimento das actividades de simulación. O horario específico de titorías e as aulas interactivas son os espazos para a realización da titorización individual e grupal. O alumnado con matrícula a tempo parcial terá unha atención personalizada vencellada á modalidade de avaliación específica que se describe no apartado de avaliación. |

Assessment

| Methodologies | Competencies | Description | Qualification |
|---------------|--------------|-------------|---------------|
|---------------|--------------|-------------|---------------|



| | | | |
|-------------------|---|---|----|
| Student portfolio | A19 A23 A24 A27 C1 C4 C6 C7 | Os criterios de avaliación son : - A amplitude das aprendizaxes - Concreción e reflexión sobre as necesidades de formación - A transferibilidade ó Practicum (observación e deseño da praxe docente) - Aportacións para a realización do TFM | 30 |
| Oral presentation | C3 C1 | A presentación vai ser avaliada polo resto dos compañeiros e compañeiras a partir dunha rúbrica. | 10 |
| Simulation | A5 A8 A13 A14 A15 A16 A20 A21 A22 A23 A24 A25 A32 C1 C3 C5 C6 C7 | A programación e a unidade didáctica van ser avaliadas conforme ós criterios establecidos para cada un dos seus elementos (fundamentación teórica e legal; formulación de obxectivos e contidos; integración da perspectiva de xénero, das TIC, das competencias clave e da educación mediática; diversificación metodolóxica e primacia de metodoloxías activas; diversificación nas técnicas e instrumentos de avaliación e participación do alumnado a través da autoavaliación e coavaliación; e coherencia entre os distintos elementos). Na cualificación individual será tida en conta a contribución ó traballo en equipo e suporá ó 30% da cualificación asignada á tarefa de simulación. | 40 |
| Objective test | A16 A18 A19 A24 A30 A34 | As preguntas abordan algúns contidos de tipo conceptual, vinculados á comprensión de terminoloxía específica | 10 |
| ICT practicals | C3 | Consiste na construción dun marcador social e da propia contorna de aprendizaxe. Os criterios de avaliación para o marcador son o número de recursos almacenados, o seu nivel de descrición e valoración e o sistema de categorías e subcategorías utilizadas para a súa almacenaxe. Para a contorna persoal de aprendizaxe terase en conta o número de ámbitos, recursos e ferramentas incorporados e a análise e valoración realizada polo alumnado sobre a súa contorna persoal de aprendizaxe. | 10 |

Assessment comments



PARTICIPACIÓN DO ALUMNADO NA AVALIACIÓN

Unha das premisas é que o alumnado participe no proceso de avaliación, participando na delimitación dos criterios de avaliación e cualificación e como axente da avaliación, a través de procedementos de auto e coavaliación. Por esta razón, os criterios de cualificación e de avaliación poden ser modificados.

COMPETENCIA LINGÜÍSTICA EN GALEGO A competencia lingüística en galego tamén vai ser obxecto de avaliación na presentación oral e nas actividades escritas grupais e individuais. O seu peso na cualificación final pode chegar até 1 punto. **ASISTENCIA** A asistencia ás sesións presenciais é obrigatoria. O alumnado con asistencia regular que ocasionalmente non acuda a unha sesión deberá de facer individualmente e entregar as actividades realizadas na aula. No caso de non acadar o 80% de asistencia a cualificación será de non presentado. Para as persoas con matrícula a tempo parcial e dispensa académica hai unha modalidade de avaliación específica. Antes do inicio da materia teñen que solicitar unha titoría para establecer e o proceso de seguimento. O exame terá un peso do 30%, a actividade de simulación do 60% e e as prácticas TIC do 10%. **REQUIRIMENTOS PARA APROBAR A MATERIA** A cualificación final será o resultado das puntuación obtidas nas actividades de avaliación. Para superar a materia é indispensable obter a metade da cualificación en cada unha das actividades. Cando non se realice algunha das actividades de avaliación a cualificación será non presentado. Na avaliación da segunda oportunidade deberán de recuperarse as actividades non superadas.

É obrigatorio o uso dunha linguaxe inclusiva. O non cumprimento deste requisito terá consecuencias negativas na cualificación, restando un punto.

FALTA DE INTEGRIDADE ACADÉMICA

a) Ausencia de citación de fontes As citas e referencias a calquer tipo de texto deben declararse ao longo do texto e no apartado de referencias bibliográficas, utilizando as normas APA 6º edición. b) Plaxio O plaxio será motivo de suspenso, en aplicación do artigo 14.4 da normativa académica de avaliación da UDC, que establece: " na realización de traballos, o plaxio e a utilización de material non orixianl, incljido aquel obtido a través de internet, sen indicación expresa da súa procedencia e, se é o caso, o permiso do seu autor/a, poderá ser considerada causa de cualificación de suspenso na actividade" Normativa académica de avaliación, revisión e reclamación da UDC:

https://www.udc.es/export/sites/udc/normativa/_galeria_down/academica/Normas_avaliacion_revision_reclamacion_consolidado_1.pdf
<http://www.educacion.udc.es/?pagina=propiedad-intelectual>

Sources of information

| | |
|----------------------|---|
| Basic | <ul style="list-style-type: none"> - (). . - Elisabeth F. Barkley, D. P. Cross (2013). Técnicas de aprendizaje colaborativo. Madrid: Editorial Morata - EEmakunde (2015). Guía para la incorporación de la perspectiva de género en el curriculum y en la actividad docente de las enseñanzas de régimen especial y de Formación Profesional. Vitoria: Servicio de Publicaciones del País Vasco - Johnson, D W. (2014). La evaluación en el aprendizaje cooperativo: cómo mejorar la evaluación individual a través del grupo. Madrid: Editorial SM - Prieto, A, Diaz, D. e Santiago, (2014). Metodologías inductivas. El desafío de enseñar mediante el cuestionamiento y los retos. . Barcelona: Oceáno - Rodríguez, G. y Ibarra, M.S. (2011). e-Evaluación orientada al e-aprendizaje estratégico en educación superior. Madrid: Editorial Narcea - Sanmartin, N. ((2010)). 10 ideas clave: evaluar para aprender . Barcelona: Editorial Grao - Universitat Oberta de Catalunya (2013). Educación Mediática y TIC . Barcelona - Xus Martín García (2016). Proyectos con alma. Trabajo por proyectos con servicio a la comunidad. Barcelona: Editorial Grao - (). . |
| Complementary | Para cada tema facilítase unha listaxe de bibliografía obrigatoria e a complementaria |

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

