Guia docente				
Datos Identificativos				2018/19
Asignatura (*)	Diseño curricular y didáctica de la lengua extranjera		Código	652609921
Titulación	7 Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria: Linguas Extranxeiras			
Descriptores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	Anual	Primero	Obligatoria	3
Idioma	CastellanoGallegoInglés			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinador/a	Barros Grela, Eduardo		Correo electrónico	eduardo.barros@udc.es
Profesorado	Barros Grela, Eduardo Cancelo Lopez, Pablo		Correo electrónico	eduardo.barros@udc.es pablo.cancelo2@udc.es
Web				
Descripción general	Esta asignatura pretende transmitir al alumno/a las destrezas fundamentales para aprender a diseñar el currículo y para ser capaz de llevar a cabo las diferentes estrategias didácticas para la Enseñanza Secundaria y para las Escuelas Oficiales de Idiomas en las materias de Lenguas Extranjeras.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A3	(CE-G3)Elaborar propuestas basadas en la adquisición de conocimientos, destrezas y aptitudes intelectuales y emocionales.
A4	(CE-G4)Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y ritmos de aprendizajes
A5	(CE-G5)Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula y en el centro, abordar y resolver posibles problemas.
A6	(CE-G6)Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país.
A7	(CE-G7)Conocer y aplicar recursos y estrategias de información, tutoría y orientación académica y profesional.
A9	(CE-G9)Participar en la definición del proyecto educativo y en las actividades generales del centro atendiendo a criterios de mejora de la calidad, atención a la diversidad, prevención de problemas de aprendizaje y convivencia.
A10	(CE-G10)Relacionar la educación con el medio y comprender la función educadora de la familia y la comunidad, tanto en la adquisición de competencias y aprendizaje como en la educación en el respeto de los derechos y libertades, en la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres y en la igualdad de trato y no discriminación de las personas con discapacidad.
A19	(CE-E5) Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.
A20	(CE-E6) Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Saber estructurar adecuadamente un currículo docente dentro de los ámbitos de la enseñanza secundaria o en las EOI.	AP4 AP5 AP6 AP7 AP9 AP10 AP19 AP20		CM2

Conocer el desarrollo de las diferentes estrategias para realizar un currículo docente	AP3 AP4 AP5 AP6 AP7		CM2 CM6
Conocer las diversas aproximaciones técnicas y teoréticas para la construcción de un currículo docente.	AP5 AP6 AP19		CM2
Conocimiento del Common European Framework for Languages.	AP5 AP6 AP19		CM2
Entender la transcendencia sociológica en la elaboración del currículum docente	AP5 AP6 AP19		CM6
Conocer las diferentes escuelas y teorías para el desarrollo del aprendizaje de las lenguas extranjeras	AP5 AP6		

Contenidos	
Tema	**Subtema**
1.¿Qué entendemos por aprender una lengua extranjera o L2?	Trabajo práctico y teórico. La enseñanza de una lengua no materna.
2.Common European Framework of Reference of Languages.	Documentos. Descripción Diferentes características Niveles de adquisición de lenguas extranjeras según el Marco Común Europeo.
3.-Modelos de desarrollo curricular.	Un estudio de los diferentes enfoques del diseño curricular EFL. Diseño del currículo a través de Tareas. Diseñar currículo a través de Proyectos.
4.-De la competencia comunicativa a la enseñanza efectiva de las lenguas.	Principales competencias docentes. Desarrollo curricular a través de habilidades.
5.-Adquisición de la competencia comunicativa.	Competencia comunicativa y sus tipos. Ejemplos de competencia comunicativa a desarrollar en el aula. Otros modelos de construcción curricular (constructivismo, etc.).
6. Integración y atención a la diversidad en el plan de estudios.	Modelos de integración escolar. Clases de habilidad mixta. Diversificación. Necesidades especiales en educación.
7.-El Portfolio Europeo de las lenguas	Principales características. Ejemplos. Desarrollo en el contexto del aula.
8.-Otras competencias clave en el diseño curricular.	Competencias discursivas. Desarrollar estrategias en el aula. Competencias gramaticales. La importancia de la educación transversal.
9.El proceso enseñanza-aprendizaje. Nuevas tendencias.	El nuevo papel del profesor como facilitador en el contexto del aula. La importancia de los medios de comunicación. Elementos tecnológicos en el aula. La integración de las TIC en el proceso educativo.

10.-La programación docente y el diseño curricular.	Ejemplos de diseño curricular. El currículo integrado al lenguaje. Tendencias recientes en el diseño curricular.
11.-El concepto de 'learning sequence' dentro del diseño curricular.	Metodología y partes de una "secuencia de aprendizaje"
12.- El diseño curricular y los centros.	Proyecto Educativo Individualizado. Adaptaciones curriculares y planes de estudios. El contexto educativo. Diseño de actividades para el desarrollo de competencias.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competéncias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Portafolio del alumno	A19 A20 C2	0	8	8
Presentación oral	A3 A5 A19 A20 C2	2	10.5	12.5
Análisis de fuentes documentales	A6 A7 A19 C2	0	10	10
Trabajos tutelados	A4 A5 A7 A9 A19 A20 C2 C6	0	8	8
Prueba objetiva	A4 A5 A6 A19 A20 C2	2	5.5	7.5
Taller	A3 A4 A7 A10 A20 C2	10	11	21
Prácticas a través de TIC	C2 C6	2	0	2
Discusión dirigida	A3 A4 A5 A10 A19 C2 C6	5	0	5
Atención personalizada		1	0	1
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Portafolio del alumno	Ejercicios de los alumnos
Presentación oral	Exposición de un trabajo o un proyecto oral sobre el curriculum ou realización de una clase.
Análisis de fuentes documentales	Estudio de documentos oficiales, legislativos, etc
Trabajos tutelados	Realización de trabajos encargados por el profesor durante el desarrollo de la asignatura para llevar a cabo una evaluación continuada de los alumnos.
Prueba objetiva	Prueba escrita final con preguntas referidas a los contenidos de la materia pertenecientes a las clases magistrales.
Taller	La mayoría de las clases tendrán este formato que combina lo práctico con los teórico.
Prácticas a través de TIC	Desarrollo y práctica de ejercicios con intervención activa de las TICs.
Discusión dirigida	Formato de clase en el que los alumnos participan activamente.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción

Trabajos tutelados	Seguimento na plataforma Moodle, a UDC Seguimento das actividades para entregar na aula. Os alumnos disporán de supervisión online. Seguimento continuado en giral@udc.es

Evaluación			
Metodologías	Competéncias	Descripción	**Calificación**
Presentación oral	A3 A5 A19 A20 C2	Exame practico cunha presentación realizada en inglés e de xeito individual ou en parellas.	30
Trabajos tutelados	A4 A5 A7 A9 A19 A20 C2 C6	Traballos encargados aos alumnos polo profesor co obxetivo de avaliar dun xeito continuado. Os traballos poderán ser de moitos tipos, individuais, colectivos (grupais en pares, en equipo, etc). A maioría destes traballos serán realizados na aula, ou a través da participación na plataforma virtual.	30
Prueba objetiva	A4 A5 A6 A19 A20 C2	Proba de contidos con preguntas breves, non necesariamente tipo test.	40

Observaciones evaluación
Las clases serán impartidas fundamentalmente en inglés. La asistencia es obligatoria, salvo dispensa solicitada en tiempo y forma y concedida por la Comisión Académica Universitaria del título, y siempre respetando las normativas de asistencia a clase, así como los sistemas de evaluación que figuran expresamente en las guías docentes de las diferentes materias, y sin perjuicio de las consecuencias que pueda tener para su evaluación final a ausencia a determinadas sesiones presenciales. Quien tenga concedida la dispensa académica, y como establece la Normativa de permanencia de la universidad, será evaluado o evaluada siguiendo los criterios aplicables. .

Fuentes de información

Básica	-CANDLIN, C.N. (ed.), The Communicative Teaching of English: Principles and an Exercise Typology, Longman, Londres, 1981.- CANDLIN, Ch., Hacia la enseñanza de lenguas basada en tareas en Comunicación, Lenguaje y Educación, 7-8, pp.33-53, 1990.- ELLIS, R., Instructed second language acquisition: learning in the classroom, Cambridge, Basil Blackwell, Ma, 1990.- ELLIS, R., Understanding Second Language Acquisitionm O.U.P., Oxford, 1986. - ESTAIRE, S. e ZANÓN, J., El diseño de unidades didácticas mediante tareas: principios y desenvolvemento, en - GALISSON, R., D'hier à aujourd' hui, la didactique générale des langues, CLE International, París, 1980..- GALISSON, R. (ed.), Lignes de force du renouveau actuel en didactique des langues étrangères, Clé International, París, 1980.- GAONAC?H, D. (Coord.) Acquisition et utilisation d?une langue ?etrangère. L?approche cognitive,: Hachette, Paris 1990.- GIACOBBE, J. "Le recours à la langue première (une approche cognitive)", en - GAONAC'H (ed.), Acquisition et utilisation d'une langue étrangère, Hachette, París, 1990.- KRASHEN, S. D., The Input Hypothesis: Issues and Implications, Longman, Londres, 1985.- VEZ, J. M., Pensar la innovación en el aula de lengua extranjera en Aula de Innovación Educativa, nº 33, pp. 5-11, 1994.- VEZ, J. M., Le véhicule de culture de proximité en J.-P. Atal et al. (coord.), Comprendre les langues, aujourd'hui, pp. 95-108, La TILV, París, 1995.- VEZ, J. M., Perspectives communicatives et développement des curricula des langues européennes en E.L.A. (Etudes de Linguistique Appliquée), nº 100, pp. 55-66, 1995.- VEZ, J. M., Planificar na aula de lingua inglesa en ADAXE, nº 11, pp. 153-164, 1995.- VEZ, J. M., Aspectos innovadores en el área de lengua extranjera en C. Rosales et al., I Congreso de Innovación Educativa, Tórculo, Ed. Santiago de Compostela, pp. 69-89, 1996.- VEZ, J. M., La intercomprensión (aprender a comprender las lenguas): Una autopista comunicativa para Europa en J. M. Oro e J. Varela (eds.), Adquisición e Aprendizaxe das linguas Segundas e as súas Literaturas, Deputación Provincial, Lugo, 1996 (en prensa).- VEZ, J. M., Mujer y desarrollo profesional: estudio de caso de una maestra de lengua inglesa en A. Marco (coord), Estudios sobre mujer, lengua y literatura, Servizo de Publicacións, Universidade de Santiago de Compostela, pp. 57-97, 1996 (en prensa).- VEZ, J.M. (dir.), English Language Modular Packs for ESO, vols. I-VII, M.E.C.-Edelvives, Zaragoza, 1995.- VEZ, J. M., As aprendizaxes de linguas estranxeiras. Avances da investigación no marco dunha dimensión europea en Revista Galega do Ensino (Xunta de Galicia), 23, pp. 115-145, 1999.- VEZ, J. M., Argumentos favorables a un pacto curricular en las áreas lingüísticas en J. A. González Riaño (coord.), Enseñances Llingüístiques y Competencies Educatives, pp. 15-39, Academia de la Llingua Asturiana, Oviedo, 2001a. - VEZ, J. M., Formación en Didáctica de las Lenguas Extranjeras.), Ed. Homo Sapiens, Rosario, Argentina, 2001b.- VEZ, J. M., TEFL as a learning profession en E. García Sánchez (ed.), Present and Future Trends in TEFL, pp. 15-30, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Almería, Almería, 2001c..
Complementária	CABERO, J. (2001). ?Tecnología educativa. Diseño y utilización de medios en la enseñanza?. Barcelona, Paidós. COM. (2000). ?Designing Tomorrow´s Education. Promoting Innovation with New Technologies?. Informe de la Comisión para el Consejo y el Parlamento Europeo, Bruselas, 27/1/2000. GISBERT, M. (2001). ?Nuevos Roles para el profesorado en entornos digitales?. En SALINAS, J. y BATISTA, A. (Coord.) ?Didáctica y tecnología educativa para una Universidad en un mundo digital?. Ciudad de Panamá: Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá. ICC (2002). ?The Impact of Information and Communications Technologies on the Teaching of Foreign Languages and on the Role of Teachers of Foreign Languages?. Directorio General de Educación y Cultura, Unión Europea. LUFTI, T.; GISBERT, M. y FANDOS, M. (2001). ?El ciberprofesor, formador en la aldea global?. En ?Las ciencias sociales en Internet?. Mérida: Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología. pp. 59-76. _____ Ali, I./Ganuza, J.L. (1997) Internet en la educación, Anaya Multimedia, Madrid. Andrieu, O. (1997) Cómo buscar y encontrar en Internet, Ediciones Gestión 2000, Barcelona. Arnanz, C. (22/04/1998) Enredar en Inglés, Aprender Idiomas sin esfuerzo, ABC Informática, pp. 30-31. Barron, A. (1998) "Designing Web-based Training", en British Journal of Educational Technology, Vol. 29, no.4, pp. 355-370, Blackwell, London (UK). Collis, B. (1996) Tele-learning in a Digital World: The Future of Distance Learning. Thomson Computer Press, Oxford (UK). Kearsley, G./Hunter, B./Furlong, M. (1992) We teach with Technology: New Visions for Education, Franklin, Beedle & Associates, Oregon (EEUU)

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios
La lengua de las clases, exámenes y trabajos será el inglés.Los alumnos que no podan asistir a alguna de las sesiones deberán justificar su ausencia adecuadamente. No se admitirá a no asistencia a acase excepto completamente certificada. Se recomienda los envíos de los trabajos telemáticamente y si no es posible, no utilizar plásticos, elegir la impresión a doble cara, emplear papel reciclado y evitar imprimir borradores.Se debe hacer un uso sostenible de los recursos y la prevención de impactos negativos sobre el medio natural.Se debe tener en cuenta a importancia de los principios éticos relacionados con los valores de la sostenibilidad en los comportamientos personales y profesionales.

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías