



| Guía Docente          |                                                                                            |                    |                     |           |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                            |                    |                     | 2018/19   |
| Asignatura (*)        | Recursos. estratexias e materiais didácticos                                               |                    | Código              | 652611B22 |
| Titulación            | 8 Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria: Artes Plásticas e Visuais |                    |                     |           |
| Descriptor            |                                                                                            |                    |                     |           |
| Ciclo                 | Período                                                                                    | Curso              | Tipo                | Créditos  |
| Mestrado Oficial      | Anual                                                                                      | Primeiro           | Obrigatoria         | 6         |
| Idioma                | Castelán                                                                                   |                    |                     |           |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                 |                    |                     |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                            |                    |                     |           |
| Departamento          | Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación               |                    |                     |           |
| Coordinación          | Macho Eiras, Javier                                                                        | Correo electrónico | javier.macho@udc.es |           |
| Profesorado           | Macho Eiras, Javier                                                                        | Correo electrónico | javier.macho@udc.es |           |
| Web                   | www.udc.es/sotanodelarte                                                                   |                    |                     |           |
| Descrición xeral      |                                                                                            |                    |                     |           |

| Competencias do título |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                 | Competencias do título                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| A1                     | (CE-G1)Coñecer as características dos estudantes, os seus contextos sociais e motivacións                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| A3                     | (CE-G3)Elaborar propostas baseadas na adquisición de coñecementos, destrezas e aptitudes intelectuais e emocionais.                                                                                                                                                                                                                                         |
| A4                     | (CE-G4)Identificar e planificar a resolución de situacións educativas que afectan a estudantes con diferentes capacidades e ritmos de aprendizaxes                                                                                                                                                                                                          |
| A5                     | (CE-G5)Coñecer os procesos de interacción e comunicación no aula e no centro, abordar e resolver posibles problemas                                                                                                                                                                                                                                         |
| A6                     | (CE-G6) Coñecer a evolución histórica do sistema educativo no noso país                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| A7                     | (CE-G7)Coñecer e aplicar recursos e estratexias de información, tutoría e orientación académica e profesional                                                                                                                                                                                                                                               |
| A8                     | (CE-G8)Promover accións de educación emocional, en valores e formación cidadá                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| A9                     | (CE-G9)Participar na definición do proxecto educativo e nas actividades xerais do centro atendendo a criterios de mellora da calidade, atención á diversidade, prevención de problemas de aprendizaxe e convivencia                                                                                                                                         |
| A10                    | (CE-G10)Relacionar a educación co medio e comprender a función educadora da familia e a comunidade, tanto na adquisición de competencias e aprendizaxe como na educación no respecto dos dereitos e liberdades, na igualdade de dereitos e oportunidades entre homes e mulleres e na igualdade de trato e non discriminación das persoas con discapacidade. |
| C4                     | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.                                                                                                      |
| C5                     | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.                                                                                                                                                                                                                                                    |
| C6                     | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                                                                                                                                                                                                                           |
| C8                     | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                                                                                                                                                                                                               |

| Resultados da aprendizaxe                                                       |      |  |                        |
|---------------------------------------------------------------------------------|------|--|------------------------|
| Resultados de aprendizaxe                                                       |      |  | Competencias do título |
| Coñecer as materias da especialidade e a súa contribución na formación.         | AP1  |  | CM5                    |
| Coñecer a evolución das materias e as súas didácticas.                          | AP3  |  |                        |
| Os desenvolvementos didácticos das materias na práctica educativa.              | AP5  |  |                        |
| Coñecer as materias da especialidade e a súa contribución na formación.         | AP1  |  | CM4                    |
| Desenvolverse nos diversos contextos dos contidos curriculares.                 | AP4  |  | CM8                    |
| Entender a avaliación como un proceso continuo de mellora da práctica educativa | AP10 |  |                        |



|                                                                                |     |  |     |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----|--|-----|
| Desenvolvementos teórico-práctico das materiais a nivel de secundaria e artes. | AP5 |  | CM6 |
| Criterios pedagóxicos e adecuación as metodoloxías.                            | AP7 |  | CM8 |
| Fomentar a participación e colaboración.                                       | AP8 |  |     |
| Integrar os novos medios en recursos adecuados.                                | AP9 |  |     |
| Os desenvolvementos didácticos das materias na práctica educativa.             | AP5 |  | CM6 |
| Traballar a partir do currículo para una práctica educativa eficaz.            | AP6 |  | CM8 |
| Selección dos materiais en función da didácticas.                              | AP7 |  |     |

| Contidos                                                                   |                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Temas                                                                      | Subtemas                                                                                                                                                                                        |
| 1. Materia e recurso educativo.                                            | <p>Apoyo a docencia na aula.</p> <p>Correspondencia entre a didáctica e os recursos empregados.</p> <p>Os recursos como material para o alumnado.</p> <p>A autoformación. Apoios necesarios</p> |
| 2. Os obxectivos da docencia específica e o valor dos recursos auxiliares. | <p>Apoyo a docencia na aula.</p> <p>Correspondencia entre a didáctica e os recursos empregados.</p> <p>Os recursos como material para o alumnado.</p> <p>A autoformación. Apoios necesarios</p> |
| 3. Adecuación dos materiais e recursos a didáctica empregada.              | <p>Apoyo a docencia na aula.</p> <p>Correspondencia entre a didáctica e os recursos empregados.</p> <p>Os recursos como material para o alumnado.</p> <p>A autoformación. Apoios necesarios</p> |

| Planificación          |                                  |                   |                                           |              |
|------------------------|----------------------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas  | Competencias                     | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Estudo de casos        | A1 A3 A5 A6 A7 A8<br>A9 C4 C5 C8 | 12                | 24                                        | 36           |
| Obradoiro              | A1 A4 A10 C4 C6                  | 24                | 48                                        | 72           |
| Portafolios do alumno  | A1 A3 A4 A6 A7                   | 0                 | 26                                        | 26           |
| Presentación oral      | A1 A3 A6 A8 A10                  | 6                 | 0                                         | 6            |
| Atención personalizada |                                  | 10                | 0                                         | 10           |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías          |                                                                                                                                           |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías          | Descrición                                                                                                                                |
| Estudo de casos       | Estudiar e analizar os materiais elaborados polo profesorado e disponibles nos portáis de recursos educativos das distintas institucións. |
| Obradoiro             | Creación de materiais e recursos educativos para o seun emprego nas aulas en función dos currículos e as metodoloxías didácticas.         |
| Portafolios do alumno | Traballo persoal. Adecuación ao nivel establecido.                                                                                        |
| Presentación oral     | Defensa do realizado. Debate e mellora.                                                                                                   |

| Atención personalizada |            |
|------------------------|------------|
| Metodoloxías           | Descrición |



|                       |                                                             |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------|
| Estudo de casos       | Análise dos recursos a disposición da comunidade educativa. |
| Obradoiro             | Traballo colaborativo na elaboración de recursos.           |
| Portafolios do alumno | Presentación dos traballos e discusión sobre os mesmos.     |
| Presentación oral     |                                                             |

| Avaliación            |                                  |                                                                    |               |
|-----------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------|
| Metodoloxías          | Competencias                     | Descrición                                                         | Cualificación |
| Estudo de casos       | A1 A3 A5 A6 A7 A8<br>A9 C4 C5 C8 | A importancia do traballo previo. Estudio das realizacións alleas. | 15            |
| Obradoiro             | A1 A4 A10 C4 C6                  | Traballo en común, na aula e a distancia.                          | 35            |
| Portafolios do alumno | A1 A3 A4 A6 A7                   | Amosar a personalidade e realizacións persoais.                    | 40            |
| Presentación oral     | A1 A3 A6 A8 A10                  | Capacidade de comunicación.                                        | 10            |

| Observacións avaliación                                                                                                                                                                        |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| A avaliación atenderá a consecución dos obxectivos propostos. No caso do presente módulo, a avaliación versará sobre a capacidade de comunicación didáctica e artística do traballo do alumno. |  |
| Os materiais serán considerados en función de que logren a comunicación pretendida, e que esta teña a cualidade plástica demandada.                                                            |  |

| Fontes de información       |                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bibliografía básica         | As principais fontes de información serán as publicacións actualizadas de recursos e materiais educativos. Decretos curriculares das materias da especialidade. Programacións didácticas de departamentos de artes. |
| Bibliografía complementaria |                                                                                                                                                                                                                     |

| Recomendacións                                                                           |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Materias que se recomenda ter cursado previamente                                        |  |
| Didáctica. currículo e organización escolar/652611001                                    |  |
| Materias que se recomenda cursar simultaneamente                                         |  |
| As tecnoloxías da información e comunicación nas artes plásticas e visuais/652611B12     |  |
| Materias que continúan o temario                                                         |  |
| Proxectos de innovación e investigación educativa en artes plásticas e visuais/652611E31 |  |
| Observacións                                                                             |  |
|                                                                                          |  |

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías