



| Teaching Guide      |   |        |                    |         |
|---------------------|---|--------|--------------------|---------|
| Identifying Data    |   |        |                    | 2018/19 |
| Subject (*)         | Anatomy of the Organs of Hearing and Speech   | Code   | 652G04001          |         |
| Study programme     | Grao en Logopedia   |        |                    |         |
| Descriptors         |   |        |                    |         |
| Cycle               | Period  | Year   | Type               | Credits |
| Graduate            | 1st four-month period   | First  | Basic training     | 6       |
| Language            | Spanish   |        |                    |         |
| Teaching method     | Face-to-face  |        |                    |         |
| Prerequisites       |   |        |                    |         |
| Department          | Ciencias Biomédicas, Medicina e Fisioterapia  |        |                    |         |
| Coordinador         | Arufe Gonda, María del Carmen   | E-mail | maria.arufe@udc.es |         |
| Lecturers           | Arufe Gonda, María del Carmen   | E-mail | maria.arufe@udc.es |         |
| Web                 | www.udc.es  |        |                    |         |
| General description | Conceptos básicos sobre Citología e Histología.<br>Estudio de Neuroanatomía e Anatomía do aparato bucofonoarticulador |        |                    |         |

| Study programme competences / results |  |
|---------------------------------------|--|
| Code                                  | Study programme competences / results  |
| A1                                    | Coñecer e integrar os fundamentos biolóxicos da Logopedia: a Anatomía e Fisioloxía.  |
| A6                                    | Coñecer a clasificación, a terminoloxía e a descrición dos trastornos da comunicación, a linguaxe, a fala, a voz e a audición e as funcións orais non verbais. |
| A29                                   | Adquirir a formación práctica para o traballo individual, grupal, cooperativo e de mediación con facilitador.  |
| A32                                   | Utilizar tecnoloxías da información e da comunicación.   |
| B1                                    | Acceso, selección e xestión das fontes de información relevantes para a práctica profesional.  |
| B2                                    | Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.  |
| B4                                    | Aprender a aprender.   |
| B7                                    | Capacidade de análise e síntese.   |
| B8                                    | Capacidade de observar e de escoitar de forma activa.  |
| B9                                    | Capacidade de organizar e planificar.  |
| B17                                   | Saber expresarse en público.   |
| C1                                    | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.   |
| C6                                    | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                              |
| C7                                    | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.   |
| C8                                    | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                  |

| Learning outcomes  |                                       |                             |                |
|--|---------------------------------------|-----------------------------|----------------|
| Learning outcomes  | Study programme competences / results |                             |                |
|  | results                               |                             |                |
| 4. Desarrollar la capacidad de observación, descripción, orientación y relación. | A1                                    | B1<br>B2<br>B4              | C1<br>C6       |
| 3. Conocer y emplear correctamente la nomenclatura anatómica.                    | A1<br>A6<br>A29<br>A32                | B1<br>B2<br>B7<br>B8<br>B17 | C1<br>C6<br>C7 |



|   |                  |                             |                      |
|---|------------------|-----------------------------|----------------------|
| 1. Adquirir conocimientos anatómicos básicos. | A1               | B1                          | C1<br>C6             |
| 5. Adquirir la capacidad de juicio crítico.   | A1<br>A29<br>A32 | B1<br>B2<br>B4<br>B9<br>B17 | C1<br>C6<br>C7<br>C8 |

| Contents |           |
|----------|-----------|
| Topic    | Sub-topic |



|  |  |
|--|--|
| <p>Temario Teórico</p> <p>Bloque I: Citoloxía</p> <p>Bloque II: HistoloxíaT</p> <p>Bloque III: Neuroanatomía</p> <p>Bloque IV: Órgano de la Audición</p> <p>Bloque V: Aparato Respiratorio</p> <p>Bloque VI: Órganos Fonoarticulatorios</p> <p>Bloque VII: Aparato Cardiocirculatorio.</p> | <p>Bloque I: Citoloxía</p> <p>Tema 1: Concepto. Tipos de células. Orgánulos celulares.</p> <p>Tema 2: División celular: mitosis e meiosis.</p> <p>Bloque II: Histoloxía</p> <p>Tema 3: Tecidos: concepto e clasificación.</p> <p>Tema 4: Tejido epitelial. Tejido conectivo. Tejido muscular. Tejido nervioso.</p> <p>Bloque III: Neuroanatomía</p> <p>Tema 5: Columna vertebral. Características dunha vértebra tipo. Características específicas de cada tipo de vértebra. Sacro e cóccix.</p> <p>Tema 6: Costillas: características e tipos. Esternón. Tórax en conxunto.</p> <p>Tema 7: Osteoloxía cráneo e cara.</p> <p>Tema 8: Introducción o SNC. Configuración externa: encéfalo e médula espinal. Meninxes. Sistema ventricular.</p> <p>Tema 9: Configuración interna do SNC. Principales funcións do encéfalo.</p> <p>Tema 10: Introducción o SNP: pares craneales e nervios raquídeos.</p> <p>Tema 11: Vía motora. Vía sensitiva. Arco reflexo.</p> <p>Tema 12: SNA: sistema nervioso simpático e sistema nervioso parasimpático.</p> <p>Tema 13: Vascularización. Grandes troncos supraorticos. Arterias carótidas, arterias vertebrales y sus ramas. Senos Venosos</p> <p>Bloque IV: Órgano da Audición</p> <p>Tema 14: Anatomía do oído.</p> <p>Tema 15: Transmisión do sonido. Vía auditiva.</p> <p>Bloque V: Aparato Respiratorio</p> <p>Tema 16: Vías respiratorias inferiores: traquea e ramificación bronquial. Porción respiratoria: bronquiolos respiratorios e alvéolos. Músculos inspiradores e espiradores. Diámetros torácicos e mecánica respiratoria.</p> <p>Bloque VI: Órganos Fonoarticulatorios</p> <p>Tema 17: Faringe: división y musculatura faringea.</p> <p>Tema 18: Cavidad oral: Vestíbulo bucal, arcadas gingivodentales, cavidad bucal y lengua.</p> <p>Tema 19:Fosas nasales: paredes, senos paranasales y nariz.</p> <p>Tema 20:Laringe: Cartílagos, articulaciones, membranas y ligamentos de la laringe. Musculatura laríngea. Anatomía funcional de la laringe. Soplo fonatorio.</p> <p>Bloque VII: Aparato Cardiocirculatorio.</p> <p>Tema 21: . Anatomía do corazón. Grandes vasos. Ciclo cardíaco. Circulación maior e circulación menor.</p> |
| <p>Temario práctico</p> <p>1ª Práctica: Osteoloxía cabeza</p> <p>2ª Práctica: Osteoloxía cuello y tronco</p> <p>3ª Práctica: Neuroanatomía</p> <p>4ª Práctica: Órgano da audición</p> <p>5ª Práctica: Larínxe.</p>   | <p>1ª Práctica: Osteoloxía cabeza</p> <p>2ª Práctica: Osteoloxía cuello e tronco</p> <p>3ª Práctica: Neuroanatomía</p> <p>4ª Práctica: Órgano da audición</p> <p>5ª Práctica: Larínxe.</p>   |



## Planning

| Methodologies / tests          | Competencies / Results                             | Teaching hours (in-person & virtual) | Student?s personal work hours | Total hours |
|--------------------------------|--|--------------------------------------|-------------------------------|-------------|
| Student portfolio              | A1 A29 A32 B1 B2 B4<br>B7 B8 B9 B17 C1 C6<br>C7 C8 | 0                                    | 10                            | 10          |
| Guest lecture / keynote speech | A1 B1 B2 B4  | 30                                   | 60                            | 90          |
| Supervised projects            | A1 A6 B1 B2 B4                                     | 0                                    | 16                            | 16          |
| Oral presentation              | A1 A6 B1 B2 B4                                     | 0                                    | 6                             | 6           |
| Laboratory practice            | A1 A6 B1 B2 B4                                     | 13                                   | 10                            | 23          |
| Multiple-choice questions      | A1 A6 B1 B2 B4                                     | 2                                    | 0                             | 2           |
| Personalized attention         |  | 3                                    | 0                             | 3           |

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

## Methodologies

| Methodologies                  | Description  |
|--------------------------------|--|
| Student portfolio              | O longo do curso o alumno tendrá que realizar tres cuadernos de Anatomía durante as horas de prácticas                                   |
| Guest lecture / keynote speech | exposición dos temas por parte do profesor   |
| Supervised projects            | Se realizará un traballo tutelado en grupo dos temas do temario  |
| Oral presentation              | O grupo de traballo presentará e expondrá o seu traballo tutelado ante o resto dos grupos e ante o profesor                              |
| Laboratory practice            | se realizarán 5 prácticas no laboratorio de Anatomía e o alumno tendrá que aprender a identificar as distintas estruturas anatómicas.    |
| Multiple-choice questions      | se realizará unha proba escrita que constará de 10 - 20 preguntas curtas e algunha lamina anatómica para completar, dibuxar e/o sinalar. |

## Personalized attention

| Methodologies       | Description                                       |
|---------------------|---|
| Student portfolio   | desenvolvemento do traballo                       |
| Supervised projects | metodoloxía do traballo<br>busqueda bibliográfica |

## Assessment

| Methodologies                  | Competencies / Results                             | Description   | Qualification |
|--------------------------------|--|---|---------------|
| Laboratory practice            | A1 A6 B1 B2 B4                                     | Los alumnos deberán asistir a prácticas de laboratorio en las que se valorará su actitud, su interés y sus conocimientos sobre las distintas estructuras anatómicas | 5             |
| Guest lecture / keynote speech | A1 B1 B2 B4  | Se valorará la asistencia a clase así como su actitud y participación en el aula  | 2.5           |
| Student portfolio              | A1 A29 A32 B1 B2 B4<br>B7 B8 B9 B17 C1 C6<br>C7 C8 | El alumno deberá realizar unos cuadernos en las clases practicas donde el profesor los revisará si están completos y calificará el trabajo del alumno               | 2.5           |
| Supervised projects            | A1 A6 B1 B2 B4                                     | Se realizarán en grupos o individualmente.  | 5             |
| Oral presentation              | A1 A6 B1 B2 B4                                     | El trabajo tutelado se expondrá en clase  | 5             |
| Multiple-choice questions      | A1 A6 B1 B2 B4                                     | proba tipo test<br>láminas anatómicas   | 80            |

## Assessment comments



os alumnos deberán asistir as prácticas de laboratorio, co cuaderno feito. En caso de non asistir, a súa ausencia deberá estar xustificada.

## Sources of information

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>Basic</b>         | Histología básica: texto y atlas. Au: Junqueira & Carneiro. Ed: Masson Histología: texto y atlas color. Au: Ross/Romell. Ed. Panamericana Neuroanatomía: texto y atlas en color. Au: Crossman, A.R. Ed. Masson Estructura y función del cuerpo humano. Au: Thibodeau. Ed. Harcourt Brace Anatomía General. Au: Kamina. Ed. Panamericana/ Maloine La Voz. Tomo 1: Anatomía y Fisiología de los órganos de la voz y del habla Au: Francois Le Huche, André Allalí. Ed. Masson Atlas de Anatomía Humana Sobotta. Au: Sobotta, J. Ed. Panamericana Atlas de Anatomía en Ortofonía. Lenguaje y Deglución. Au: David H. McFarland. Ed Elsevier Masson Atlas de Anatomía con correlación clínica". Tomo 3: Sistema Nervioso y órganos de los sentidos Ed. Panamericana Atlas de Anatomía Humana para estudiantes y médicos. Au: Kahle, W. Ed. Omega Nomenclatura anatómica ilustrada. Au: Feneis, H. Ed. Masson Anatomía de los órganos del lenguaje y audición Ed: Panamericana |
| <b>Complementary</b> |   |

## Recommendations

### Subjects that it is recommended to have taken before

### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

### Subjects that continue the syllabus

## Other comments

Para axudar a conseguir una contorna inmediata sustentable e cumprir o obxectivo estratéxico 9 do I Plan de Sustentabilidade Medio-ambiental Green Campus FCS, todos os traballos documentais que se realicen nesta materia serán entregados a través de Moodle, en formato dixital, sen necesidade de imprimilos.

De realizarse en papel:

- Non se empregarán plásticos.
- Realizaranse impresións a dobre cara.
- Empregarase papel reciclado.
- Evitarase imprimir borradores.

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.