



| Teaching Guide      |  |        |                |         |
|---------------------|--|--------|----------------|---------|
| Identifying Data    |  |        |                | 2018/19 |
| Subject (*)         | Information Technology   | Code   | 662G01008      |         |
| Study programme     | Grao en Turismo  |        |                |         |
| Descriptors         |  |        |                |         |
| Cycle               | Period   | Year   | Type           | Credits |
| Graduate            | 1st four-month period  | First  | Basic training | 6       |
| Language            | SpanishGalician  |        |                |         |
| Teaching method     | Face-to-face   |        |                |         |
| Prerequisites       |  |        |                |         |
| Department          |  |        |                |         |
| Coordinador         | Ramos Montes, Óscar  | E-mail | oramos@udc.es  |         |
| Lecturers           |  | E-mail |                |         |
| Web                 | <a href="https://gradotur.wordpress.com/">https://gradotur.wordpress.com/</a>  |        |                |         |
| General description | A finalidade desta materia é adquirir as competencias xenéricas en Tecnoloxías da Información e a Comunicación para traballar e estudar en rede. Pór en práctica estratexias de aprendizaxe, de traballo e de estudo nunha contorna virtual a partir da adquisición dunha serie de habilidades co uso das TIC. |        |                |         |

| Study programme competences |  |
|-----------------------------|--|
| Code                        | Study programme competences  |
| A12                         | Dirixir e xestionar (management) os distintos tipos de entidades turísticas.   |
| A13                         | Manexar técnicas de comunicación.  |
| A20                         | Coñecer o procedemento operativo do ámbito de aloxamento.  |
| A24                         | Utilizar e analizar as tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) nos distintos ámbitos do sector turístico.  |
| A32                         | Detectar necesidades de planificación técnica de infraestruturas e instalacións turísticas.  |
| B1                          | Capacidade de análise e síntese.   |
| B2                          | Comunicación oral e escrita en lingua nativa.  |
| B3                          | Resolución de problemas.   |
| B4                          | Razoamento crítico.  |
| B5                          | Compromiso ético.  |
| B6                          | Aprendizaxe autónoma.  |
| B7                          | Adaptación a novas situacións.   |
| C1                          | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.   |
| C2                          | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.  |
| C3                          | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.  |
| C4                          | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C5                          | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.   |
| C6                          | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.  |
| C7                          | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.   |
| C8                          | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.  |

| Learning outcomes |                             |
|-------------------|-----------------------------|
| Learning outcomes | Study programme competences |
|                   |                             |



|  |                                 |  |  |
|--|---------------------------------|--|--|
| Integrar a planificación e a organización como habilidades de estudo e traballo colaborativo na contorna virtual da UDC. | A12<br>A13<br>A20<br>A24<br>A32 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B5<br>B6<br>B7 | C1<br>C2<br>C3<br>C4<br>C5<br>C6<br>C7<br>C8 |
| Adquirir un estilo de comunicación virtual no marco dunha comunidade de aprendizaxe.                                     | A12<br>A13<br>A20<br>A24<br>A32 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B5<br>B6<br>B7 | C1<br>C2<br>C3<br>C4<br>C5<br>C6<br>C7<br>C8 |
| Adquirir habilidades de traballo en equipo en contornas virtuais.  | A12<br>A13<br>A20<br>A24<br>A32 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B5<br>B6<br>B7 | C1<br>C2<br>C3<br>C4<br>C5<br>C6<br>C7<br>C8 |
| Adquirir habilidades de análises, tratamento e interpretación da información dixital.                                    | A12<br>A13<br>A20<br>A24<br>A32 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B5<br>B6<br>B7 | C1<br>C2<br>C3<br>C4<br>C5<br>C6<br>C7<br>C8 |
| Adquirir habilidades de elaboración e estruturación da información dixital.  | A12<br>A13<br>A20<br>A24<br>A32 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B5<br>B6<br>B7 | C1<br>C2<br>C3<br>C4<br>C5<br>C6<br>C7<br>C8 |
| Adquirir habilidades de presentación da información dixital e multimedia.  | A12<br>A13<br>A20<br>A24<br>A32 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B5<br>B6<br>B7 | C1<br>C2<br>C3<br>C4<br>C5<br>C6<br>C7<br>C8 |



| Topic  | Sub-topic   |
|--|---|
| Módulo I. Xestión e control dos sistemas globais de distribución (GDS). Sistema Amadeus básico.  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Sistema Amadeus.</li><li>- Codificación de cidades, transportistas e países.</li><li>- Consulta de voos.</li><li>- Creación dun PNR: elementos obrigatorios.</li><li>- Elementos opcionais.</li><li>- Gardar un PNR.</li><li>- Recuperación dun PNR.</li><li>- Modificación dunha reserva.</li><li>- Cancelación dunha reserva.</li><li>- Tarifación: FXP.</li><li>- Tarifación: Best Buy.</li><li>- Emisión: elementos obrigatorios.</li></ul>   |
| Módulo II. Redacción, elaboración e presentación dá información dixital. Os procesadores de texto e os programas de presentación multimedia: aspectos avanzados. | <p>I. Procesador de texto: aspectos avanzados.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Estilos.</li><li>- Seccións.</li><li>- Encabezados e pés de páxina.</li><li>- Citas e bibliografía.</li><li>- Notas ao pé.</li><li>- Táboas de contido.</li><li>- Índices.</li><li>- Revisión e idioma.</li><li>- Comentarios ao documento.</li><li>- Seguimento, cambios e comparar documentos.</li><li>- Protexer o documento.</li></ul> <p>II. Proceso e deseño de presentacións eficaces.</p>  |
| Módulo III. Iniciación ás redes sociais. A súa importancia no turismo.   | <ul style="list-style-type: none"><li>- Introducción á Web 2.0.</li><li>- Blogs, wikis, podcast.</li><li>- Xestión de imaxes, presentacións e vídeo online.</li><li>- Etiquetaxe social.</li><li>- Sindicación ou subscrición RSS.</li><li>- Comentarios e valoracións dos usuarios.</li><li>- Redes sociais.</li><li>- Licenzas Creative Commons</li></ul>   |
| Módulo IV. Competencias Tecnolóxicas   | <p>A. Xestión e difusión de Contido Web</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Xestores de Contido (CMS) para a creación e xestión de Blogues (Wordpress)</li></ul> <p>B. Edición de Imaxe</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- A imaxe dixital</li><li>- A fotografía e Internet</li><li>- Redes Sociais especializadas en fotografía</li><li>- Procura de imaxes e dereitos de autor</li><li>- Tratamento de imaxe e xeración de recursos gráficos</li></ul> <p>C. Xeración de Contidos Multimedia para a Web</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- O Vídeo Dixital</li><li>- O Audio Dixital</li><li>- Plataformas de almacenamento e visionado de vídeos na internet</li><li>- Márketing Multimedia</li><li>- Ferramentas de edición de Vídeo</li><li>- Ferramentas de edición de Audio</li></ul> |



| Planning                       |   |                      |                               |             |
|--------------------------------|---|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests          | Competencies  | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
| Guest lecture / keynote speech | A12 A13 A20 A24<br>A32 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8 | 21                   | 29                            | 50          |
| Supervised projects            | A12 A13 A20 A24<br>A32 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8 | 10                   | 32                            | 42          |
| ICT practicals                 | A12 A13 A20 A24<br>A32 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8 | 14                   | 40                            | 54          |
| Objective test                 | A12 A13 A20 A24<br>A32 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8 | 3                    | 0                             | 3           |
| Personalized attention         |   | 1                    | 0                             | 1           |

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

| Methodologies                  |   |
|--------------------------------|---|
| Methodologies                  | Description   |
| Guest lecture / keynote speech | <p>Na actividade de sesión maxistral traballaranse os contidos que conforman o marco teórico mediante a exposición oral, guiada co uso de presentacións, de medios audiovisuais e coa introdución de cuestións dirixidas ao alumnado coa finalidade de favorecer a aprendizaxe e a construción do coñecemento.</p> <p>Realizarase unha exposición xeral introdutoria de cada un dos distintos temas de que consta o programa, indicando os aspectos que o alumnado debe ampliar co seu traballo persoal, coas oportunas orientacións bibliográficas.</p> <p>Grao online: este tipo de metodoloxía non será de aplicación no caso de impartición online.</p> |
| Supervised projects            | En torno aos diferentes temas proporase a realización de traballos individuais que se iniciarán na aula e que logo deberán ser completados mediante o traballo autónomo do alumnado, atendendo as indicacións que se proporcionarán a través da atención personalizada do profesor. Para a realización destes traballos tomaranse como referencia tanto os materiais básicos da materia así como outros complementarios.  |
| ICT practicals                 | Metodoloxía que permite ao alumnado aprender de forma efectiva, a través de actividades de carácter práctico (demostracións, simulacións, etc.) a teoría dun ámbito de coñecemento, mediante a utilización das tecnoloxías da información e as comunicacións. As TIC supoñen un excelente soporte e canal para o tratamento da información e aplicación práctica de coñecementos, facilitando a aprendizaxe e o desenvolvemento de habilidades por parte do alumnado.   |
| Objective test                 | <p>Proba escrita utilizada para a avaliación da aprendizaxe. Constitúe un instrumento de medida, elaborado rigorosamente, que permite avaliar coñecementos, capacidades, destrezas, rendemento, aptitudes, actitudes, intelixencia, etc.</p> <p>A Proba obxectiva pode combinar distintos tipos de preguntas: resolución de casos prácticos, preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar e/ou de asociación. Tamén se pode construír con un só tipo dalgunha destas preguntas.</p>  |

| Personalized attention |             |
|------------------------|-------------|
| Methodologies          | Description |
|                        |             |



|                     |  |
|---------------------|--|
| Supervised projects | <p>A atención personalizada que se describe en relación a estas metodoloxías concíbense como momentos de traballo presencial co profesor, polo que implican unha participación obrigatoria para o alumnado.</p> <p>A forma e o momento en que se desenvolverá indicárase en relación a cada actividade ao longo do curso segundo o plan de traballo da materia.</p> <p>O alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia terá a posibilidade de contactar co profesor usando os métodos en liña habituais: moodle, correo electrónico e ferramentas 2.0.</p> <p>Grao online: a atención ao alumno realízase mediante as canles online ao uso, a saber: correo electrónico e ferramentas de comunicación da plataforma Moodle).</p> |
|---------------------|--|

| Assessment          |   |   |               |
|---------------------|---|---|---------------|
| Methodologies       | Competencies  | Description   | Qualification |
| Supervised projects | A12 A13 A20 A24<br>A32 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8 | En relación cos traballos tutelados valorárase:<br>A profundidade e rigor do contido.<br>O tratamento orixinal e imaxinativo.<br>A utilización de ferramentas complementarias.      | 30            |
| ICT practicals      | A12 A13 A20 A24<br>A32 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8 | Valoración dun grupo de traballos curtos realizados no aula sobre o contido máis práctico da materia.   | 10            |
| Objective test      | A12 A13 A20 A24<br>A32 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8 | A proba obxectiva consistirá no desenvolvemento de varias cuestións de carácter teórico que implicarán un tratamento global e integrado dos contidos abordados ao longo da materia. | 60            |

| Assessment comments  |
|--|
| <p>Segundo a participación do alumnado na materia, a avaliación contempla dúas opcións:</p> <p>Opción A. Para o alumnado que asiste/participa nas actividades de clase:</p> <p>a) Traballos tutelados e prácticas.</p> <p>b) Un exame escrito sobre os contidos da materia dividido en dúas partes, unha teórica e outra práctica.</p> <p>Entenderase que o alumno opta por esta opción ao asistir ás tutorías ou ao entregar algunhas das prácticas ou traballos propostos na clase. A cualificación final da materia obterase da ponderación da proba obxectiva (60%), traballos tutelados (30%) e prácticas a través de TIC (10%). Aquelas partes que teñan unha cualificación inferior a 3,5 puntos deberán ser repetidas en xullo (2ª oportunidade) independentemente da media obtida. Así mesmo, o alumno quedará liberado na convocatoria de xullo (2ª oportunidade) das partes aprobadas na 1ª oportunidade.</p> <p>Opción B. Para o alumnado que non asiste/participa nas actividades de clase:</p> <p>Un exame escrito sobre os contidos da materia (100%). Só Grao presencial. O alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia tamén poderá optar á opción A. Só Grao presencial.</p> |

| Sources of information |
|------------------------|
|------------------------|



|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>Basic</b>         | <p>García, E.; Elipe López, V.; Langa D. Informática para profesionales del turismo. Ed. AnayaMediaactive. Aprender Word 2013 con 100 ejercicios prácticos. Ed. MARCOMBO, S.A.Rigollet, Pierre. Word 2013. Ed. ENIRrecursos web:Videotutorial de Word avanzado:<br/> <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLU8oAIHdN5BnPxtSjts4Tieg4AbIRYz1K">https://www.youtube.com/playlist?list=PLU8oAIHdN5BnPxtSjts4Tieg4AbIRYz1K</a>Deseño de materiais multimedia. Web 2.0: <a href="http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/107/cd/index.htm">http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/107/cd/index.htm</a>Videotutorial de Amadeus críptico:<br/> <a href="http://www.youtube.com/user/zafarminhasManual">http://www.youtube.com/user/zafarminhasManual</a> Photoshop:<br/> <a href="https://helpx.adobe.com/es/photoshop/how-to/ps-basics-fundamentals.html">https://helpx.adobe.com/es/photoshop/how-to/ps-basics-fundamentals.html</a>Videotutoriais Photoshop:<br/> <a href="https://helpx.adobe.com/photoshop/tutorials.html">https://helpx.adobe.com/photoshop/tutorials.html</a>Manual Premiere:<br/> <a href="https://helpx.adobe.com/es/pdf/premiere_pro_reference.pdf">https://helpx.adobe.com/es/pdf/premiere_pro_reference.pdf</a>Videotutoriais Premiere:<br/> <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLTv3k0eYRDWwoly9H9cldyZvL2aMCrlf5">https://www.youtube.com/playlist?list=PLTv3k0eYRDWwoly9H9cldyZvL2aMCrlf5</a></p> |
| <b>Complementary</b> | <p>Mediaactive. Aprender Word 2013 con 100 ejercicios prácticos. Ed. MARCOMBO, S.A.Cobo Romaní, C.;Pardo Kuklinski, H. Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fast food. 2007. <a href="http://www.planetaweb2.net/">http://www.planetaweb2.net/</a> Blood, R. Universo del weblog. Consejos prácticos para crear y mantener su blog, Gestión2000, Barcelona, 2005Suárez Sánchez-Ocaña, A. La Web 2.0 ...y la madre que la parió! Sinopsis e descargaCerezo, J. M. La blogosfera hispana: pioneros de la cultura digital <a href="http://www.fundacionorange.es/areas/25_publicaciones/publi_253_9.asp">http://www.fundacionorange.es/areas/25_publicaciones/publi_253_9.asp</a>Levine, R., Locke, C., Searls D., Weinberger D. The Cluetrain Manifesto <a href="http://www.cluetrain.com/book/index.html">http://www.cluetrain.com/book/index.html</a>Revista Savia-AmadeusRecursos web:Guía de Powerpoint 2010: <a href="http://www.aulaclac.es/powerpoint-2010/index.htm">http://www.aulaclac.es/powerpoint-2010/index.htm</a>Libros sobre web 2.0: <a href="http://almadormida.blogspot.com/2006/11/libros-sobre-web-20-redes-sociales.html">http://almadormida.blogspot.com/2006/11/libros-sobre-web-20-redes-sociales.html</a>Libros sobre web 2.0: <a href="http://almadormida.blogspot.com/2006/12/ms-libros-sobre-el-mundo-web-20-redes.html">http://almadormida.blogspot.com/2006/12/ms-libros-sobre-el-mundo-web-20-redes.html</a></p>         |

|   |
|---|
| <b>Recommendations</b>  |
| <b>Subjects that it is recommended to have taken before</b>     |
|   |
| <b>Subjects that are recommended to be taken simultaneously</b> |
|   |
| <b>Subjects that continue the syllabus</b>                      |
|   |
| <b>Other comments</b>   |
|   |

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.