



| Teaching Guide      |  |        |                               |           |
|---------------------|--|--------|-------------------------------|-----------|
| Identifying Data    |  |        |                               | 2018/19   |
| Subject (*)         | Tourist Intermediation and Transport I   |        | Code                          | 662G01013 |
| Study programme     | Grao en Turismo  |        |                               |           |
| Descriptors         |  |        |                               |           |
| Cycle               | Period   | Year   | Type                          | Credits   |
| Graduate            | 1st four-month period  | Second | Obligatory                    | 6         |
| Language            | Spanish  |        |                               |           |
| Teaching method     | Face-to-face   |        |                               |           |
| Prerequisites       |  |        |                               |           |
| Department          |  |        |                               |           |
| Coordinador         | Rodríguez Pallas, Angel  | E-mail | angel.rodriguez.pallas@udc.es |           |
| Lecturers           |  | E-mail |                               |           |
| Web                 |  |        |                               |           |
| General description | O obxectivo da materia é describir, detallar e coñecer os elementos principais da xestión de intermediación e distribución dos produtos e servizos turísticos nas axencias de viaxes, físicas e virtuais, tendo en conta o espazo no que se desenvolven na actualidade, as infraestruturas, o marco legal, as novas tecnoloxías e os procedementos operativos. |        |                               |           |

| Study programme competences / results |  |
|---------------------------------------|--|
| Code                                  | Study programme competences / results  |
| A3                                    | Comprender o carácter dinámico e evolutivo do turismo e da nova sociedade do lecer.  |
| A5                                    | Converter un problema empírico nun obxecto de investigación e elaborar conclusións.  |
| A6                                    | Ter unha marcada orientación de servizo ao cliente.  |
| A7                                    | Recoñecer os principais axentes turísticos.  |
| A11                                   | Definir obxectivos, estratexias e políticas comerciais.  |
| A12                                   | Dirixir e xestionar (management) os distintos tipos de entidades turísticas.   |
| A13                                   | Manexar técnicas de comunicación.  |
| A14                                   | Comprender o marco legal que regula as actividades turísticas.   |
| A18                                   | Identificar e xestionar espazos e destinos turísticos.   |
| A22                                   | Coñecementos a adquirir no ámbito dos procedementos operativos das empresas de intermediación.   |
| A24                                   | Utilizar e analizar as tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) nos distintos ámbitos do sector turístico.  |
| A32                                   | Detectar necesidades de planificación técnica de infraestruturas e instalacións turísticas.  |
| A33                                   | Creatividade.  |
| A34                                   | Iniciativa e espírito emprendedor.   |
| A35                                   | Motivación por calidade.   |
| B1                                    | Capacidade de análise e síntese.   |
| B2                                    | Comunicación oral e escrita en lingua nativa.  |
| B3                                    | Resolución de problemas.   |
| B4                                    | Razoamento crítico.  |
| B5                                    | Compromiso ético.  |
| B6                                    | Aprendizaxe autónoma.  |
| B7                                    | Adaptación a novas situacións.   |
| C1                                    | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.   |
| C2                                    | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.  |
| C3                                    | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.  |
| C4                                    | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C5                                    | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.   |
| C6                                    | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.  |



|    |   |
|----|---|
| C7 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.  |
| C8 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |

| Learning outcomes   |  |                            |  |
|---|--|----------------------------|--|
| Learning outcomes   | Study programme competences / results                            |                            |  |
| Capacidade de análise e síntese.<br>Comunicación oral e escrita na lingua nativa.<br>Solución de problemas.<br>Pensamento Crítico.<br>Aprendizaxe autónoma.   |  | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B6 |  |
| Compromiso ético.   |  | B5<br>B7                   |  |
| Comprender el carácter dinámico y evolutivo del turismo y de la nueva sociedad del ocio.  | A3<br>A6   |                            |  |
| Convertir un problema empírico en un objetiv de investigación y elaborar conclusiones.<br>Definir objetivos, estrategias y políticas comerciales.<br>Reconocer los principales agentes turísticos.<br>Conocimientos para adquirir en el ámbito de los procedimientos operativos de las empresas de intermediación.<br>Utilizar y analizar las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) en los distintos ámbitos del sector turístico.   | A5<br>A7<br>A11<br>A12<br>A13<br>A14<br>A18<br>A22<br>A24<br>A32 |                            |  |
| Creatividad.<br>Iniciativa y espíritu emprendedor.<br>Motivación por la calidad.  | A33<br>A34<br>A35  |                            |  |
| Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.<br>Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.<br>Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.<br>Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.<br>Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.<br>Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.<br>Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.<br>Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |  |                            | C1<br>C2<br>C3<br>C4<br>C5<br>C6<br>C7<br>C8 |

| Contents   |  |
|--|--|
| Topic  | Sub-topic  |
| Unidade didáctica I: A distribución comercial no sector turístico. | Tema 1. Introducción á distribución turística.<br>Tema 2. A canle de distribución no sector turístico. |



|   |   |
|---|---|
| Unidade didáctica 2: Estructura da distribución comercial no sector turístico .   | Tema 3. As axencias de viaxes na distribución turística.<br>Tema 4. Os tour operadores na distribución turística.<br>Tema 5. Os GDS e los CRS na distribución turística.<br>Tema 6. As centrais de reservas na distribución turística   |
| Unidad didáctica 3: A distribución comercial ante os cambios no sector turístico. | Tema 7. As tecnoloxías e a distribución turística.  |
| Unidade didáctica 4: A intermediación das axencias de viaxes                      | Tema 8: Intermediación na venda de transporte aéreo<br>Tema 9: Intermediación na venda de transporte marítimo<br>Tema 10: Intermediación na venda de transporte ferroviario<br>Tema 11: Intermediación na venda de transporte de carretera<br>Tema 12: Intermediación na venda de aloxamentos turísticos e restauración.<br>Tema 13: Intermediación na venda de Viaxes Combinadas.<br>Tema 14: Intermediación na venda de outros servizos turísticos. |

| Planning                        |   |                                      |                               |             |
|---------------------------------|---|--------------------------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests           | Competencies / Results  | Teaching hours (in-person & virtual) | Student?s personal work hours | Total hours |
| Guest lecture / keynote speech  | A3 A6 A7 A11 A12<br>A13 A14 A18 A24<br>A32 A35 B1 B2 B3 B4<br>B5 B6 B7 C1 C2 C3<br>C4 C5 C6 C7 C8 | 20                                   | 20                            | 40          |
| Document analysis               | A5 A6 A13 A24 A33<br>A34 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8                       | 10                                   | 24                            | 34          |
| Supervised projects             | A13 A22 A24 A32<br>A33 A34 B1 B3 B4 B6<br>B7 C1 C3 C6   | 20                                   | 48                            | 68          |
| Mixed objective/subjective test | A3 A5 A6 A7 A11 A12<br>A13 A14 A22 A24 B1<br>B3 B4 B6 B7 C1 C3<br>C4 C5 C6 C7 C8                  | 2                                    | 4                             | 6           |
| Personalized attention          |   | 2                                    | 0                             | 2           |

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

| Methodologies                  |  |
|--------------------------------|--|
| Methodologies                  | Description  |
| Guest lecture / keynote speech | Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe.   |
| Document analysis              | Análise de fontes documentais (un ou varios estudos publicados en revistas científicas ou do sector turístico que serán facilitado ao longo do cuatrimestre).  |
| Supervised projects            | Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados. Está referida prioritariamente ao aprendizaxe do ?cómo facer as cousas?. Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudantes da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe.<br>Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento desa aprendizaxe polo profesor-titor.<br>Realizaranse traballos tutelados relacionados co contido da materia e a presentación oral de aqueles que sinala o profesor. |



|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| Mixed objective/subjective test | Proba que integra preguntas obxectivas de teoría e problemas prácticos. |
|---------------------------------|---|

### Personalized attention

| Methodologies       | Description  |
|---------------------|--|
| Supervised projects | <p>As clases veranse complementadas coa posibilidade para o alumno de acudir a titorías fóra da aula, onde o profesor procederá a tratar individual e personalizadamente, as posibles dúbidas que puidesen xurdir da materia.</p> <p>Trátase dunha participación obrigatoria para o alumnado</p> <p>Para o alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, acordarase ó inicio do curso un calendario específico de tutorías compatible coa súa dedicación, motivo polo que o mencionado alumnado deberase poñer en contacto co profesor os primeiros dez días do cuatrimestre no que se imparte a asignatura, coa finalidade de fixar dito calendario.</p> |

### Assessment

| Methodologies                   | Competencies / Results   | Description  | Qualification |
|---------------------------------|--|--|---------------|
| Supervised projects             | A13 A22 A24 A32<br>A33 A34 B1 B3 B4 B6<br>B7 C1 C3 C6                            | <p>Realización dun ou varios traballos tutelados relacionados cos bloques de contidos da materia. Valorarase: o axuste da presentación ás instrucións; a calidade formal da presentación; a calidade e creatividade dos contidos da presentación; a amplitude e pertinencia das fontes de información utilizadas máis aló das indicadas.</p> <p>Presentación oral de traballos tutelados. Valorarase: o axuste da presentación ás instruccións, a calidade e creatividade dos contidos da presentación, a amplitude e pertinencia das fontes de información empregadas máis aló das indicadas e a calidade das respostas no turno de preguntas que seguirá á presentación.</p> | 35            |
| Document analysis               | A5 A6 A13 A24 A33<br>A34 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 C1 C2 C3 C4<br>C5 C6 C7 C8      | Análise de fontes documentais (un ou varios estudos publicados en revistas científicas ou do sector turístico que serán facilitado ao longo do cuatrimestre).  | 15            |
| Mixed objective/subjective test | A3 A5 A6 A7 A11 A12<br>A13 A14 A22 A24 B1<br>B3 B4 B6 B7 C1 C3<br>C4 C5 C6 C7 C8 | Realización dunha proba mixta que recolla os contidos teóricos e prácticos dos diversos bloques temáticos da materia.  | 50            |

### Assessment comments



## OPCIÓN A

Alumnado con dedicación completa: asistencia/participación nas actividades de clase igual ou superior ó 80%:

Os criterios de avaliación son os mesmos para cada unha das oportunidades de avaliación.

A nota final da asignatura calcularase da forma seguinte:

PARTE PRÁCTICA (50%):

- a) Traballos tutelados e presentación oral daqueles indicados polo profesor (35%). b) Análise de fontes documentais (15%) PRUEBA MIXTA (50%):  
c) Examen escrito (tipo proba mixta) sobre os contidos de la materia (50%). Para superar a materia é necesario obter unha puntuación do 50% do peso de cada unha das partes obxecto de avaliación. Parte práctica (composta por traballos tutelados con presentación oral daqueles indicados polo profesor) e proba mixta (examen escrito)

Na convocatoria adiantada, e só neste caso, realizarase unha proba mixta encamiñada a avaliar tódalas competencias e contidos propios da materia.

Os criterios de puntuación dos traballos tutelados, presentación oral e proba mixta daranse a coñecer no momento da realización dos mesmos e subministraranse xunto cos enunciados destes.

A entrega dos traballos tutelados realizarase exclusivamente a través da plataforma Moodle (salvo indicación ao contrario por parte do profesor) e cumprindo coa data límite de entrega establecida. Serán calificados como "non presentado" as análises de fontes documentais e de traballos tutelados entregados fora de prazo ou non entregados. O feito de non acudir a unha presentación oral implicará tamén a calificación de "non presentado" dese exercicio. A efectos de cálculo da calificación final da parte práctica correspondente á análise de fontes documentais e de traballos tutelados, a non presentación dalgunha das tarefas penalizará coa resta na nota final da parte práctica do valor atribuído á mencionada tarefa calificada como non presentada.

Se a calificación final do alumno en primeira oportunidade para esta materia é inferior a 5 puntos (sobre un máximo de 10 puntos), éste terá que acudir á segunda oportunidade e realizar novamente a proba mixta (non se conservan as calificacións obtidas na proba mixta dunha oportunidade para outra) e ademais terá que realizar novamente tódalas análises de fontes documentais e de traballos tutelados calificados como suspensos ou non presentados (consérvanse as calificacións das tarefas aprobados dunha oportunidade para outra). Para superar a materia en segunda oportunidade, ó igual que en primeira oportunidade, é necesario obter una puntuación do 50% do peso de cada una das partes obxecto de avaliación: parte práctica (composta por análise de fontes documentais e por traballos tutelados con presentación oral daqueles indicados polo profesor) e proba mixta (examen escrito)

Dado que a materia sigue criterios de avaliación continua, a asistencia a clase é obrigatoria. Todo alumno que supere un 20% de faltas de asistencia a clase non xustificadas perderá o dereito a presentarse ó examen de avaliación final, e terá que presentarse ao mesmo na seguinte oportunidade.

Os únicos utensilios cos que está permitido acceder ó recinto da proba son os básicos para contestar ó exame: lápiz, bolígrafo ou pluma, goma de borrar e calculadora non programable.

Está expresamente prohibido o acceso ó recinto do examen con: a) teléfonos móbiles ou calquera outro tipo de dispositivo que permita comunicación a distancia e/ou almacenamento de información; b) apuntes, anotacións, libros ou material similar que no fose expresamente autorizado na convocatoria do examen ou una páxina web (Moodle) da materia. A non observancia desta norma supón que se considere como realizada a proba en fraude e iso con independencia de que quen teña no recinto da proba tales dispositivos ou material sinalado os empregase ou non no curso desta. O alumno deberá acreditar a súa personalidade de acordó coa normativa vixente.

Segundo establecen as "Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario (aprobada o 19/12/2013 e modificada o 30/04/2014) no Art. 21.2: Considerarase como "Non presentado" (NP) a aquel estudante que, estando matriculado na materia, non concorra ás distintas actividades de avaliación que se establecen para o curso académico.

Así, será cualificado como "Non presentado" cando:

- a) Non complete o proceso de avaliación continua, nas condicións que figure na guía docentes, ou  
b) Non se presente á proba do período oficial de avaliación.

Ademais, para aprobar a materia, Intermediación I ou II ou Comercialización, todos os alumnos deberán pasar un período de formación práctica de dous meses nunha empresa de intermediación. Estas prácticas poderán desenrolarse ao longo do segundo, terceiro ou cuarto curso de xeito indistinto.

## OPCIÓN B

Alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, segundo establece a "Norma que regula o réxime de dedicación ao estudo dos estudantes de grao na UDC (Arts. 2.3; 3.b; e 4.5) (29 de maio de 2012).

Alumnado cunha asistencia/participación nas actividades de clase inferior ao 80%:

Excepto para as datas aprobadas en Xunta da Escola no que compete á proba obxectiva, para as restantes probas acordarase, ó inicio do cuatrimestre, un calendario específico de datas compatíbeis coa súa dedicación, motivo polo cal o mencionado alumnado deberá poñerse en contacto



co profesor da materia nos dez primeiros días do cuatrimestre no que se imparte a materia, coa finalidade de fixar dito calendario. As probas tendrán o mesmo formato que para os alumnos con dedicación a tempo completo



## Sources of information

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>Basic</b>         | <ul style="list-style-type: none"><li>- Albert Piñole, Isabel (2015). Gestión de viajes, servicios y productos turísticos. Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid.</li><li>- Ameigeiras Martínez, Celia (2014). Comercialización y venta de servicios turísticos. Editorial Síntesis, Madrid.</li><li>- Del Alcázar Martínez, Benjamin (2002). Los canales de distribución en el sector turístico. Editorial ESIC, Madrid.</li><li>- De Borja Solé, Luis y Gomis, Joan Miquel (2009). El nuevo paradigma de la intermediación turística. Editorial Pirámide, Madrid.</li><li>- Iglesias Tovar, Juan Ramon (2007). Comercialización de productos y servicios turísticos. Editorial Síntesis, Madrid.</li><li>- Mitre Aranda, María (2006). La producción e intermediación turística en el sector de las agencias de viajes. Ediciones de la Universidad de Oviedo, Oviedo.</li></ul> |
| <b>Complementary</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- De Pablo Redondo, Rosana (2004). Las nuevas tecnologías aplicadas al turismo. Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid.</li><li>- Voleger Ruiz, Carlos y Hernandez Armand, Enrique (2000). El mercado turístico: estructura, operaciones y procesos de producción. Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid.</li></ul>  |

## Recommendations

### Subjects that it is recommended to have taken before

Introduction to Tourism/662G01009

### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

### Subjects that continue the syllabus

### Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.