UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Guia docente					
Datos Identificativos					2018/19
Asignatura (*)	Arqueología y Numismática			Código	710G01076
Titulación	Grao en Humanidades				
Descriptores					
Ciclo	Periodo	Curso		Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Cuarto		Optativa	4.5
Idioma	Castellano				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Humanidades				
Coordinador/a	Montero Fenollos, Juan Luis		Correo electrónico	juan.fenollos@udc.es	
Profesorado	Montero Fenollos, Juan Luis		Correo electrónico	juan.fenollos@udc.es	
Web	http://hum236.cdf.udc.es/vat				
Descripción general	Esta asignatura pretende familiarizar al alumno en los métodos y técnicas de investigación arqueológica.				

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A2	Conocimiento del pasado desde un punto de vista diacrónico.
A3	Conocimiento del espacio y del territorio.
A4	Conocimiento de los diferentes bienes y recursos patrimoniales y de su régimen jurídico.
B11	Capacidad de gestión de la información relevante.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
	A2		
	A3		
	A4		
		B11	
			C6
			C8

Contenidos	
Tema	Subtema
1. El concepto de arqueología. 2. Métodos y técnicas 1: prospección y excavación. 3. Métodos y técnicas 2: registro y catalogación. 4. Difusión y musealización del patrimonio arqueológico. 5. Numismática antigua.	

Tema 1. Arqueología: concepto e historia de la disciplina Tema 2. Numismática: concepto e historia de la disciplina Tema 3. La prospección: métodos y técnicas Tema 4. La excavación: métodos y técnicas Tema 5. La arqueología subacuática Tema 6. La cronología relativa Tema 7. Técnicas de datación absoluta Tema 8. La fotografía aérea y el empleo de satélites Tema 9. Los sistemas de información geográfica (SIG) Tema 10. Seriación y tipología Tema 11. Arqueología de investigación y arqueología de gestión Tema 12. Numismática griega: extensión, regiones y corpora fundamentales Tema 13. Numismática romana: República e Imperio. Corpora. Tema 14. Problemas de iconografía e interpretación histórica Tema 15. Tendencias y escuelas actuales en arqueología	

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Trabajos tutelados	A4 C8	0	40	40
Prueba objetiva	B11 C6	2.5	20	22.5
Salida de campo	A3	5	5	10
Sesión magistral	A2	30	0	30
Atención personalizada		10	0	10
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Elaboración de trabajo sobre temática arqueológica.
Prueba objetiva	Examen escrito sobre la materia.
Salida de campo	Visita a museo y/o yacimiento arqueológico.
Sesión magistral	Explicación teórica sobre los contenidos de la materia.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Orientación sobre el tema, la bibliografía y los recursos a utilizar en el trabajo.

Evaluación			
Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	**Calificación**
Trabajos tutelados	A4 C8	Elaboración de trabajo sobre temática arqueológica.	50
Prueba objetiva	B11 C6	Examen escrito.	50

Observaciones evaluación

?Aquellos/as alumnos/as que
tengan alguna clase de excepcionalidad para asistir a clase legalmente concedida, que hablen con el/la profesor/a a comienzos del curso para establecer las tutorías y los sistemas de evaluación correspondientes.?

Fuentes de información	
Básica	- (). . A.Beltrán, Introducción a la numismática universal, Istmo, Madrid 1987. A.Carandini, Historias en la tierra: manual de excavación arqueológica, Barcelona 1997. G. Fatás, G.M.Borrás, Diccionario de términos de arte y arqueología, Guara, Zaragoza 1980 (reed. Alianza). V. M. Fernández Martínez, Teoría y método de la arqueología, Síntesis, 2ª ed., Madrid 2000. L. García Sanjuán, Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio, Ariel, Barcelona 2005. C. Herrero, Introducción a la numismática antigua (Grecia y Roma), Editorial Complutense, Madrid 1994. C. Renfrew, P.Bahn, Arqueología. Teorías, métodos y práctica, Akal, Madrid 1993 (hay 2ª ed. revisada). S. Roskams, Teoría y práctica de la excavación, Crítica, Barcelona 2003.VV. AA. Libro Verde del Plan Nacional de Protección del Patrimonio Subacuático Español, Ministerio de Cultura, Madrid 2010.
Complementária	

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios
Más que cursar determinadas materias que siempre ayudan (las históricas, pero no sólo), resulta especialmente importante en esta materia asistir a las clases, sobre todo por la gran importancia de los materiales audiovisuales que se muestran y que no siempre son inteligibles a través de los apuntes de un compañero. Ni tampoco son fácilmente reconstruibles a partir de la bibliografía disponible.

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías