



Guía Docente				
Datos Identificativos				2018/19
Asignatura (*)	Literatura Inglesa 2		Código	613G03017
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria	6
Idioma	Inglés			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinación	Clark Mitchell, David Mitchell	Correo electrónico	david.clark@udc.es	
Profesorado	Alonso Giraldez, Jose Miguel Clark Mitchell, David Mitchell	Correo electrónico	miguel.giraldez@udc.es david.clark@udc.es	
Web				
Descripción xeral	Estudo panorámico da literatura inglesa dos séculos XVIII, XIX, XX e XXI.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
Familiarizarse coa evolución da literatura inglesa		A1 A2 A7 A8 A16 A17	B5 B7 B8
Saber recoñecer e analizar os contidos ideolóxicos dos textos		A1 A2 A7 A8 A16	B1 B5 B7 B8
Familiarizarse con aspectos diversos da historia de Gran Bretaña e a súa cultura		A2	B1
Aprender e aplicar técnicas de análise literaria		A1 A2 A7 A8	B1 B5 B7 B8

Contidos	
Temas	Subtemas
1. A novela no século XVIII.	1.1. Introducción. 1.2. Swift Gulliver's Travels .
2. O Romanticismo	2.1 Introducción 2.2 Poesía: Wordsworth e Keats 2.3 Novela: Frankenstein Mary Shelley



O século XIX	3.1 Introducción 3.2 Jane Austen Pride and Prejudice 3.3 Dickens "The Signal Man" 3.4 Thomas Hardy The Mayor of Casterbridge
--------------	---

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Traballos tutelados	A1 A2	0	30	30
Sesión maxistral	A7 A8	10	10	20
Discusión dirixida	A16 A17	18	18	36
Seminario	A1 A2	10	5	15
Lecturas	B1 B5 B7 B8	0	45	45
Atención personalizada		4	0	4

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción
Traballos tutelados	Traballos individuais ou en grupo pequeno.
Sesión maxistral	Explicación de temas.
Discusión dirixida	Debate na clase. Requiere lecturas previas.
Seminario	Discusión en más profundidade de temas. Realizáranse en grupo reducido para favorecer a participación de todas/os.
Lecturas	Ler os textos do corpus (obras ou fragmentos)

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descripción
Traballos tutelados	O alumnado deberá preparar traballos individuais e por grupos sobre textos e temas do corpus para a sua presentación escrita ou oral. A avaliación dos trabalhos reforzaránse cunha entrevista oral puntuable.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Traballos tutelados	A1 A2	Traballos puntuables de diverso tipo. O profesor poderá evaluar o traballo escrito cun exame oral no cal o alunado defenderá o traballo presentado.	30
Sesión maxistral	A7 A8	Dúas probas (unha hacia metade do curso; outra na data asignada para o exame final) nas que o alumnado deberá amosar o seu dominio nos contidos e destrezas traballados nas sesión maxistrais e tamén nos grupos reducidos e seminarios. Deberase acadar unha cualificación mínima de 4 sobre 10 en cada una das dúas probas para que a nota resultante poida ser sumada á obtida no resto das actividades availables.	50
Seminario	A1 A2	Participación e desenvolvemento dos traballos dentro dos seminarios.	5
Discusión dirixida	A16 A17	O profesor valorará o traballo dos estudiantes a diario e o seu compromiso. Teráse en conta a participación activa e a atención prestada.	10
Lecturas	B1 B5 B7 B8	Control das lecturas realizadas	5

Observacións avaliación



Na oportunidade de xullo os alumnos/as realizarán un traballo sobre os textos de estudo(50% da nota) e o exame (50% da nota). Aqueles alumnos/as que o longo do curso presentaran traballos satisfactoriamente non teñen que presentar ningun traballo adicional;

Os alumnos/as que non se presenten ás probas obxectivas da primeira ou segunda oportunidade acadarán a cualificación de Non Presentado se non entregaron mais do 50% das actividades avaliables durante o curso.

Quen teña concedida dispensa académica, e como establece a Normativa de permanencia da universidade, será avaliado seguindo os criterios aplicables á oportunidade de xullo.

Os alumnos que se presentan convocatoria adiantada de decembro avaliaranse segundo as normas especificadas para a oportunidade de xullo.

Os traballos escritos

poden ser revisados a través da aplicación Turnitin

que detecta citas incorrectas, plaxio e outros tipos de fraude. Se isto

ocorrer, aplicaranse as normas contra o plaxio (Normas de evaluación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudios de grao e mestrado universitario).

Turnitin recoñece traballos

previamente realizados por outras persoas (ou polo/a propio/a estudiante) nesta

universidade ou noutras, ademais doutros materiais localizados en Internet.

Fontes de información



Recomendacións	
Materias que se recomienda ter cursado previamente	
Materias que se recomienda cursar simultaneamente	
Materias que continúan o temario	
Introducción aos Estudos Literarios/613G03005	
Literatura Inglesa 1/613G03010	
Observacións	

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías