



| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    |                  |           |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    |                  | 2018/19   |
| Asignatura (*)        | Iniciación en deportes IV (Rugby) (optativa)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    | Código           | 620G01311 |
| Titulación            | Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                  |           |
| Descritores           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    |                  |           |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Curso              | Tipo             | Créditos  |
| Grao                  | Anual                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Terceiro           | Optativa         | 6         |
| Idioma                | CastelánGalego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    |                  |           |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |                  |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    |                  |           |
| Departamento          | Educación Física e Deportiva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                  |           |
| Coordinación          | Vazquez Lazo, Juan Carlos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Correo electrónico | juan.lazo@udc.es |           |
| Profesorado           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Correo electrónico |                  |           |
| Web                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    |                  |           |
| Descrición xeral      | <p>O rugby e un deporte en gran progresión en los últimos anos, tanto a nivel internacional como nacional. Neste deporte presentanse características que facen que sexa unha das actividades motrices máis completas, tanto si o vinculamos co proceso de iniciación, como si o desenrolamos co proceso de entrenamiento-competición. Motricidade, socialización, es el máximo expoñente de la interacción en relación a los deportes de colaboración-oposición, tanto por número como por actuación motriz; educación deportiva, xa que conserva valores comportamentais que no depoorte de hoxe en día se han ido degradando en aras dunha mayor popularidade.</p> <p>O rugby lo presentamos como unha ferramenta formativa si lo vinculamos a la iniciación, o como un deporte hiperinstitucionalizado cando asume competencias no proceso de engtrenamento-competición.</p> |                    |                  |           |

| Competencias / Resultados do título |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                              | Competencias / Resultados do título                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| A1                                  | Comprender os beneficios do deporte como experiencia de lecer para ser capaz de incluír os indicadores fundamentais na planificación e atender os mesmos no desenvolvemento da práctica de lecer, considerando o xénero, a idade e a discapacidade, e analizando con enfoque crítico as estratexias de discriminación positiva.                        |
| A5                                  | Fomentar a convivencia, estimulando e poñendo en valor a capacidade de constancia, esforzo e disciplina dos participantes nas actividades de educación física e deportiva.                                                                                                                                                                             |
| A8                                  | Deseñar, desenvolver, e avaliar os procesos de ensino ? aprendizaxe, relativos á actividade física e o deporte, con atención e tutorización segundo as características individuais e contextuais das persoas (xénero, idade, discapacidade, culturas, etc.).                                                                                           |
| A9                                  | Elaborar propostas curriculares para as distintas etapas no marco institucional dun centro educativo, desenvolvendo os elementos da programación didáctica da área de E. Física, con arranxo á lexislación vixente e ao proxecto educativo de centro.                                                                                                  |
| A11                                 | Posuír o conxunto de habilidades ou competencias docentes que faciliten o proceso de ensino-aprendizaxe na aula de educación física.                                                                                                                                                                                                                   |
| A16                                 | Deseñar, programar e desenvolver actividades esenciais da motricidade humana: o xogo, a danza e a expresión corporal, o exercicio e as actividades no medio natural, no ámbito educativo, recreativo e da actividade física e saúde, promovendo a igualdade de dereitos e oportunidades e evitando a exclusión en función do xénero e a discapacidade. |
| A17                                 | Programar e desenvolver actividades físico-deportivas no medio natural, no contexto educativo e recreativo, favorecendo a participación á que todos teñen dereito e evitando a invisibilidade por razóns de xénero ou discapacidade.                                                                                                                   |
| A25                                 | Identificar e comprender os requisitos psicomotores e sociomotores das habilidades deportivas, executando basicamente as habilidades motrices específicas dun conxunto de deportes, considerando as diferenzas por xénero.                                                                                                                             |
| A26                                 | Identificar e aplicar as peculiaridades didácticas de cada especialidade deportiva na intención pedagóxica dos diferentes ámbitos de intervención.                                                                                                                                                                                                     |
| A27                                 | Aplicar os principios cinesiolóxicos, fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais nos contextos educativo, recreativo, da actividade física e saúde e do adestramento deportivo, recoñecendo as diferenzas biolóxicas entre homes e mulleres e a influencia da cultura de xénero nos hábitos de vida dos participantes.                      |
| A29                                 | Identificar os riscos para a saúde que se derivan da práctica de actividade física insuficiente e inadecuada en calquera colectivo ou grupo social.                                                                                                                                                                                                    |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A31 | Realizar a análise funcional da conduta nos contextos deportivos, educativos ou de exercicio físico para a saúde, como paso previo á intervención psicolóxica.                                                                                                                         |
| A33 | Seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade físico-deportiva no contexto educativo, deportivo, recreativo e da actividade física e saúde.                                                                                    |
| B1  | Coñecer e posuír a metodoloxía e estratexia necesaria para a aprendizaxe nas ciencias da actividade física e do deporte.                                                                                                                                                               |
| B2  | Resolver problemas de forma eficaz e eficiente no ámbito das ciencias da actividade física e do deporte.                                                                                                                                                                               |
| B3  | Traballar nos diferentes contextos da actividade física e o deporte, de forma autónoma e con iniciativa, aplicando o pensamento crítico, lóxico e creativo.                                                                                                                            |
| B4  | Trabajar de forma colaboradora, desenvolvendo habilidades, de liderado, relación interpersoal e traballo en equipo.                                                                                                                                                                    |
| B5  | Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán.                                                                                                                                                                                                                          |
| B6  | Dinamizar grupos nos diferentes ámbitos do exercicio profesional.                                                                                                                                                                                                                      |
| B7  | Xestionar a información.                                                                                                                                                                                                                                                               |
| B8  | Desenvolver hábitos de excelencia e calidade nos diferentes ámbitos do exercicio profesional.                                                                                                                                                                                          |
| B9  | Comprender a literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte en lingua inglesa e en outras linguas de presenza significativa no ámbito científico.                                                                                                                    |
| B10 | Saber aplicar as tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao ámbito das Ciencias da Actividade Física e do Deporte.                                                                                                                                                             |
| B11 | Desenvolver competencias para a adaptación a novas situacións e resolución de problemas, e para a aprendizaxe autónoma.                                                                                                                                                                |
| B12 | Coñecer os principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional e actuar de acordo con eles.                                                                                                                                                                             |
| B13 | Coñecer e aplicar metodoloxías de investigación que faciliten a análise, a reflexión e cambio da súa práctica profesional, posibilitando a súa formación permanente.                                                                                                                   |
| B14 | Comprender e aplicar a lexislación vixente relativa ao marco das actividades físicas e deportivas nos distintos ámbitos: educación, deporte, xestión, lecer e saúde.                                                                                                                   |
| B15 | Comprender e saber utilizar as importantes posibilidades que a educación física e o deporte teñen para xerar hábitos sociais e valores democráticos (coeducación de xéneros, respecto á diversidade social e cultural, cooperación, competición respectuosa, compromiso co contorno?). |
| B16 | Dominar habilidades de comunicación verbal e non verbal necesarias no contexto da actividade física e o deporte.                                                                                                                                                                       |
| B17 | Promover e avaliar actividades de ampliación curricular, referentes á creación de hábitos autónomos de actividade física e deporte.                                                                                                                                                    |
| B18 | Comprometerse e involucrase socialmente coa súa profesión e en concreto, coa situación actual da actividade física e o deporte na educación formal; coa xestión do centro educativo; cos seus compañeiros (traballo cooperativo) e con aqueles aos que educa.                          |
| C1  | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.                                                                                                                                                                               |
| C2  | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.                                                                                                                                                                                                    |
| C3  | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.                                                                                                        |
| C4  | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.                                 |
| C5  | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.                                                                                                                                                                               |
| C6  | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                                                                                                                                                      |
| C7  | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.                                                                                                                                                                                                       |
| C8  | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                                                                                                                                          |

## Resultados da aprendizaxe

| Resultados de aprendizaxe | Competencias /<br>Resultados do título |
|---------------------------|----------------------------------------|
|---------------------------|----------------------------------------|



|                                                                                                                                                     |     |     |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|----|
| - Facer que oalumno leve a cabo la posta en práctica, tanto específica como teórica dos contidos a desenrrolar vinculados co proceso de iniciación. | A1  | B1  | C1 |
|                                                                                                                                                     | A5  | B2  | C2 |
|                                                                                                                                                     | A8  | B3  | C3 |
|                                                                                                                                                     | A9  | B4  | C4 |
|                                                                                                                                                     | A11 | B5  | C5 |
|                                                                                                                                                     | A16 | B6  | C6 |
|                                                                                                                                                     | A17 | B7  | C7 |
|                                                                                                                                                     | A25 | B8  | C8 |
|                                                                                                                                                     | A26 | B9  |    |
|                                                                                                                                                     | A27 | B10 |    |
|                                                                                                                                                     | A29 | B11 |    |
|                                                                                                                                                     | A31 | B12 |    |
|                                                                                                                                                     | A33 | B13 |    |
|                                                                                                                                                     |     | B14 |    |
|                                                                                                                                                     |     | B15 |    |
|                                                                                                                                                     |     | B16 |    |
|                                                                                                                                                     |     | B17 |    |
|                                                                                                                                                     |     | B18 |    |
| - Dotar o alumno dos coñecimientos teóricos en relación a identificación do deporte desde a súa estrutura formal e funcional básica                 | A1  | B1  | C1 |
|                                                                                                                                                     | A5  | B2  | C2 |
|                                                                                                                                                     | A8  | B3  | C3 |
|                                                                                                                                                     | A9  | B4  | C4 |
|                                                                                                                                                     | A11 | B5  | C5 |
|                                                                                                                                                     | A16 | B6  | C6 |
|                                                                                                                                                     | A17 | B7  | C7 |
|                                                                                                                                                     | A25 | B8  | C8 |
|                                                                                                                                                     | A26 | B9  |    |
|                                                                                                                                                     | A27 | B10 |    |
|                                                                                                                                                     | A29 | B11 |    |
|                                                                                                                                                     | A31 | B12 |    |
|                                                                                                                                                     | A33 | B13 |    |
|                                                                                                                                                     |     | B14 |    |
|                                                                                                                                                     |     | B15 |    |
|                                                                                                                                                     |     | B16 |    |
|                                                                                                                                                     |     | B17 |    |
|                                                                                                                                                     |     | B18 |    |



|                                                                                                            |     |     |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|----|
| Saber planificar e programar en relación a o proceso, detallando obxetivos y contidos xenais e específicos | A1  | B1  | C1 |
|                                                                                                            | A5  | B2  | C2 |
|                                                                                                            | A8  | B3  | C3 |
|                                                                                                            | A9  | B4  | C4 |
|                                                                                                            | A11 | B5  | C5 |
|                                                                                                            | A16 | B6  | C6 |
|                                                                                                            | A17 | B7  | C7 |
|                                                                                                            | A25 | B8  | C8 |
|                                                                                                            | A26 | B9  |    |
|                                                                                                            | A27 | B10 |    |
|                                                                                                            | A29 | B11 |    |
|                                                                                                            | A31 | B12 |    |
|                                                                                                            | A33 | B13 |    |
|                                                                                                            |     | B14 |    |
|                                                                                                            |     | B15 |    |
|                                                                                                            |     | B16 |    |
|                                                                                                            |     | B17 |    |
|                                                                                                            |     | B18 |    |

| Contidos                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Temas                                            | Subtemas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Tema 1.- Alcance e dimensión da asignatura.      | 1.1.- Introducción: marco legislativo.<br>1.2.- Aproximación o concepto do deporte e as suas diferentes categorizacións en relación a la asignatura.<br>1.3.- Análisi do descriptor da asignatura.<br>1.4.- Interdisciplinariade de contidos.<br>1.5.- Características xerais do rugby nos diferentes procesos deportivos.                                                                                                                                                                                |
| Tema 2.- Características de identidade do rugby. | 2.1.- Ha sabido conservar a sua ancestral y primitiva virilidade.<br>2.2.- Conserva y manteña sus tradicions (externas e internas) sobre o xogo.<br>2.3.- Nunca a permitido que primara la victoria, o fin, por riba dos valores do xogo.<br>2.4.- Representa unha actividade en donde se mesturan e teñen cabida prototipos de personalidade diferentes, caracterizados de maneira mayoritaria nas distintas posicions de xogo.<br>2.5.- Es imprescindible a colaboración pra poder levar a cabo o xogo. |
| Tema 3.- Qué e o rugby.                          | 3.1.- Resumen conceptual.<br>3.1.1.- E dinámica.<br>3.1.2.- E naturalidade de acción.<br>3.1.3.- E explotación das habilidades e capacidades individuais para o uso colectivo.<br>3.1.4.- E diversión.<br>3.1.5.- E compañerismo.<br>3.1.6.- E tradición.<br>3.1.7.- E xogo.                                                                                                                                                                                                                              |



|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Tema 4.- Historia do rugby.</p>                        | <ul style="list-style-type: none"><li>4.1.- Nacemento do rugby.<ul style="list-style-type: none"><li>4.1.1.- Visión ?romántica? do nacemento do rugby.</li></ul></li><li>4.2.- Xogos históricos paralelos.<ul style="list-style-type: none"><li>4.2.1.- Tsu Chu (Fútbol chino).</li><li>4.2.2.- Kemari.</li><li>4.2.3.- Pallone.</li><li>4.2.4.- Raices Gregas: Episcyro, Phenindo, Aporrhaxis, Uranio.</li><li>4.2.5.- Harspastum.</li><li>4.2.6.- Soule.</li><li>4.2.7.- Calcio.</li></ul></li><li>4.3.- Evolución histórica.<ul style="list-style-type: none"><li>4.3.1.- Soule vs. Calcio.</li></ul></li><li>3.2.- RUGBI. Século XVII, XVIII, XIX.</li><li>3.3.- Loita de regras.</li><li>3.4.- Rugby vs. Football.</li><li>3.5.- R.F.U./R.F.L.</li><li>3.6.- Actualidade.</li><li>4.- Torneos e espectáculos máis representativos.<ul style="list-style-type: none"><li>4.1.- O Torneo VI Nations.<ul style="list-style-type: none"><li>4.1.1.- A Copa Calcuta.</li><li>4.1.2.- O Grand Slam.</li><li>4.1.3.- A tripla Coroa.</li><li>4.1.4.- A Culler de Madeira.</li></ul></li><li>4.2.- A Super XV.</li><li>4.3.- O Torneo IV Nations.</li><li>4.4.- O Campionato do Mundo.</li></ul></li></ul> |
| <p>Tema 5.- Coñecer e comprender un deporte: o rugby.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>5.1.- As clasificacións clásicas.<ul style="list-style-type: none"><li>5.1.1.- O rugb e sua clasificación.</li><li>5.1.2.- Novas tendencias de clasificación.</li></ul></li><li>5.2.- Diferentes tipos de rugbis.<ul style="list-style-type: none"><li>5.2.1.- Rugby a 15.</li><li>5.2.2.- Rugby a 13.</li><li>5.2.3.- Rugby a 7 (Seven).</li><li>5.2.4.- Rugby a 12.</li><li>5.2.5.- Rugby a 9.</li><li>5.2.6.- As aplicacións metodolóxicas do rugby: Rugby Image, Rugby Master, Rugby Sala, Mini Rugby, Rugby Playa, Quad rugby.</li></ul></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |



|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Tema 6.- A estrutura formal do rugby.</p>    | <ul style="list-style-type: none"><li>6.1.- As constantes formais.<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.1.- O móbil (o balón).<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.1.1.- Diferenciación do móbil en función da tipoloxía do rugby.</li><li>6.1.1.2.- Posibles adaptacións en relación a o proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.2.- O espazo.<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.2.1.- Diferenciación do espazo formal en función da tipoloxía do rugby.</li><li>6.1.2.2.- Posibles adaptacións en relación a o proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.3.- O tempo.<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.3.1.- Diferenciación do tempo formal en función da tipoloxía del rugby.</li><li>6.1.3.2.- Posibles adaptacións en relación a o proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.4.- Os xogadores.<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.4.1.- Diferenciación dos Xogadores en función da tipoloxía del rugby.</li><li>6.1.4.2.- Posibles adaptacións en relación a o proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.5.- O obxectivo.<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.5.1.- Diferenciación do obxectivo en función da tipoloxía do rugby.</li><li>6.1.5.2.- Posibles adaptacións en relación a o proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.6.- O tenteo.<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.6.1.- Diferenciación do tenteo en función da tipoloxía do rugby.</li><li>6.1.6.2.- Posibles adaptacios en relación al proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.7.- Las regras.<ul style="list-style-type: none"><li>6.1.7.1.- Diferenciación de las regras en función de la tipoloxía del rugby.</li><li>6.1.7.2.- Posibles adaptacións en relación a o proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.8.- A técnica.<ul style="list-style-type: none"><li>1.8.1.- Posibles adaptacións en relación a o proceso de iniciación.</li></ul></li><li>6.1.9.- Los ritos e protocolos.</li></ul></li><li>6.2.- Valoración das constantes de estrutura formal en relación con rugby.</li></ul> |
| <p>Tema 7.- A estrutura funcional do rugby.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>7.1.- Concepto da estrutura funcional.<ul style="list-style-type: none"><li>7.1.1.- Determinación da estrutura funcional.<ul style="list-style-type: none"><li>7.1.1.1.- Po la estrutura formal.</li><li>7.1.1.2.- Po la filosofía do xogo.</li><li>7.1.1.3.- Po lo adestramento condicional.</li><li>7.1.1.4.- Por los xogadores.</li><li>7.1.1.5.- Por el modelo de análise.</li></ul></li><li>7.1.2.- As visiones dentro de las estruturas.<ul style="list-style-type: none"><li>7.1.2.1.- Visión tradicional.<ul style="list-style-type: none"><li>7.1.2.1.1.- Características.</li></ul></li><li>7.1.2.1.2.- Etapas.</li></ul></li><li>7.1.2.2.- Visión integradora.<ul style="list-style-type: none"><li>7.1.2.2.1.- Características.</li><li>7.1.2.2.2.- Etapas.</li></ul></li><li>7.1.3.- Interpretación da estrutura funcional con respecto al rugby baixo a visión de diferentes modelos de análise.</li></ul></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



Tema 8.- A observación e aplicación de modelos e métodos no proceso de iniciación.

- 8.1.- Elementos de estrutura funcional.
- 8.2.- Construción das planillas de observación de cada uno de los elementos de estructura funcional del rugby.
  - 8.2.1.- La mele.
    - 8.2.1.1.- Zona de localización.
    - 8.2.1.2.- Estado inicial.
    - 8.2.1.3.- Formación.
    - 8.2.1.4.- Introducción do balón.
    - 8.2.1.5.- Desenvolvemento da mele.
    - 8.2.1.6.- Estado final do desenvolvemento da mele.
    - 8.2.1.7.- Resultado inicial.
    - 8.2.1.8.- Resultado final.
  - 8.2.2.- A touche.
    - 8.2.2.1.- Zona de localización.
    - 8.2.2.2.- Estado inicial.
    - 8.2.2.3.- Formación.
    - 8.2.2.4.- Desenvolvemento.
    - 8.2.2.5.- Resultado final del desenvolvemento.
    - 8.2.2.6.- Resultado final.
  - 8.2.3.- O maul.
    - 8.2.3.1.- Zona de localización.
    - 8.2.3.2.- Estado inicial.
    - 8.2.3.3.- Formación.
    - 8.2.3.4.- Desenvolvemento.
    - 8.2.3.5.- Estado del desenvolvemento.
    - 8.2.3.6.- Resultado final.
  - 8.2.4.- O ruck.
    - 8.2.4.1.- Zona de localización.
    - 8.2.4.2.- Estado inicial.
    - 8.2.4.3.- Formación.
    - 8.2.4.4.- Desenvolvemento.
    - 8.2.4.5.- Estado del desenvolvemento.
    - 8.2.4.6.- Resultado final.
  - 8.2.5.- O xogo a man.
    - 8.2.5.1.- Zona de localización.
    - 8.2.5.2.- Desenvolvemento.
    - 8.2.5.3.- Resultado final.
  - 8.2.6.- O xogo o pe.
    - 8.2.6.1.- Zona de localización.
    - 8.2.6.2.- Desenvolvemento.
    - 8.2.6.3.- Resultado final.
- 8.3.- Exemplo de posible instrumento de análise integrado.
  - 8.3.1.- Partido.
  - 8.3.2.- Tempo.
  - 8.3.3.- Recuperación.
  - 8.3.4.- Zona de recuperación.
  - 8.3.5.- Acción.
  - 8.3.6.- Zona de inicio.
  - 8.3.7.- Formación.
  - 8.3.8.- Desenvolvemento.



8.3.9.- Resultado inicial.

8.3.10.- Apertura.

8.3.11.- Resultado final.

8.3.12.- Final.

8.3.13.- Zona de remate.



|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tema 9- Relación entre técnica y táctica.                    | 9.1.- A técnica como necesidade táctica en el desenvolvemento do xogo de rugby.<br>9.2.- A táctica como necesidade para la adquisición da técnica en el desenvolvemento do xogo de rugby.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Tema 10.- Relación entre táctica y estratexia.               | 10.1- La estratexia en mans das características físico-psico-técnico-tácticas.<br>10.2.- A visión directiva como punto de referencia del desenvolvemento da estratexia de xogo.<br>10.3.- Las posibilidades de modificación de la estratexia de xogo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Tema 11.- A capacidade coordinativa e o acto motor no rugby. | 11.1.- Consideracións sobre o concepto de coordinación motriz<br>11.2.- Relación entre as capacidades de coordinación e o acto motor del xogador de rugby.<br>11.2.1.- Combinación de diferentes movementos nas diferentes manifestacións do xogo.<br>11.2.2.- Capacidade coordinativa e automatización de combinacións.<br>11.3.- Aspectos a ter en conta en el desenvolvemento das capacidades coordinativas do xogador según das diferentes etapas evolutivas.<br>11.4.- Propostas para o entrenamiento específico de las capacidades coordinativas en rugby. |

| Planificación                                                                                                            |                                                                                   |                                         |                         |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas                                                                                                    | Competencias / Resultados                                                         | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Sesión maxistral                                                                                                         | A1 A5 A8 A9 A11 A16<br>A26 A29 A31 A33 B1<br>B2 B3 B4 B6 B7 B10<br>B12 B15 B16 C7 | 12                                      | 24                      | 36           |
| Proba mixta                                                                                                              | A17 A25 A27 B5 B8<br>B9 B11 B13 B14                                               | 2                                       | 18                      | 20           |
| Solución de problemas                                                                                                    | B18 B17 C1 C2 C3<br>C4 C5 C6 C8                                                   | 26                                      | 45                      | 71           |
| Análise de fontes documentais                                                                                            | A29 B1 B3 B7 C1 C2<br>C5 C6                                                       | 2                                       | 14                      | 16           |
| Atención personalizada                                                                                                   |                                                                                   | 7                                       | 0                       | 7            |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado |                                                                                   |                                         |                         |              |

| Metodoloxías                  |                                                                                                                          |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías                  | Descrición                                                                                                               |
| Sesión maxistral              | Aulas de carácter teórico nas que o docente desrrolará os contidos dos diferentes temas relacionados nas guías docentes. |
| Proba mixta                   | Correspondera con duas partes diferenciadas. Unha teórica e outra de indole práctico.                                    |
| Solución de problemas         | Desenrrolaranse casos prácticos aplicables os diferentes procesos e ámbitos deportivos en relación co rugby.             |
| Análise de fontes documentais | Aportaranse diferentes artigos de carácter formal-funcional para o seu estudo, análise e a súa asimilación.              |

| Atención personalizada |            |
|------------------------|------------|
| Metodoloxías           | Descrición |



|                                                        |                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Solución de problemas<br>Análise de fontes documentais | Durante o curso académico se farán resolucions a os diferentes casos prácticos presentados , eso fará que o alumno lle surjan dúbidas que deberán ser solventadas de xeito individual e constante. |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Avaliación            |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |
|-----------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Metodoloxías          | Competencias / Resultados           | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Cualificación |
| Proba mixta           | A17 A25 A27 B5 B8<br>B9 B11 B13 B14 | Constará de dúas partes:<br><br>1ª proba teórica, na que se preguntará sobre aqueles contidos de carácter teórico que teñan relación co presentado na guía docente e que se haxan traballado durante o desenvolvemento do curso académico. Terá un valor de 4 puntos.<br><br>2ª proba práctica, na que se terán que aplicar todos os anteriores contidos teóricos para a resolución dun hipotético caso práctico. Tendrá un valor de 3 puntos.<br><br>Será necesario aprobar as dúas partes para poder optar a media das notas obtidas.<br><br>Executarase do mesmo xeito nas dúas oportunidades das que dispón o alumno o longo do curso,                                                                                                                                                                                                                                                                | 70            |
| Solución de problemas | B18 B17 C1 C2 C3<br>C4 C5 C6 C8     | Durante o curso se traballarán prácticas de aula na que se expoñerán diferentes casuísticas relacionadas co rugby en os seus distintos procesos e ámbitos. Nelas os alumnos deberán de solventar problemas de desenvolvemento, evolución e corrección de contidos.<br><br>A presentación farase na clase seguinte a aquela na que se interactuou e a resolución dará lugar a calificación.<br><br>Por isto, o comezo do curso dividírase os alumnos en grupos que serán os que sirvan para levar a cabo ditas prácticas pactadas.<br><br>A nota obtida será a que se suma a la conseguida na proba mixta, independentemente do seu porcentaxe.<br><br>Nesta parte da avaliación, o alumno que non cumpre co requisito de porcentaxe de asistencia non terá posibilidade de sumar a nota a la totalidade da calificación, polo que na segunda oportunidade procederase a calificar soamente a proba mixta. | 30            |

## Observacións avaliación



## 1ª oportunidade:

-

E obrigatoria a asistencia o 70% de las clases

-

Si o alumno no cumpre o % de asistencia a clase obrigatorio:

o ten dereito a

presentarse o examen (proba mixta) como o resto do alumnado que cumpra o requisito de asistencia;

o perde a

puntuación correspondente o apartado resolución de problemas (3 puntos)

o perde a

puntuación correspondiente a parte práctica da proba mixta (3 puntos).

-

O apartado teórico da proba mixta (4 puntos) no caso de ser aprobada conservarase para a

2ª oportunidade.

## 2ª oportunidade:

Alumnos sin % de asistencia obrigatorio:

-

Non fai falta asistencia para aprobar a materia na segunda oportunidade.

-

Ten que realizar a parte práctica da proba mixta en todos os casos; e, a parte teórica no caso de habela suspendido na primeira oportunidade

-

Apartado de resolución de problemas non poden facelo xa que e un contido traballado durante as clases

Alumno con asistencia:

-

Examinarase daquel apartado da proba mixta non aprobado na primeira oportunidade.

Para a realización da proba mixta deberase de

comunicar o responsable da asignatura a necesidade de facer dita proba no idioma galego a semana anterior a data señalada para tal fin. No caso de non ser comunicado realizarase no idioma castelan.

Na circunstancia de matrícula parcial do alumno, éste

tendrá que cumprir cos requisitos establecidos do mesmo xeito co resto do alumnado o de ter necesidade comunicarllo

o responsable da asignatura quen o adaptará en base as posibilidades.



## Bibliografía básica

BAYER, C. (1986): La enseñanza de los Juegos Deportivos Colectivos. Editorial Hispano Europea. Barcelona.

BERNARDOS, C. y USERO, F. (1988) Rugby básico. Editorial Alhambra. Madrid.

BLÁZQUEZ, D. (1986): Iniciación a los Deportes de Equipo. Ediciones Martínez Roca. Barcelona.

BORTOLI, L. & ROBAZZA, C. (1991): Teoría dello Schema ed apprendimento motorio. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 21, pp. 63-70.

BOUET, M. (1968): Signification du Sport. Editorial PUF. París.

CASTARLENAS, J. L. (1993): Estudio de las situaciones de Oposición y Competición. Aplicación de los universales ludomotores a los deportes de combate: el Judo. Apunts. Educación Física y Deportes, n1 32, pp. 54-65.

CORLESS, B. (1988) El Rugby. Técnica, táctica y entrenamiento. Hispano-Europea. Barcelona.

DOPICO, J. , IGLESIAS, E. (1994): Judo: hacia un análisis de la Táctica en función del Reglamento. R.E.D. (Revista de Entrenamiento Deportivo), n1 2, pp. 37-44.

DOPICO, J., VÁZQUEZ, J. y SANTIAGO, M. (1993): La Estructura Formal y Funcional de los Deportes de Lucha con Agarre. Seminario: La Estrategia y la Táctica en los Deportes de Lucha: Kárate-Judo. INEF-Galicia. A Coruña.

DUFOUR, W. (1989): Le tecniche d'osservazione del comportamento motorio. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 17, pp. 28-32.

ETXEBESTE, J. y JOVEN, A. (1989) Rugby educativo. Paper Kite. Lérida.

GREENWOOD, J. (1993) Rugby total. Editorial Tutor y F.E.R. . Madrid.

GREENWOOD, J. (1994) Rugby táctico y mental. Editorial Tutor y F.E.R. . Madrid.

GROSER, HERMAN, TUSKER y ZINTL (1991): El Movimiento Deportivo. Editorial Martínez Roca. Barcelona.

HERNÁNDEZ, J. (1987): Estudio sobre el análisis de la Acción de Juego en los Deportes de Equipo: Su aplicación al Baloncesto. Tesis Doctoral. Barcelona.

HERNÁNDEZ, J. (1994): Análisis de las Estructuras del Juego Deportivo. INDE Publicaciones. Barcelona.

HOTZ, A. (1991): Il rilancio delle capacità cognitive nello sport. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 23, pp. 33-37.

KONZANG, I. (1990): Attività cognitiva e formazione del giocatore. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 20, pp. 14-20.

MAGNO, P. (1991): L'allenamento della capacità senso-percettiva. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 23, pp. 43-50.

MAHLO, F. (1981): La Acción Táctica en el Juego. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

MEINEL, K. & SCHNABEL, G. (1987) Teoría del Movimiento. Motricidad Deportiva. Editorial Stadium. Buenos Aires (Argentina).

NERIN, J. (1988) Rugby. Entrenement physique. Editorial Ánfora. París.

NERIN, J. (1989) Rugby. Entrenamiento del rugby. Editorial Ánfora. París.

PARLEBÁS, P. (1988): Elementos de Sociología del Deporte. Editorial Unisport. Málaga.

RIERA RIERA, J. (1989): Aprendizaje de la Técnica y la Táctica deportivas. Publicaciones INDE. Barcelona.

RIGAL, R., PAOLETTI, R. Y PORTMANN, M. (1993): Motricidad: Aproximación Psicofisiológica. Editorial Augusto E. Pila Teleña. Madrid.

SCHNABEL, G. (1988): Il fattore tecnico coordinativo. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 13, pp. 23-27.

SCHUBERT, F. (1990): Apprendimento della Técnica et Sport di situazione. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 18, pp. 47-53.

SCHUBERT, F. (1990): Sport di situazione ed apprendimento tecnico. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 20, pp. 27-31.

SOLÁ, J. (1989).- El entrenamiento de un equipo de rugby. R.E.D., nº 5-6, vol. III, pág. 60, Barcelona.

STAROSTA, W. (1992): Sensazione cinestetica ed apprendimento della tecnica. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 24, pp. 27-30.

VARIOS (1992): Judo I. Editorial Comité Olímpico Español. Madrid.

VARIOS (1993): Estudio praxiológico de las prácticas deportivas, expresivas, lúdico-recreativas y aprehensivas. Apunts. Educación Física y Deportes, n1 32, pp.27-37.

VÁZQUEZ LAZO, J.C. (1998) ?Iniciación al rugby?. I.S.B.N.: 84-8013-370-8. Gymnos. Madrid

VÁZQUEZ LAZO, J.C. (1998) C.T.P. con el título ?Análisis estructural del hockey sobre hierba?. N.R. C-2106-1998. INEF-Galicia.A Coruña

VÁZQUEZ LAZO, J.C. (1998) C.T.P. con el título ?Estructura funcional en base a un modelo sociomotriz en relación al deporte del rugby?. N.R. C-2105-1998. INEF-Galicia.A Coruña,

1998. VIAL, P., ROCHE, D. & FRADET, C. (1978): Le judo. Evolution de la competition. Editorial Vigot. París.



|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografía complementaria</b> | <p>ACUÑA DELGADO, A. (1994): Fundamentos Socioculturales de la Motricidad Humana y el Deporte. Edita Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada. Granada. ARNAIZ SÁNCHEZ, P. (1988): Fundamentación de la Práctica Psicomotriz en B. Aucuturier. Editorial Seco Olea. Madrid. BARRIÈRE, R. y otros (1990).- Rugby: enseignant-entraîneur: Une double responsabilité (2ª parte). E.P.S., nº 224, pág. 11, Paris. BERGER, J. &amp; MINOW, H. (1984): Microcicli e metodología dell'allenamento. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 3, pp. 14-21. BUTTIFANT, M. y col. (1987): Deux exemples: Combat et Football. Revista EPS, n1 207, pp. 71-74. CARRERAS, D. y SOLÁ, J. (1997).- Hacia una sistematización del análisis del juego. Rugby: el juego al pie. APUNTS de educació física i esports, nº 47, pág. 40, Barcelona. CAZENAVE, F. (1974).- Rugby: la technique individuelle du joueur de rugby francais: la passe. E.P.S., nº 127, pág. 74, Paris. CEI, A., BERGERONE, C. &amp; RUGGERI, V. (1986): Anticipazione e stile attento. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 6, pp. 38-42. COLLINET, S. (1995).- Rugby: le plaquage. E.P.S., nº252, pág. 54, Paris. CORRAZE, J. (1988): Las bases neuropsicológicas del movimiento. Editorial Paidotribo. Barcelona. COULAT, M. (1988).- Rugby: intelligence des actions individuelles et collectives (partie II). E.P.S., nº 211, pág. 22, Paris. DE PAZ, J. (1994): La formación táctica en el balonmano. Procesos de aprendizaje y propuestas. I Congreso Internacional de Castilla y León de Rendimiento Deportivo. León. DE VEGA, M. (1985): Introducción a la Psicología Cognitiva. Alianza Editorial. Madrid. DELEPLACE, R. (1966).- Rugby à 15: écolles et styles. E.P.S., nº 79, pág. 69, Paris. DELFINI, P. (1991): La determinazione: aspetti cognitivi. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 23, pp. 38-42. DURAND, M. (1992): Desarrollo Motor y detección de jóvenes talentos en el deporte. Congreso Galego do Deporte e a Educación Física. A Coruña. DURRIEU, C. (1990).- Rugby: jeux d'opposition. E.P.S., nº 223, pág. 66, Paris. DURRIEU, C. (1991).- Juegos de oposición: situaciones de rugby. R.E.F., nº41, pág. 23, Barcelona. ESPUNA, G. (1991).- El pateador. BOLETÍN TÉCNICO, nº 27 , pág. 441-448. Escuela Técnica Nacional. Madrid. (Extracto del libro Le Buteur en Rugby) FAMOSE, J.P. (1992): Aprendizaje Motor y dificultad de la tarea. Editorial Paidotribo. Barcelona. FORTEZA DE LA ROSA, A. (1988): Teoría y Metodología del Entrenamiento. Instituto Superior de Cultura Física de la Habana. Cuba. FORTEZA DE LA ROSA, A. (1988): Teoría y Metodología del Entrenamiento. Instituto Superior de Cultura Física de la Habana. Cuba. GOYFFON, P. (1969).- Rugby: clarification du jeu d'attaque. nº99, pág. 65. Paris. GROSER, STARISCHKA &amp; ZIMMERMANN (1988): Principios del entrenamiento deportivo. Editorial Martínez Roca. Barcelona. GUZMAN, M. (1992): Criterios básicos de la táctica en los deportes individuales. Revista de Entrenamiento Deportivo (RED), n1 2. GUZMAN, M. (1992): Criterios básicos de la táctica en los deportes individuales. Revista de Entrenamiento Deportivo (RED), n1 2. HARRE, D. &amp; HAUPTMANN, M. (1987) La rapidità ed il suo sviluppo. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 11, pp. 31-38. HERNÁNDEZ, J. (1988): Diferentes perspectivas de análisis de la Acción de Juego en los Deportes de Equipo. Revista de Entrenamiento Deportivo, n1 5 y 6. JOUBERT, J. C. (1987).- El pase en rugby: progresión pedagógica. R.E.D., nº1, vol. JOUBERT, J. C. (1987).- El pase en rugby: progresión pedagógica. R.E.D., nº1, vol. I, pág. 58-62, Barcelona. JOUBERT, J.C. (1974).- Rugby: Les coups de pied d'envoi et de renvoi. Modifications aux regles. E.P.S., nº125, pág. 68, Paris. KONZANG, G. (1991): Conoscere e giocare. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 21, pp. 57-62. LAMOUR, H. (1991): Manual para la enseñanza de la E. F. y el Deporte. Editorial Paidós Ibérica. Barcelona. LAWTHORP, J. D. (1983): Aprendizaje de las habilidades motrices. Editorial Paidós Ibérica. Barcelona. LE BOULCH, J. (1978): Hacia una ciencia del movimiento humano. Introducción a la psicokinética. Editorial Paidós. Buenos Aires (Argentina). LE BOULCH, J. (1991): El Deporte Educativo. Editorial Paidós Ibérica. Barcelona. LÓPEZ, C. (1993): Modificaciones en los niveles de lípidos y lipoproteínas en luchadores. Congreso Nacional sobre Salud y Calidad de vida. León. LÜSCHEN G. y WEIS K. (1979): Sociología del Deporte. Editorial Miñón. Valladolid. MAHLO, F. (1981): La Acción Táctica en el Juego. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. MANNO, R. (1991): Fundamentos del Entrenamiento Deportivo. Editorial Paidotribo. Barcelona. MATVEEV, L. (1985): Fundamentos del Entrenamiento Deportivo. Editorial Ráduga. Madrid-Moscú. MERINO, C. (1991): La capacidad coordinativa en deportes de equipo. Revista de Educación Física, n1 38, pp. 2-9. NADORI, L. (1983): Il talento e a sua selezione. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 1, pp. 43-49. NOUGIER, V. (1990): L'orientamento dell'attenzione. Rivista di Cultura Sportiva. Scuola dello Sport, n1 20, pp. 7-13. OÑA SICILIA, A. (1994): Comportamiento Motor. Edita Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada. Granada. OÑA SICILIA, A. (1994): Comportamiento Motor. Edita Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada. Granada. O'REILLY, L. (1990).- Apoyo de cerca: el maul. BOLETÍN TÉCNICO, nº 16 , pág. 231-236. Escuela Técnica Nacional. Madrid. O'REILLY, L. (1990).- La touche: un nuevo desafío. BOLETÍN TÉCNICO, nº21 , pág. 354-363. Escuela Técnica Nacional. Madrid. PARLEBÁS, P. (1981):</p> |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



Contribution a un lexique commente en Science de l'Action Motrice. Publications INSEP. París. PARLEBÁS, P. (1984): Perspectivas para una Educación Física Moderna. Editorial Unisport. Málaga. PINON, B. (1987): La transferencia en las situaciones de aprendizaje motor. Revista de Educación Física, n1 13, pp. 21-29. PIQUE, J. (1988).- Las combinaciones de los tres-cuartos. BOLETÍN TÉCNICO, nº 1 , pág. 7-8 Escuela Técnica Nacional. Madrid. PIQUE, J. (1988).- Las combinaciones de los tres-cuartos. BOLETÍN TÉCNICO, nº 0, pág. 10-11 Escuela Técnica Nacional. Madrid. PLA, O. (1987).- Rugby: una sesión de placaje. R.E.F., nº14, pág. 19, Barcelona. PLATONOV, V. N. (1988): El Entrenamiento Deportivo. Teoría y Metodología. Editorial Paidotribo. Barcelona. PLATONOV, V. N. (1991): La Adaptación en el Deporte. Editorial Paidotribo. Barcelona. PLATONOV, V. N. (1992): Bases de la preparación de los jóvenes deportistas con un sistema de preparación a largo plazo. Congreso Galego do Deporte e a Educación Física. A Coruña. POPINCIUN, C. (1975) Rugby. Manual para profesores y entrenadores. Stadium. Buenos Aires. POUILLART, G. (1989): Las Actividades Físicas y Deportivas: enseñar, estimular, entrenar. Editorial Paidós Ibérica. Barcelona. POULAIN, R. (1967).- Rugby: les 3<sup>a</sup> lignes et la mêlée. E.P.S., nº 85, pág. 77, Paris. POULAIN, R. (1968).- Rugby: les avants dans le jeu ouvert. E.P.S., nº 92, pág. 67, Paris. POULAIN, R. (1968).- Rugby: les trois-quarts centres. E.P.S., nº 95, pág. 69, Paris. práctica del rugby. A propósito de un caso. Archivos de Medicina del Deporte, RUÍZ PÉREZ, L.M. (1994): Deporte y Aprendizaje. Editorial Visor. Madrid. SAVARD, C. & BRUNELLE, J. (1991): L'influence du respect de la technique sur la réalisation d'un geste moteur. Revista STAPS, n1 25, pp. 7-19. SEIRUL-LO, F. (1986): Estructura de las sesiones de participación cognitiva. Revista de Educación Física, n1 10, pp. 5-8. SEIRUL-LO, F. (1986): Estructura de las sesiones de participación cognitiva. Revista de Educación Física, n1 10, pp. 5-8. TASSET, J.M. (1987): Teoría y Práctica de la Psicomotricidad. Editorial Paidós Ibérica. Barcelona. TICOULAT, M. (1988).- Rugby: intelligence des actions individuelles et collectives (partie III). E.P.S., nº 212, pág. 37, Paris. TICOULAT, M. (1988).- Rugby: intelligence des actions individuelles et collectives (partie I). E.P.S., nº 210, pág. 20, Paris. USERO, F. (1988) Manual de Rugby a 7 y a 12". F.E.R. Madrid. USERO, F. (1993) Rugby. Entrenamiento y juego. Campomanes Libros S.L. Madrid. USERO, F. y OTROS (1986) La preparación física del rugby. F.E.R. Madrid. VANGIONI, J. (1989).- Objetivos pedagógicos en los deportes de combate y de VANGIONI, J. (1989).- Objetivos pedagógicos en los deportes de combate y de equipo. R.E.F., nº28, pág. 29-34, Barcelona. VARIOS (1989).- La touche y el juego de tres-cuartos desde la touche (1ª parte). BOLETÍN TÉCNICO, nº 5 , pág. 73-81. Escuela Técnica Nacional. Madrid. (Producido por la Unión Escocesa de Rugby). VARIOS (1976): Aspectos fundamentales del entrenamiento de la Lucha. Edita Federación Internacional de Lucha Amateur. Belgrado (Yugoslavia). VARIOS (1987): Comportamiento de la hemoglobina después de una carga física hasta el agotamiento en atletas de Judo y Ciclismo. Revista de Cultura Física. Instituto Superior de Cultura Física de La Habana (Cuba), n1 2, pp. 59-67. VARIOS (1988).- El sistema Neozelandés. BOLETÍN TÉCNICO, nº 2, pág. 17-30. Escuela Técnica Nacional. Madrid. VARIOS (1988).- Melé y juego de los tres-cuartos desde la melé. BOLETÍN TÉCNICO, nº 4 , pág. 43-72. Escuela Técnica Nacional. Madrid. VARIOS (1988): Yearly changes in the body composition and muscular strenght of High School wrestlers. RQES, N1 3, pp. 244-247. VARIOS (1989).- Análisis del juego. BOLETÍN TÉCNICO, nº 8 , pág. 115-118. Escuela Técnica Nacional. Madrid. (Folleto Técnico de la NZRFU.) VARIOS (1989).- Defensa. BOLETÍN TÉCNICO, nº 10 , pág.137-156. Escuela Técnica Nacional. Madrid. (Producido por la Unión Escocesa de Rugby). VARIOS (1989).- La touche y el juego de tres-cuartos desde la touche (2ª parte). BOLETÍN TÉCNICO, nº 6 , pág. 83-100. Escuela Técnica Nacional. Madrid. (Producido por la Unión Escocesa de Rugby). VARIOS (1989).- Posiciones para árbitros. BOLETÍN TÉCNICO, nº 9 , pág.129-136. Escuela Técnica Nacional. Madrid. (Producido por la Unión Escocesa de Rugby). VARIOS (1989): Validity of anthropometric estimations of body composition in High School wrestlers. RQES, n1 3, pp. 239-245. VARIOS (1990).- El calentamiento. Fundamentos fisiológicos y metodología. BOLETÍN TÉCNICO, nº 17 , pág. 251-262. Escuela Técnica Nacional. Madrid. VARIOS (1992): Body composition of Winconsin Interscholastic wrestlers. RQES, n1 1, pg. 50. VARIOS (1992): Comparison of bioelectrical impedance and skinfolds to determine minimal weights in High School wrestlers. RQES, n1 1, pg. 52. VARIOS (1993): Apuntes del Curso de Postgrado: Preparación Física en Deportes de Equipo. INEF-Galicia, Universidade da Coruña. VARIOS (1993): Apuntes del Curso de Postgrado: Preparación Física en Deportes de Equipo. INEF-Galicia, Universidade da Coruña. VELA, J. M. (1993).- Rugby: lectura de las situaciones de juego. R.E.D., nº 3, vol. VII, pág. 32-35, Barcelona. VII, pág. 32-35, Barcelona. VILLEGAS, C. (1991).- La melé. BOLETÍN TÉCNICO, nº 25 , pág. 403-415. Escuela Técnica Nacional. Madrid. vol. VI, pág. 203., Pamplona-Iruñea. WEINECK, J. (1992): Capacidad de desarrollo y entrenamiento de las principales formas de exigencia motora en la





| Recomendacións                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Materias que se recomenda ter cursado previamente</b>                                                              |
| Bases da educación física e deportiva/620G01004<br>Aprendizaxe e control motor/620G01012                              |
| <b>Materias que se recomenda cursar simultaneamente</b>                                                               |
| Xogos e recreación deportiva/620G01005                                                                                |
| <b>Materias que continúan o temario</b>                                                                               |
| Teoría e práctica do exercicio/620G01016<br>Proceso de ensino/aprendizaxe da actividade física e do deporte/620G01022 |
| <b>Observacións</b>                                                                                                   |
|                                                                                                                       |

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías