UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Guía Docente				
Datos Identificativos			2018/19	
Asignatura (*)	Traballo fin de mestrado (TFM)		Código	652513208
Titulación				

Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuadrimestre	Primeiro	Obrigatoria	9

Idioma	CastelánGalego		
Modalidade docente	Presencial		
Prerrequisitos			
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en EducaciónPedagoxía e Didáctica		
Coordinación		Correo electrónico	
Profesorado	Diéguez Cequiel, Uxío-Breogán Arufe Giraldez, Victor Bobadilla Pérez, María Chao Fernandez, Rocio Fraguela Vale, Raul Garcia Barros, Susana Mato Vázquez, Mª Dorinda Mosquera Castro, Estefanía Muriano Rodríguez, María Montserrat Rodriguez Romero, Maria del Mar Torre Fernandez, Enrique de la	Correo electrónico	uxio.breogan.dieguez.cequiel@udc.es v.arufe@udc.es m.bobadilla@udc.es rocio.chao@udc.es raul.fraguela@udc.es susana.gbarros@udc.es m.matov@udc.es e.mosquera@udc.es montserrat.muriano@udc.es mar.rromero@udc.es enrique.torref@udc.es
Web			
Descrición xeral			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Establecer unha investigación/innovación en el ámbito de las didácticas específicas, desarrollada con datos empíricos.	AP5 AP6 AP7 AP8 AP10 AP11 AP14 AP15 AP16 AP17 AP18	BP1 BP2 BP3 BP4 BP5 BP6 BP7 BP9 BP10 BP11 BP12 BP13 BP14 BP15	CP1 CP4 CP5 CP6 CP7 CP8

Reconocer la investigación en el ámbito de las didácticas específicas como herramienta de innovación y mejora educativa y social.	AP1 AP5 AP10 AP11 AP14 AP15 AP17 AP18	BP1 BP2 BP3 BP4 BP5 BP8 BP10 BP12 BP13	CP4 CP5 CP6 CP7 CP8

Contidos	
Temas	**Subtemas**
Diseño de un proyecto de investigación/innovación	
Desarrollo del proyecto para la obtención de datos empíricos y conclusiones	
Presentación oral y escrita y defensa del trabajo realizado	

Planificación				
Metodoloxías / probas	**Competencias / Resultados**	**Horas lectivas (presenciais e virtuais)**	**Horas traballo autónomo**	**Horas totais**
Investigación (Proxecto de investigación)	A6 A7 A10 A11 A14 A15 A16 A17 A18 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 C1 C4 C6 C7 C8	0	40	40
Traballos tutelados	A1 A5 A7 A11 A14 A15 A16 A17 B2 B6 B7 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 C6	5	80	85
Presentación oral	A7 A8 A11 A14 A16 A17 B6 B9 B10 B13 C1	1	4	5
Análise de fontes documentais	A1 A5 A6 A7 A10 A11 A14 A15 A18 B2 B3 B4 B5 B8 B15 C5 C8	0	70	70
Atención personalizada		25	0	25
***Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado**				

Metodoloxías	
Metodoloxías	**Descrición**
Investigación (Proxecto de investigación)	Proceso orientado á aprendizaxe do alumnado mediante a realización de actividades de carácter práctico a través das que se propoñen situacións que requiren ao estudante identificar un problema obxecto de estudo, formulalo con precisión, desenvolver os procedementos pertinentes, interpretar os resultados e sacar as conclusións oportunas do traballo realizado.

Traballos tutelados	Trátase de que o alumnado adquira as competencias relacionadas coa aprendizaxe autónoma, dirixido por un/ha profesor/a. Será o Traballo Fin de Mestrado que o alumnado realizará e que terá que ser individual, innovador, personal e orixinal sobre una materia relacionada cunha temática ou área do programa de Mestrado. Os/as directores serán nomeados pola comisión do Mestrado, aínda que poderán ser propostos polo alumnado previa aceptación daqueles. Constará dun documento escrito que terá que seguir as pautas que se sinalen no documento marco que se redactará ao efecto e as indicacións do/a director/a, realizadas na atención personalizada e/ou titorías. Neste documento marco poderanse contemplar características diferentes de formato, segundo as áreas polas que se presente, como por exemplo e entre outros, aqueles vinculado a un proxecto artístico na área de Didáctica das Artes Visuais que poderán ter un formato distinto no que atinxe a tipografía, maquetación, imaxes, etc., co obxectivo da búsqueda estética coherente co traballo realizado polo alumnado.
Presentación oral	Exposición verbal, coa utilización dos recursos expositivos adecuados, que debe reflectir todas as fases do proceso de creación e desenvolvemento dos traballos tutelados.
Análise de fontes documentais	Utilización de documentos de toda tipoloxía, aplicables e relacionados coas didácticas específicas (primarias, secundarias e terciarias: arquivísticos, bibliográficos, audiovisuais, hemerográficos, arqueolóxicos, orais, textuais, literarias, etc.) relevantes para a temática da materia con actividades especificamente deseñadas para o traballo coasmesmas.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	**Cualificación**
Traballos tutelados	A1 A5 A7 A11 A14 A15 A16 A17 B2 B6 B7 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 C6	O Traballo Fin de Mestrado, ou traballo tutelado, terá que axustarse ás características indicadas no apartado Metodoloxías desta Guía Docente e ao documento marco que se redacte. O TFM será avaliado por un tribunal que será nomeado pola comisión do Mestrado, formado por tres profesores/as do equipo docente do título. Nesta avaliación terase en conta o rigor, a adecuación ao formato esixido, a incorporación das referencias bibliográficas oportunas, a fundamentación teórica, a coherencia, a orixinalidade e os resultados e conclusións, e todos aqueles que se especifiquen no documento marco.	60
Presentación oral	A7 A8 A11 A14 A16 A17 B6 B9 B10 B13 C1	O alumnado terá que facer a presentación oral e defensa do seu Traballo Fin de Mestrado, ante o tribunal asignado. Terase en conta a corrección na expresión oral, capacidade de síntese, capacidades comunicativas, así como a corrección e argumentación das respostas e a súa adecuación ás posibles cuestións que os membros do tribunal lle poidan formular.	40

Observacións avaliación
El estudiante deberá exponer el trabajo y defenderlo ante un tribunal que será nombrado por la Comisión de Master. Para poder defender el trabajo de fin de Máster será necesario haber superado la totalidad de los demás créditos del título.

Fontes de información

Bibliografía básica	- García Sanz, Mª P., Martínez Clares, P. (coords.) (2012). Guía práctica para la realización de trabajos fin de grado y trabajos fin de máster . Murcia: Universidad de Murcia - Ferrer, V., Carmona, M., Soria, V. (2012). El Trabajo de Fin de Grado. Guía para estudiantes, docentes y agentes colaboradores.. Madrid: McGrawHill-Interamericana de España. - Muñoz Alonso, G. (2011). Estructura, metodología y escritura del Trabajo de Fin de Máster.. Madrid: Escolar y Mayo. - Rodríguez, Mª L., Llanes, J. (coords.) (2013). Cómo elaborar, tutorizar y evaluar un trabajo de fin de máster.. Barcelona: Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya. - Walker, M. (2000). Cómo escribir trabajos de investigación. . Barcelona: Gedisa
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías