



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|---|--------------------|---------------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2018/19 |
| Asignatura (*) | Metodoloxía do ensino-aprendizaxe da lingua estranxeira | Código | 652609923 | |
| Titulación | 7 Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria: Linguas Extranxeiras | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Mestrado Oficial | Anual | Primeiro | Obrigatoria | 3 |
| Idioma | Inglés | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación Letras | | | |
| Coordinación | Lasa Álvarez, María Begoña | Correo electrónico | b.lasa@udc.es | |
| Profesorado | Lasa Álvarez, María Begoña | Correo electrónico | b.lasa@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | A materia céntrase nas metodoloxías, técnicas e estratexias relacionadas co proceso de ensino-aprendizaxe das linguas estranxeiras, | | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|-------------------------------------|--|
| Código | Competencias / Resultados do título |
| A1 | (CE-G1)Coñecer as características dos estudantes, os seus contextos sociais e motivacións |
| A3 | (CE-G3)Elaborar propostas baseadas na adquisición de coñecementos, destrezas e aptitudes intelectuais e emocionais. |
| A5 | (CE-G5)Coñecer os procesos de interacción e comunicación no aula e no centro, abordar e resolver posibles problemas |
| A15 | (CE-E1)Coñecer o valor formativo e cultural das materias correspondentes á especialización. |
| A17 | (CE-E3)Coñecer a historia e os desenvolvementos recentes das materias e as súas perspectivas para poder transmitir unha visión dinámica das mesmas |
| A18 | (CE-E4)Coñecer contextos e situacións en que se usan ou aplican os diversos contidos curriculares |
| A19 | (CE-E5)Coñecer os desenvolvementos teórico-prácticos do ensino e a aprendizaxe das materias correspondentes. |
| A21 | (CE-E7)Adquirir criterios de selección e elaboración de materiais educativos. |
| A22 | (CE-E8)Fomentar un clima que facilite a aprendizaxe e poña en valor as achegas dos estudantes. |
| A23 | (CE-E9)Integrar a formación en comunicación audiovisual e multimedia no proceso de ensino-aprendizaxe. |
| A27 | (CE-E13)Identificar os problemas relativos ao ensino e a aprendizaxe das materias da especialización e expor alternativas e solucións. |
| A28 | (CE-E14)Coñecer e aplicar metodoloxías e técnicas básicas de investigación e avaliación educativas e ser capaz de deseñar e desenvolver proxectos de investigación, innovación e avaliación. |
| C2 | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro. |
| C3 | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C6 | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse. |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|---|------------------------------------|-------------------------------------|-------------------|
| Resultados de aprendizaxe | | Competencias / Resultados do título | |
| Analizar criticamente estudos e traballos referidos á metodoloxía no ensino-aprendizaxe de linguas estranxeiras | AP17 AP19 | | CM2 |
| Coñecer diversos enfoques, modelos e estratexias relacionados coa metodoloxía no ensino-aprendizaxe de linguas estranxeiras | AP17 AP19 | | CM2 CM6 |
| Analizar e propoñer estratexias de xestión da aula e de planificación didáctica | AP1 AP3 AP19 AP22 AP27 | | CM2 CM3 CM6 |



| | | | |
|---|---|--|-----|
| Expoñer oralmente os resultados do estudo das diversas metodoloxías, estratexias e enfoques | AP19 AP21 AP22 | | CM2 |
| Expoñer por escrito cuestións sobre metodoloxía do ensino-aprendizaxe de linguas estranxeiras | AP5 AP15 AP17 AP18 AP19 AP21 AP22 AP23 AP27 AP28 | | CM2 |

| Contidos | |
|---|--|
| Temas | Subtemas |
| Metodoloxía do ensino e aprendizaxe da lingua estranxeira | 1. Intrudución: "From the teacher-centred classroom to the student-centred classroom" 2. Métodos e estratexias no ensino-aprendizaxe de linguas estranxeiras 3. Xestión da aula e planificación didáctica no ensino-aprendizaxe da lingua estranxeira 4. Ensino-aprendizaxe por competencias na lingua estranxeira: Estratexias e técnicas 5. Didáctica de gramática e vocabulario en lingua estranxeira 6. A cultura no ensino-aprendizaxe da lingua estranxeira. A literatura |
| Diseño de materiais para a didáctica das linguas estranxeiras | |
| O uso das TICs no ensino e aprendizaxe da lingua estranxeira | |
| Análise crítico dos libros de texto da especialidade | |

| Planificación | | | | |
|--------------------------|-------------------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Aprendizaxe colaborativa | A5 A15 A17 A19 A21 A23 A28 C2 C3 | 4 | 22 | 26 |
| Discusión dirixida | A5 A19 A27 C2 | 2 | 2 | 4 |
| Sesión maxistral | A1 A3 A5 A15 A17 C2 C6 | 10 | 17 | 27 |
| Lecturas | A17 A19 C2 C6 | 0 | 7 | 7 |
| Proba mixta | A5 A15 A17 A18 A19 A27 C2 | 1 | 0 | 1 |
| Presentación oral | A5 A15 A17 A18 A19 A22 A27 C2 | 4 | 2 | 6 |
| Atención personalizada | | 4 | 0 | 4 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|--------------|------------|
| Metodoloxías | Descrición |



| | |
|--------------------------|--|
| Aprendizaxe colaborativa | Traballo grupal na aula ou fóra dela. Tamén, no entorno virtual. |
| Discusión dirixida | Haberá un debate participativo en torno a cada un dos métodos de E/A |
| Sesión maxistral | Exposición por parte do/a profesor/a de contidos teóricos e de actividades prácticas sobre metodoloxía de ensino-aprendizaxe |
| Lecturas | Lecturas diversas, obrigatorias ou voluntarias (indicarase no seu momento) que deben ou poden facer os alumnos e alumnas fóra da aula. |
| Proba mixta | Proba que integra preguntas tipo de probas de ensaio e preguntas tipo de probas obxectivas. En canto a preguntas de ensaio, recolle preguntas abertas de desenvolvemento. Ademais, en canto a preguntas obxectivas, pode combinar preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar e/ou de asociación. Forma parte da avaliación final. |
| Presentación oral | Prueba oral, individual ou grupal (3 alumnos por grupo, máximo), que forma parte da avaliación final da materia. Deberá ser en inglés e ter o apoio dun sistema de exposición en pantalla, por exemplo, Powerpoint, ou as presentacións de prezi.com |

Atención personalizada

| Metodoloxías | Descrición |
|---|---|
| Aprendizaxe colaborativa Presentación oral | A profesora atenderá persoalmente, e tamén por correo electrónico, as dúbidas que os alumnos e alumnas podan ter. Asemade, dirixirá dun xeito persoal as prácticas coas TIC. Igualmente, deberá exercer atención personalizada no traballo grupal na aula e no estudo documental o de casos concretos relativos a avaliación que integran o programa. |

Avaliación

| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
|--------------------------|-------------------------------------|---|---------------|
| Aprendizaxe colaborativa | A5 A15 A17 A19 A21 A23 A28 C2 C3 | Conxunto de procedimentos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e das comunicacións, que se basean na organización da aula en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar o seu propio aprendizaxe e o dos outros membros do grupo. | 30 |
| Presentación oral | A5 A15 A17 A18 A19 A22 A27 C2 | Presentación oral dun tema relativo a metodoloxía (teorías, investigación, estratexias, aspectos prácticos, simulacións...). | 30 |
| Proba mixta | A5 A15 A17 A18 A19 A27 C2 | Preguntas concretas sobre os contidos explicados nas clases maxistrais. | 40 |

Observacións avaliación

Os items de avaliación son de obrigado cumprimento para aprobar a materia. A nota final será o resultado da suma das cualificacións obtidas en cada un deles.

Fontes de información



| | |
|------------------------------------|--|
| Bibliografía básica | <ul style="list-style-type: none">- Richards, Jack C & Rodgers, Theodore S. (2014). Approaches and Methods in Language Teaching. 3rd edition. Cambridge: CUP- Ur, Penny (2012). A Course in English Language Teaching. Cambridge: CUP- O'Malley, J. Michael & Uhl Chamot, Anna (1990). Learning Strategies in Second Language Acquisition. Cambridge: CUP- Macaro, Ernesto (2003). Teaching and Learning a Second Language. A Guide to Recent Research and Its Applications. London: Continuum- Gebhard, Jerry G. (2006). Teaching English as a Foreign or Second Language. A Self-Development and Methodology Guide. Ann Arbor: The University of Michigan Press- Larsen-Freeman, Diane & Anderson, Marti (2011). Techniques & Principles in Language Teaching. Oxford: OUP- House, Susan, coord. (2011). Didáctica del inglés. Classroom Practice. Barcelona: Graó |
| Bibliografía complementaria | |

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

Recoméndase os envíos dos traballos telemáticamente e de non ser posible, no utilizar plásticos, elixir a impresión a dobre cara, empregar papel reciclado e evitar imprimir borradores. Débese facer un uso sostible dos recursos e a prevención de impactos negativos sobre o medio natural. Débese ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sosenibilidade nos comportamentos persoais e profesionais.

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías