



Guía Docente				
Datos Identificativos				2018/19
Asignatura (*)	Antropoloxía Social e Cultural		Código	653G01104
Titulación				
Descriptoros				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Primeiro	Formación básica	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinación	Garate Castro, Luis Alberto	Correo electrónico	luis.garate@udc.es	
Profesorado	Garate Castro, Luis Alberto	Correo electrónico	luis.garate@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Esta asignatura pretende el desarrollo de competencias que permitan al alumnado comprender y aplicar los conocimientos relacionados con la antropología social como fundamento de la Terapia Ocupacional. Descriptor: Conocimientos de Antropología social que capaciten para la aplicación de tratamientos de Terapia Ocupacional en diferentes instituciones y grupos sociales para poder prevenir y tratar situaciones de inadaptación y reacción social.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título	
Conocimiento de los planteamientos teóricos básicos de la Antropología Social y Cultural.		A3	
Capacidad de aplicar al estudio de temas concretos, los fundamentos del método de trabajo de campo etnográfico		A1	
		A2	
		A3	
		A4	
		A5	
		A6	
		A7	
Relacionar y explicar los conceptos básicos de la Antropología como fundamento de lo problemas propios de la Terapia Ocupacional.		A1	
		A2	
		A14	
		A18	
		A19	
		A20	
		A27	
		A32	
		A33	
		A34	



Analizar casos específicos a la luz de la teoría antropológica.		B1	
		B2	
		B3	
		B4	
		B5	
		B6	
		B7	
		B8	
		B9	
		B10	
		B11	
		B12	
		B13	
		B14	
		B15	
		B16	
		B17	
		B23	
		B25	
		B26	
		B27	
		B28	
		B29	
		B31	
		B32	
		B33	
		B34	
		B36	
		B37	
Comprender y aplicar la utilidad del método antropológico en el estudio y reflexión de urgentes problemas contemporáneos.			C4
			C5
			C7
			C8
Descubrir la implicación e influjo de amplios problemas generales en problemas individuales y de pequeño grupo.			C4
			C6
			C7

Contidos	
Temas	Subtemas
Tema 1.- Características del método antropológico.	El trabajo de campo antropológico: la observación participante Convivencia y diálogo La atención a los grupos pequeños Métodos cualitativos e interpretación etnográfica La atención a lo local y lo global
Tema 2.- Evolución de los conceptos de naturaleza y cultura en un mundo en profunda transformación.	Revisión del concepto de cultura Desnaturalización de lo cultural La diversidad cultural Cultura y etnia en un mundo globalizado Análisis antropológico de la familia



Tema 3.- Corpo y mente.	El cuerpo individual Cuerpo y sociedad Cuerpo y simbología Habitus Cuerpo y mundo circundante
Tema 4.- Antropología de la vida cotidiana.	El ámbito familiar y su transformación Elementos culturales básicos del vivir cotidiano Intimidad cultural y sentido Vida cotidiana y ritual
Tema 5.- Jerarquía, poder y resistencia.	Homo hierarchicus-aequalis La presencia del poder Poder y conocimiento Resistencia, la fuerza de los débiles
Tema 6.- El sufrimiento.	Formas culturales de superar el sufrimiento Antropología del sufrimiento Investigación sobre temas actuales
Tema 7.- El trabajo como acción social.	Ocio y trabajo Trabajo y convivencia humana Trabajo y capital simbólico Trabajo y sociabilidad de personas con discapacidades
Tema 8.- El puesto del ser humano en la construcción del mundo.	La historia de la conciencia Conflicto y solidaridad Vivir en un mundo integrado

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral		30	60	90
Lecturas		10	0	10
Discusión dirixida		10	0	10
Traballos tutelados		10	18	28
Aprendizaxe colaborativa		5	5	10
Atención personalizada		2	0	2
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje. La clase magistral es también conocida como ?conferencia?, ?método expositivo? o ?lección magistral?. Esta última modalidad se suele reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasiones especiales, con un contenido que supone una elaboración original y basada en el uso casi exclusivo de la palabra como vía de transmisión de la información a la audiencia. Para adquirir las competencias específicas referenciadas en esta asignatura.
Lecturas	Son un conjunto de textos y documentación escrita que se han recogido y editado como fuente de profundización en los contenidos trabajados. Para adquirir las competencias específicas referenciadas en esta asignatura.



Discusión dirixida	Técnica de dinámica de grupos en la que los miembros de un grupo discuten de forma libre, informal y espontánea sobre un tema, aunque pueden estar coordinados por un moderador. Para adquirir las competencias específicas referenciadas en esta asignatura.
Traballos tutelados	Metodología diseñada para promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes, bajo la tutela del profesor y en escenarios variados (académicos y profesionales). Está referida prioritariamente al aprendizaje del ¿cómo hacer las cosas?. Constituye una opción basada en la asunción por los estudiantes de la responsabilidad por su propio aprendizaje. Este sistema de enseñanza se basa en dos elementos básicos: el aprendizaje independiente de los estudiantes y el seguimiento de ese aprendizaje por el profesor-tutor. Para adquirir las competencias genéricas referenciadas en esta asignatura.
Aprendizaxe colaborativa	Técnica de trabajo de grupo y exposición pública durante la clase Para adquirir las competencias transversales referenciadas en esta asignatura.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	La atención personalizada se hará, globalmente, mediante tutorías personalizadas directas y virtuales, individuales y grupales.

Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral		Examen	50
Lecturas			10
Discusión dirixida			10
Traballos tutelados			10
Aprendizaxe colaborativa			20

Observacións avaliación

Cada una de estas actividades será objeto de evaluación. Así se tendrán en cuenta los ensayos presentados sobre las lecturas, la exposición en clase, la participación en los debates y la elaboración de la memoria a partir del trabajo de campo personal.

Todo ello supone una evaluación continua de los trabajos del alumno. En los últimos días de clase, deberán preparar un conjunto de temas transversales que les exijan sintetizar y comprender de forma integrada los temas teórico-prácticos de mayor insistencia en la marcha del curso. Entre los temas preparados, el profesor sorteará tres y el alumno elegirá dos a desarrollar en clase en una prueba escrita.

El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional

Sistema de calificaciones:

0-4.9=Suspenso

5-6.9=Aprobado

7-8.9=Notable

9-10=Sobresaliente

9-10 Matrícula de Honor (Graciable)



Fontes de información

Bibliografía básica	Bonte, P. y M. Izar: 1996. Diccionario de antropología y etnología. Madrid: Akal Comelles, J.y Martínez Hernández, A.: 1993. Enfermedad, Cultura y Sociedad. Madrid: Eudema. Fernández de Rota y Monter, J.A.:1997 "Realidades Antropológicas en Distintos Contextos: Reflexiones sobre el Tema de la Salud Mental". En Cultura de los cuidados. Revista de Enfermería y Humanidades. Universidad de Alicante. 2005. Nacionalismo, cultura y tradición. Barcelona: Anthropos 2007. Giro interpretativo y reflexividad. En Lisón Tolosana, C. (Dir) Introducción a la Antropología Social y Cultural. Madrid: Akal. (En prensa) Dinámicas culturales del concepto de salud. Recife: Editorial Massangana. Irimia Fernández, Mª P.: 2006. Superando la soledad. La educación de la persona con discapacidad intelectual. Madrid: Fundamentos Kottak, J. 1993. Introducción a la Antropología. Madrid: McGraw-Hill. Lisón Tolosana, C.: 2007. Introducción a la Antropología Social y Cultural. Madrid: Akal. Scheper-Hughes, N: 1997. Muerte Sin llanto: Violencia y Vida Cotidiana en Brasil. Barcelona: Editorial Ariel. Scott, J.: 2003. Los dominados y el arte de la resistencia. Tafalla: Txalapata.
Bibliografía complementaria	Aguirre, A.: 1994. Diccionario temático de Antropología. Barcelona: Boixareu Universitaria. Appadurai, A.: 2007. El rechazo de las minorías. Ensayo sobre la geografía de la furia. Barcelona: Tusquets. De Certeau, M.: 1996. La invención de lo cotidiano. México: UIA-ITESO-CEMCA. Dumont, L.: 1970. Homo Hierarchicus. Madrid: Aguilar. Good, B.: 2003. Medicina racionalidad y experiencia una perspectiva antropológica. Barcelona: Bellaterra. Kahn, J.S (Comp): 1975. El concepto de cultura. Barcelona: Anagrama. Lisón Tolosana, C.: 1990. España mental II. Endemoniados en Galicia hoy. Madrid: Akal Martínez Herráez, A.: 2008. Antropología médica, teorías sobre la cultura, el poder y la enfermedad. Barcelona: Anthropos. Petryna, A.: 2002. Life Exposed. Biological Citizens after Chernobyl. Princeton: Princeton University Press.

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías