



Guía Docente				
Datos Identificativos				2018/19
Asignatura (*)	Territorio Museo e Turismo Cultural: Interpretación Do Patrimonio		Código	710521016
Titulación	Mestrado Universitario en Estudos Avanzados en Museos, Arquivos e Bibliotecas			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Socioloxía e Ciencias da Comunicación			
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web				
Descrición xeral	Véase guía en castellano.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A1	CE1 ? Estar capacitado para investigar en temas de patrimonio cultural e bibliográfico documental
A4	CE4 ? Saber manexar estratexias de márketing cultural
A8	CE8 ? Estar capacitado para a posta en valor e a difusión do patrimonio culturale bibliográfico documental
A11	CE11 ? Estar capacitado para a xestión no ámbito do turismo cultural e patrimonial
B2	CB7 ? Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos nunha base ou oportunidade de resolución de problemas en contornos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo
B4	CB9 ? Que os estudantes saiban comunicar as súas conclusións e os coñecementos e razóns últimas que as sustentan a públicos especializados e non especializados dun modo claro e sin ambigüidades
B9	CG5 ? Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras
B12	CG8 ? Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade
C2	CT2 ? Capacidade de resolución de problemas
C5	CT5 ? Capacidade de innovar
C6	CT6 ? Capacidade de organización e planificación
C10	CT11 ? Ter capacidade para actualizar os coñecementos, metodoloxías e estratexias na práctica profesional

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
			AP1 BP2 CP2
			AP4 BP4 CP5
			AP8 BP9 CP6
			AP11 BP12 CP10

Contidos	
Temas	Subtemas



--	--

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A1 A4 A8 A11 B12 C6 C10	10	15	25
Proba obxectiva	A1 A4 A8 A11 B12 C6 C10	2	8	10
Traballos tutelados	A1 A4 A8 A11 B2 B4 B9 B12 C2 C5 C6	5	15	20
Lecturas	A1 B2 B4 C2 C5 C6	5	5	10
Recensión bibliográfica	A1 B2 B4 C2 C5 C6	1	4	5
Atención personalizada		5	0	5

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	
Proba obxectiva	
Traballos tutelados	
Lecturas	
Recensión bibliográfica	

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Proba obxectiva	
Lecturas	
Recensión bibliográfica	
Traballos tutelados	
Sesión maxistral	

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba obxectiva	A1 A4 A8 A11 B12 C6 C10		40
Recensión bibliográfica	A1 B2 B4 C2 C5 C6		20
Traballos tutelados	A1 A4 A8 A11 B2 B4 B9 B12 C2 C5 C6		40

Observacións avaliación
Aqueles/as alumnos /as que teñan algún tipo de excepcionalidade para vir a clase legalmente concedida, que falen co/a profesor/a á comezos de curso para establecer as titorías e os sistemas de avaliación correspondentes

Fontes de información



Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

## Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías