



Teaching Guide						
Identifying Data				2019/20		
Subject (*)	Information and Communication Technologies		Code	613G01007		
Study programme	Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios					
Descriptors						
Cycle	Period	Year	Type	Credits		
Graduate	2nd four-month period	First	Basic training	6		
Language	SpanishGalician					
Teaching method	Face-to-face					
Prerequisites						
Department	Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónComputación					
Coordinador	Rodriguez Brisaboa, Nieves	E-mail	nieves.brisaboa@udc.es			
Lecturers	Cortiñas Álvarez, Alejandro De Moura Ramos, Jose Joaquim Novo Bujan, Jorge Ortega Hortas, Marcos Rodriguez Brisaboa, Nieves Rouco Maseda, Jose	E-mail	alejandro.cortinas@udc.es joaquim.demoura@udc.es j.novo@udc.es m.ortega@udc.es nieves.brisaboa@udc.es jose.rouco@udc.es			
Web						
General description	Esta materia pretende dar a coñecer aos/ás estudiantes as posibilidades que ofrecen as tecnoloxías da información e as comunicacóns (TIC) no eido dos estudos lingüísticos e literarios; así como axudarles a desenvolver un conxunto elemental de competencias - de carácter eminentemente práctico - como base para o uso de todo tipo de ferramentas TIC.					

Study programme competences / results	
Code	Study programme competences / results
A1	Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria.
A15	Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.
B1	Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.
B2	Manexar ferramentas, programas e aplicacións informáticas específicas.
B3	Adquirir capacidade de autoformación.
B9	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Learning outcomes			
Learning outcomes			Study programme competences / results
Coñecer e utilizar ferramentas para a compilación, organización e análise de datos de interese lingüístico e literario		A1	
Coñecer e utilizar ferramentas para a realización de aplicacións didácticas		A15	
Coñecer e utilizar ferramentas de traballo colaborativo e as súas posibilidades			B1 B2 B3 B9
Coñecer e utilizar ferramentas para a realización de presentacións e difusión de contidos multimedia		A1 A15	B2
Coñecer e utilizar ferramentas para o tratamiento e busca de información		A1 A15	B1 B2
Coñecer e utilizar ferramentas de producción, xestión e exposición de contidos			
Coñecer as posibilidades tecnolóxicas actuais e as súas posibilidades, en relación cos estudos lingüísticos e literarios			
Aprender a adaptarse a cambios e innovacións tecnolóxicas			



Coñecer e utilizar ferramentas para a realización de aplicacóns didácticas			
Coñecer e utilizar ferramentas para a compilación, organización e análise de datos de interese lingüístico e literario			
Coñecer e utilizar ferramentas de traballo colaborativo e as súas posibilidades			
Coñecer e utilizar ferramentas para a realización de presentacóns e difusión de contidos multimedia			
Coñecer e utilizar ferramentas para o tratamento e busca de información			
Coñecer e utilizar ferramentas de producción, xestión e exposición de contidos			
Coñecer as posibilidades tecnolóxicas actuais e as súas posibilidades, en relación cos estudos lingüísticos e literarios			
Aprender a adaptarse a cambios e innovacóns tecnolóxicas			
Coñecer as posibilidades tecnolóxicas actuais e as súas posibilidades, en relación cos estudos lingüísticos e literarios			
Coñecer e utilizar ferramentas para o tratamento e busca de información			
Coñecer e utilizar ferramentas de producción, xestión e exposición de contidos			
Coñecer e utilizar ferramentas para a realización de presentacóns e difusión de contidos multimedia			
Coñecer e utilizar ferramentas de traballo colaborativo e as súas posibilidades			
Coñecer e utilizar ferramentas para a compilación, organización e análise de datos de interese lingüístico e literario			
Coñecer e utilizar ferramentas para a realización de aplicacóns didácticas			
Aprender a adaptarse a cambios e innovacóns tecnolóxicas			

Contents

Topic	Sub-topic
1. Introducción aos conceptos básicos de informática	1.1 Conceptos básicos de Computadores, Hardware, Software, Redes, Internet. 1.2 Aplicacóns das TIC aos estudos lingüísticos e literarios
2. Multimedia. Imaxe, video, son. Producción e distribución.	2.1 Representación de imaxe, vídeo e son 2.2 Xeración de contidos multimedia 2.3 RSS.
3. Ferramentas para a compilación, organización e análise de datos de interese lingüístico e literario	3.1 Introducción aos Sistemas Xestores de Bases de Datos (SXBD) 3.2 Bases de datos documentais. Linguaxes de consulta sobre BDs documentais
4. Bibliotecas Dixitais e Recuperación de Información	4.1 Bases de datos Documentais. 4.2 Catálogos informatizados e Bibliotecas Dixitais. 4.3 Tipoloxías de Bibliotecas Dixitais. 4.4 Recuperación de Información: Precisión e Recuperación.
5. Didáctica	5.1 Aplicacóns didácticas. Estándares e-learning 5.2 Exercicios interactivos. Autoaprendizaxe.
6. Ferramentas para o tratamento e busca de información na sociedade do coñecemento	6.1 Linguaxes e estándares: HTML, XML 6.2 Ferramentas de tratamiento e busca de información
7. Ferramentas básicas de producción, xestión e exposición de contidos	7.1 Procesadores de texto 7.2 Aplicacóns de presentación
8. Ferramentas de traballo colaborativo	8.1 Web 2.0 8.2 Blogs e wikis 8.3 Ofimática en web

Planning

Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student?s personal work hours	Total hours
Guest lecture / keynote speech		21	42	63
Supervised projects		7	21	28
ICT practicals		13	39	52
Introductory activities		1	2	3
Mixed objective/subjective test		2	0	2
Personalized attention		2	0	2



(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Guest lecture / keynote speech	Exposición, por parte dos docentes, de contidos nunha aula convencional, incluíndo demostracións do uso de ferramentas TIC
Supervised projects	Realización de traballos, individualmente ou en grupo, baixo a supervisión dos docentes
ICT practicals	Realización de pequenas actividades na aula informatizada, para a adquisición de competencias no uso de diferentes ferramentas TIC
Introductory activities	Introducción ao manexo de ferramentas básicas necesarias durante o curso.
Mixed objective/subjective test	Realización dunha proba escrita para demostrar os coñecementos e competencias adquiridos en relación á materia

Personalized attention	
Methodologies	Description
Supervised projects	Asistencia a pé de aula durante a realización das actividades propostas.
ICT practicals	Resolución de dúbidas en horario de titorías.

Assessment			
Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Guest lecture / keynote speech		A participación nas aulas maxistrais e a entrega de exercicios curtos planteados de una clase para a seguinte	5
Mixed objective/subjective test		Proba escrita na que deben ser demostrados os coñecementos e as competencias adquiridos	50
Supervised projects		Dous traballos dunha maior extensión, que serán realizados ao longo do curso baixo a supervisión dos docentes	20
ICT practicals		Actividades cortas a desenvolver na aula informatizada. Cada semana será proposta unha nova actividade. As actividades realizadas serán utilizadas para valorar a participación dos/das estudiantes.	25

Assessment comments



PRIMEIRA OPORTUNIDADE

A primeira oportunidade será avaliada do seguinte xeito:

O 50% da nota global da materia corresponderá a unha proba escrita teórica sobre os coñecementos e competencias adquiridos ao longo do curso. Será preciso unha NOTA MÍNIMA de 5 (sobre 10) nesta proba escrita para superar a materia. O 20% da nota global da materia corresponderá a dous traballos tutelados que deberán ser desenvolvidos ao longo do curso, utilizando os recursos da aula informática. O 25% da nota global da materia corresponderá ao desenvolvemento das prácticas na aula de informática ao longo do curso.

Finalmente outro 5% da nota corresponderá á participación nas aulas de teoría e a resolución e entrega dos exercicios curtos que se propoñan na mesma nos diferentes temas. OBSERVACIÓN:

Terá cualificación de NON PRESENTADO calquera estudiante que non realice a proba escrita teórica. SEGUNDA OPORTUNIDADE

Poderán presentarse á segunda oportunidade ÚNICAMENTE aqueles/as estudiantes que non superen a materia na primeira oportunidade

A segunda oportunidade constará de tres partes:

Proba escrita teórica (50% da nota final), para recuperar a nota da proba teórica da primeira oportunidade. Será preciso unha NOTA MÍNIMA de 5 (sobre 10) nesta proba escrita para superar a materia. Proba escrita práctica (30% da nota final), para recuperar a nota das actividades prácticas dos grupos medianos. Dous traballos prácticos (20% da nota final) para recuperar a nota dos traballos tutelados. Estes traballos poderán ser, a criterio dos docentes, os mesmos da primeira oportunidade ou outros de similar dificultade. O enunciado dos traballos será publicado no Moodle da UDC logo de publicarse as cualificacións definitivas da primeira oportunidade. OBSERVACIÓN:

Cada estudiante poderá escoller se opta a recuperar unha, dúas ou as tres partes. Se un/unha estudiante decide non realizar a recuperación de alguma das tres partes, conservará a nota obtida na primeira oportunidade nesa parte. Os/as estudiantes con nota inferior a 5 na proba escrita teórica na primeira oportunidade deberán recuperar esa parte na segunda oportunidade para aprobar a materia. Aqueles alumnos que se presentan ao examen extraordinario (ou adiantado) de decembro, examinaranse segundo o especificado na segunda oportunidade. DISPENSA ACADÉMICA Aqueles/as estudiantes con matrícula a tempo parcial e dispensa académica que lles exima da asistencia ás clases poderán, en primeira oportunidade demostrar o seu desenvolvemento no manexo das ferramentas informáticas usadas nos grupos medianos mediante un exame práctico que valerá o 30% da nota e entregar os dous traballos tutelados. Para a segunda oportunidade examinaranse como o resto do alumnado.

Sources of information

Basic	
Complementary	

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.