



Guía Docente			
Datos Identificativos			2019/20
Asignatura (*)	Lingua Española 1	Código	613G02001
Titulación			
Descriptores			
Ciclo	Período	Curso	Tipo
Grao	1º cuatrimestre	Primeiro	Formación básica
Idioma	Castelán		
Modalidade docente	Presencial		
Prerrequisitos			
Departamento	Letras		
Coordinación	Veleiro Perez, Ana Maria	Correo electrónico	ana.veleiro@udc.es
Profesorado	Rojo Mejuto, Natalia Veleiro Perez, Ana Maria	Correo electrónico	natalia.rojo@udc.es ana.veleiro@udc.es
Web			
Descripción xeral	Estudo descriptivo e instrumental da lingua española. Elaboración e análise de textos orais e escritos de diferentes ámbitos.		

Competencias do título	
Código	Competencias do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias do título
Coñecer e aplicar as técnicas de composición de diferentes tipos de textos.		A1 A2 A3 A5 A9 A10 A11 A14 A15	B1 B2 B4 B5 B6 B7 B8
Producir textos orais e escritos dotados de cohesión e coherencia, e adecuados á situación comunicativa.		A5 A9 A10 A15	B1 B2 B3 B4
		B6 B7 B10	C1 C3 C6 C7 C8
Coñecer e aplicar os principais mecanismos de descripción e análise dos compoñentes gramaticais e léxico-semánticos do español.		A1 A3 A11 A14	B1 B3 B5 B6
		B7 B9 B10	C3 C4 C6 C7 C8

Contidos	
Temas	Subtemas



I. ESTUDO DESCRIPTIVO DA LINGUA	1. O COMPOÑENTE MORFOLÓXICO 2. O COMPOÑENTE SINTÁCTICO (I). As clases de palabras e os grupos sintácticos 3. O COMPOÑENTE SINTÁCTICO (II). A oración simple 4. O COMPOÑENTE SINTÁCTICO (III). A oración composta 5. O TEXTO
II. ESTUDO INSTRUMENTAL. ELABORACIÓN DE TEXTOS	1. O PROCESO DE COMPOSICIÓN DE TEXTOS 2. ELABORACIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS

## Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A1 A2 A3 A11 A14 A15 B1 B2 B3 B6 B7 B8 B9 C4 C6 C7	18	28	46
Lecturas	A1 A2 A3 A10 A11 A14 B1 B3 B5 B6 B7 C6 C8	3	18	21
Solución de problemas	A1 A2 A3 A5 A9 A10 A11 A14 A15 B1 B3 B4 B5 B6 B7 C1 C3	16	30	46
Obradoiro	A1 A2 A3 A5 A9 A10 A11 A15 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B10 C1 C3 C6 C7	7	14	21
Eventos científicos e/ou divulgativos	A1 A3 A9 A11 A14 B1 B3 B5 B7 B9 C6 C8	2	0	2
Proba mixta	A1 A2 A3 A5 A9 A10 A11 A15 B4 B5 B6 B7 B10 C1 C8	2	10	12
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descripción
Sesión maxistral	Impartiranse nas sesións comúns de carácter expositivo (grupo grande). A profesora presentará os temas e desenvolverá os apartados que se consideren de especial dificultade.
Lecturas	O alumnado preparará, fóra de clase, as lecturas que a profesora indique.
Solución de problemas	Exercicios prácticos, como pequenas probas, por exemplo, nos que se aplicarán os contidos do temario. Propónese unha metodoloxía activa, o que supón que o estudiante implíquese na aprendizaxe e traballe con asiduidade.
Obradoiro	Desenvolverase un obradoiro de composición de textos. O obradoiro sustentaráse basicamente no traballo persoal de cada alumno/a e no traballo grupal; sexa nun caso ou sexa no outro, a profesora tutelará constantemente a aprendizaxe do estudiante.



Eventos científicos e/ou divulgativos	Asistencia e/ou participación en eventos científicos e/ou divulgativos (congresos, xornadas, simposios, cursos, seminarios, conferencias, exposiciones, etc.) que permiten profundizar no coñecemento de temas de estudio relacionados coa materia.
Proba mixta	Realizarase unha proba mixta en xaneiro e outra en xullo os días sinalados oficialmente pola facultade. Nesta proba avaliarase a consecución das competencias adquiridas: o coñecemento dos mecanismos básicos de descripción do español, a asimilación das lecturas realizadas e a aplicación destes coñecementos á práctica. Así mesmo, valorarase notablemente o rigor e a corrección no uso da lingua.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descripción
Obradoiro	Fomentaranse as titorías para todas as metodoloxías que o requiran, como as actividades que precisen dunha fase de preparación e seguimiento. Así mesmo, atenderase ao alumnado ao longo de todo o curso para resolver dúbidas da materia, tanto para a primeira edición de actas como para a segunda. Finalmente, analizaranse tamén individualizadamente os resultados das actividades, probas...
Lecturas	As titorías poderanllevar a cabo persoalmente ou mediante correo electrónico. No primeiro caso, o alumnado acudirán ao gabinete da profesora no horario establecido, que se fará público a principio de curso.
Solución de problemas	A atención personalizada ao alumnado levarase a cabo tamén nas sesións de grupo reducido, nas que a profesora poderá supervisar individualmente o desenvolvemento das actividades por parte dos estudiantes.
Proba mixta	A posible atención a alumnos/as con necesidades especiais abordarase desde esta perspectiva de atención individual, ben en titorías, ben en clase. Se é preciso deseñaranse actividades especiais.  Polo que respecta ao alumnado con dispensa académica recoñecida, adicaranse as sesións de titoría (presencial ou por correo electrónico) para o seguimento da súa actividade académica.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descripción	Cualificación
Obradoiro	A1 A2 A3 A5 A9 A10 A11 A15 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B10 C1 C3 C6 C7	Valorarase a producción de textos dotados de coherencia e cohesión, adecuados á situación comunicativa e correctos. O obradoiro avaliarase mediante unha tarefa dacordo coas indicacións que se farán públicas a través de Moodle nos primeiros días do curso.	20
Solución de problemas	A1 A2 A3 A5 A9 A10 A11 A14 A15 B1 B3 B4 B5 B6 B7 C1 C3	Avaliación de actividades e probas que se realizarán a lo longo do cuadrimestre.	30
Proba mixta	A1 A2 A3 A5 A9 A10 A11 A15 B4 B5 B6 B7 B10 C1 C8	Realizarase unha proba mixta en xaneiro e outra en xullo os días sinalados oficialmente pola facultade. Neste exame evaluaranse todos os temas incluídos no estudo descriptivo da lingua (primeiro bloque do temario). Valorarase a consecución das competencias adquiridas: o coñecemento dos mecanismos básicos de descripción do español, a asimilación das lecturas realizadas e a aplicación destes coñecementos á práctica.	50

Observacións avaliación



- Para superar a materia, a cualificación mínima da proba mixta deberá ser de 4 puntos sobre 10.
- Cualificarse como "non presentado" quen non se presente ao exame final oficial nin na primeira oportunidade (mes de xaneiro) nin na segunda (finais de xuño-xullo), independientemente do número de actividades entregadas.
- Na segunda oportunidade poderanse recuperar os instrumentos de avaliação arriba descritos (solución de problemas en conxunto; obradoiro e proba mixta) coas mesmas porcentaxes que na primeira oportunidade. Ao finalizar as clases do segundo cuatrimestre, os profesores formularán a través de Moodle as actividades para a recuperación da "Solución de problemas" e do "Obradoiro".
- Na convocatoria adiantada de decembro a avaliação consistirá nun exame teórico-práctico.
- Os traballos ou actividades entregaranse como se indique en cada caso. O estudiante comprométese a gardar unha copia de cada trabalho, en previsión de problemas na recepción. Deben entregarse no prazo fixado.
- Para aprobar a materia, as actividades, os textos e os exames deben cumplir unhas esixencias mínimas de corrección lingüística (ortografía, concordancia sintáctica, ausencia de reiteracións, precisión léxica, rexistro formal etc.). Faltas de ortografía como uso incorrecto de acentos, puntuación etc. descontarán 0,2 puntos; no caso das faltas graves, descontaranse 0,5 puntos.
- O plaxio (é dicir, a utilización de textos ou ideas doutros autores sen indicar a fonte de procedencia), mesmo parcial, ou calquera outra falta de honradez académica, dará lugar á descalificación automática da actividade ou da proba.
- Alumnos con dispensa académica recoñecida. Aplicárselles o mesmo sistema de avaliação. Deben contactar cos profesores antes de finalizar o mes de setembro.
- Alumnos que precisan medidas de apoio á diversidade. Aplicárselles o mesmo sistema de avaliação (coa implementación e flexibilidade que requira a situación concreta do estudiante).
- Alumnos erasmus e de outros programas de intercambio. Recoméndase un nivel equivalente a B1 como mínimo para matricularse na materia.

#### Fontes de información

Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aguirre, Carmen (2013). Manual de Morfología. Barcelona: Castalia</li><li>- Aleza Izquierdo, Milagros (coord.) (2011). Normas y usos correctos en el español actual. Valencia: Tirant Lo Blanch</li><li>- Andión Herrero, Mª Antonieta (2005). Modalidades textuales, en Gutiérrez Araus et al., 2005: 345-360. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces</li><li>- Briz, Antonio (coord.) (2006). Saber hablar. Madrid: Aguilar</li><li>- Gómez Torrego, Leonardo (2010). Gramática didáctica del español. Madrid: SM</li><li>- Gutiérrez Araus, Mª Luz et al. (2005). Introducción a la lengua española. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces</li><li>- Hernanz, Mª Lluïsa &amp; J. M. Brucart (1987). La Sintaxis. Barcelona: Crítica</li><li>- Montolíu, Estrella (dir.) (2014). Manual de escritura académica y profesional. Barcelona: Ariel</li><li>- Real Academia Española &amp; Asociación de Academias de la Lengua Española (2001). Diccionario de la lengua española. Madrid: Espasa Calpe. En línea en <a href="http://lema.rae.es/drae/">http://lema.rae.es/drae/</a></li><li>- Real Academia Española &amp; Asociación de Academias de la Lengua Española (2005). Diccionario panhispánico de dudas. Madrid: Espasa Calpe. En línea en <a href="http://lema.rae.es/dpd/">http://lema.rae.es/dpd/</a></li><li>- Real Academia Española &amp; Asociación de Academias de la Lengua Española (2010). Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid: Espasa Calpe</li><li>- Real Academia Española &amp; Asociación de Academias de la Lengua Española (2011). Nueva gramática básica de la lengua española. Barcelona: Espasa Libros</li><li>- Real Academia Española &amp; Asociación de Academias de la Lengua Española (2012). Ortografía básica de la lengua española. Barcelona: Espasa Libros</li><li>- Rojo, Guillermo &amp; T. Jiménez Juliá (1989). Fundamentos del análisis sintáctico funcional. Santiago: Universidad</li><li>- Sánchez Lobato, Jesús (coord.) (2006). Saber escribir. Madrid: Aguilar</li><li>- Serrano Serrano, Joaquín (2002). Guía práctica de redacción. Madrid: Anaya</li><li>- Varela Ortega, Soledad (2005). Morfología léxica: la formación de palabras. Madrid: Gredos</li></ul> <p>O alumnado debe estar atento con asiduidade á plataforma Moodle da UDC, na que se depositará material necesario para o adecuado seguimento da materia: esquemas, exercicios, lecturas, etc.</p>
---------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Bibliografía complementaria | Ao inicio de cada tema proporcionarase bibliografía específica.

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

## Observacións

Para o aproveitamento óptimo dos recursos docentes proporcionados recoméndase a asistencia a todas as clases, tanto ás sesións expositivas, nas que se explican os contidos principais da materia, como ás clases interactivas, nas que se traballa na aplicación dos contidos teóricos, e tamén ás clases de grupos reducidos nas que, mediante obradoiros, se practicará cuestiós relevantes da materia.

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías