



| Guía Docente          |  |                    |  |          |
|-----------------------|--|--------------------|--|----------|
| Datos Identificativos |  |                    |  | 2019/20  |
| Asignatura (*)        | Cultura e Civilización dos Países de Fala Inglesa                                    | Código             | 613G03022  |          |
| Titulación            | Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios                                    |                    |  |          |
| Descritores           |  |                    |  |          |
| Ciclo                 | Período  | Curso              | Tipo   | Créditos |
| Grao                  | 1º cuatrimestre  | Terceiro           | Obrigatoria  | 6        |
| Idioma                | Inglés   |                    |  |          |
| Modalidade docente    | Presencial   |                    |  |          |
| Prerrequisitos        |  |                    |  |          |
| Departamento          | Letras   |                    |  |          |
| Coordinación          | Woodward Smith, Elizabeth Anne   | Correo electrónico | elizabeth.woodward@udc.es                          |          |
| Profesorado           | Lyons , Aoileann Judith<br>Woodward Smith, Elizabeth Anne                            | Correo electrónico | aoileann.lyons@udc.es<br>elizabeth.woodward@udc.es |          |
| Web                   |  |                    |  |          |
| Descrición xeral      | Aspectos xeográficos, históricos, artísticos e culturais dos países de fala inglesa. |                    |  |          |

| Competencias / Resultados do título |   |
|-------------------------------------|---|
| Código                              | Competencias / Resultados do título   |
| A2                                  | Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual.  |
| A6                                  | Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua inglesa.  |
| A11                                 | Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada.  |
| A15                                 | Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.  |
| A17                                 | Coñecer a historia e a cultura das comunidades anglófonas.  |
| A18                                 | Dominar a gramática da lingua inglesa.  |
| A19                                 | Coñecer a situación sociolingüística da lingua inglesa.   |
| A20                                 | Coñecer a variación lingüística da lingua inglesa.  |
| A21                                 | Coñecer a evolución histórica externa e interna da lingua inglesa.  |
| B1                                  | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.  |
| B3                                  | Adquirir capacidade de autoformación.   |
| B4                                  | Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.  |
| B5                                  | Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.   |
| B6                                  | Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.  |
| B7                                  | Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.   |
| B8                                  | Apreciar a diversidade.   |
| C3                                  | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |

| Resultados da aprendizaxe |                                     |
|---------------------------|-------------------------------------|
| Resultados de aprendizaxe | Competencias / Resultados do título |
|                           |                                     |



|   |     |    |    |
|---|-----|----|----|
| Os alumnos apreciarán a importancia da historia e cultura no desenvolvemento da literatura, lingua e sociedade en países de fala inglesa. | A2  | B1 | C3 |
| Examinarán fontes primarias e secundarias, aprendendo a comparar, contrastar e analizar criticamente.                                     | A6  | B3 |    |
| Coñecerán as causas detrás das diferenzas, o comportamento e a mentalidade culturais.   | A11 | B4 |    |
| Saberán relacionar os seus coñecementos nesta materia con outras materias do Grao en Inglés.  | A15 | B5 |    |
| Serán capaces de redactar textos /resumos correctamente.  | A17 | B6 |    |
| Serán capaces de expoñer os seus achados oralmente en beneficio dos seus compañeiros.   | A18 | B7 |    |
| Aprezarán que a cultura e a historia teñen moito que ver coa literatura e o desenvolvemento da lingua.                                    | A19 | B8 |    |
|   | A20 |    |    |
|   | A21 |    |    |

| Contidos  |  |
|---|--|
| Temas   | Subtemas   |
| 1. Introducción e comentario do programa            | 1.1. Explicación xeral (datas de entrega, sistema de avaliación, etc.)                                     |
| 2. Resumo da historia das Illas Británicas          | 2.1. Romanos, anglosaxones e viquingos   |
|   | 2.2. A conquista normanda de 1066 e as súas consecuencias culturais  |
|   | 2.3. Gales e o dominio da coroa inglesa  |
|   | 2.4. A independencia de Escocia; Bannockburn 1314  |
|   | 2.5. A dinastía Tudor e a súa chegada ao trono: os restos dun rei debaixo dun parquin; a Armada Invencible |
|   | 2.6. O xuízo de Carlos I; a República; o retorno da monarquía  |
|   | 2.7. A Revolución Industrial; a época vitoriana; o imperio   |
|   | 2.8. A Primeira Guerra Mundial; a Segunda Guerra Mundial   |
| 3. Resumo da historia dos Estados Unidos            | 3.1. Os primeiros tempos   |
|   | 3.2. A época colonial  |
|   | 3.3. Cara á independencia  |
|   | 3.4. A escravitude   |
| 4. A Xeografía humana e física das Illas Británicas | 4.1. Clima   |
|   | 4.2. Trazos xeográficos; a mentalidade de unas illas   |
| 5. A Xeografía humana e física dos Estados Unidos   | 5.1. Clima   |
|   | 5.2. Trazos xeográficos  |
| 6. A constitución do Reino Unido                    | 6.1. Goberno   |
|   | 6.2. Elección de representantes; o papel da monarquía  |
| 7. La constitución dos Estados Unidos               | 7.1. Goberno   |
|   | 7.2. Elección de representantes; o papel do presidente   |
| 8. As relacións exteriores                          | 8.1. O Reino Unido e a UE; Brexit  |
|   | 8.2. A relación especial cos EE.UU.  |
| 9. Pintores británicos                              | Artistas británicos dos séculos XVIII e XIX; Fontes de inspiración cultural.                               |

| Planificación                             |                           |   |                         |              |
|---|---------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas                     | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Actividades iniciais                      | A15 A17 B8                | 2                                       | 0                       | 2            |
| Análise de fontes documentais             | A11                       | 2                                       | 10                      | 12           |
| Lecturas                                  | A2 A11 A19 A20 A21        | 5                                       | 20                      | 25           |
| Investigación (Proxecto de investigación) | A6 A18 B1 B6 C3           | 1                                       | 8                       | 9            |
| Proba mixta                               | A2 A11 B7                 | 2                                       | 10                      | 12           |
| Resumo                                    | A15 B4                    | 2                                       | 10                      | 12           |
| Sesión maxistral                          | A17                       | 18                                      | 18                      | 36           |
| Prácticas a través de TIC                 | B3 C3                     | 10                                      | 18                      | 28           |



|                                       |       |    |   |    |
|---------------------------------------|-------|----|---|----|
| Eventos científicos e/ou divulgativos | B5 B8 | 2  | 2 | 4  |
| Atención personalizada                |       | 10 | 0 | 10 |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías                              |   |
|---|---|
| Metodoloxías                              | Descrición  |
| Actividades iniciais                      | Comentario do programa; datas de traballos; normas; expectativas  |
| Análise de fontes documentais             | Análise dunha gran variedade de fontes primarias e secundarias  |
| Lecturas                                  | Textos variados como apoio ao coñecemento. Fontes informáticas.   |
| Investigación (Proxecto de investigación) | Reseña dun libro relacionado co programa  |
| Proba mixta                               | Proba escrita: respostas breves; redacción de pequenos comentarios; identificación de elementos significativos          |
| Resumo                                    | Resumos de materiais escritos e de fontes informáticas para demostrar a comprensión e saber relacionar temas            |
| Sesión maxistral                          | Explicacións, orientacións, recomendacións para o estudo individual; foméntase a participación do alumnado              |
| Prácticas a través de TIC                 | Acceso a materiais e fontes a través de Internet. Estudo e avaliación crítica   |
| Eventos científicos e/ou divulgativos     | Asistencia e participación nas charlas-coloquio organizadas na Facultade. Pode implicar a redacción de informes breves. |

| Atención personalizada                    |  |
|---|--|
| Metodoloxías                              | Descrición   |
| Investigación (Proxecto de investigación) | <p>Os alumnos consultarán acerca do mellor xeito de abordar a realización deste tipo de tarefa. Ofreceranse consellos prácticos, e fontes de información.</p> <p>A profesora está dispoñible durante as horas de tutoría semanais para resolver problemas ou ofrecer suxestións. Fóra destas horas tamén poden contactar connigo por correo electrónico.</p> <p>Existe unha oficina (ADI) na universidade que se especializa en "atender os membros da comunidade universitaria con necesidades especiais derivadas da discapacidade ou doutras formas de diferenza fronte á poboación maioritaria". O alumnado que o desexe pode falar coa profesora Ana Veleiro para acadar máis información ou poñerse directamente en contacto coa ADI en <a href="http://www.udc.es/cufie/uadi/">http://www.udc.es/cufie/uadi/</a>. Tamén no teléfono 5622 ou na dirección de email <a href="mailto:adi@udc.es">adi@udc.es</a>.</p> |

| Avaliación   |                           |            |               |
|--------------|---------------------------|------------|---------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |



|  |                 |  |    |
|--|-----------------|--|----|
| Investigación<br>(Proxecto de investigación) | A6 A18 B1 B6 C3 | <p>-Os alumnos realizarán un proxecto por parellas (só en casos excepcionais e coa autorización do profesorado podería realizarse individualmente).</p> <p>-O proxecto consistirá nunha análise crítica e unha avaliación da contribución positiva e/ou negativa dun acontecemento ou unha persoa (non viva) á sociedade e ás culturas de fala inglesa. Non se trata dunha mini-biografía, listaxe de logros, folleto de tipo turístico/histórico, etc. (como en Wikipedia),</p> <p>-O proxecto consistirá en (i) unha presentación oral (en clase) en datas que se anunciarán en Moodle; (ii) un resumo de 500 palabras, con 5 palabras clave, bibliografía e recursos dixitais consultados; (iii) unha versión impresa da presentación en Powerpoint. Instrucións específicas en clase e en Moodle.</p> <p>-O alumnado queda avisado de que a facultade dispón dunha ferramenta informática (Turnitin) para detectar plaxio (é dicir, copiar o traballo doutros en parte, ou enteiramente), ademais de detectar se un traballo xa foi entregado como parte doutra materia polo mesmo estudante. O plaxio implicará un 0 nesta parte da avaliación.</p> | 25 |
| Proba mixta                                  | A2 A11 B7       | Proba escrita: respostas breves; redacción de pequenos comentarios; identificación de elementos significativos, obxectos, documentos históricos e culturais, cadros, trazos xeográficos.   | 50 |
| Prácticas a través de TIC                    | B3 C3           | <p>-Estudo de materiais e fontes a través de Internet e/ou fotocopias. Avaliación crítica de materiais. Algunhas pequenas tarefas realizadas na aula (TGR) entregaranse para a súa cualificación.</p> <p>Tareas TGR: 5%</p> <p>-Dúas tarefas escritas mais extensas, baseadas nas clases interactivas (temas e características anunciados en Moodle) entregaranse o 31.10.2019 (A) hasta as 14:00, e o 5.12.2019 (B) hasta as 14:00.</p> <p>Interactivas: 20%</p> <p>Entrega tardía: penalización de 25%</p> <p>-Ver nota sobre plaxio arriba.</p>   | 25 |

## Observacións avaliación



## Proba

mixta: data aprobada por Xunta de Facultade para o curso 2019-20 (primeira oportunidade en xaneiro 2020). Esta data non é negociable, a non ser que coincidan dous exames o mesmo día e mesma hora. As datas para a entrega de tarefas e a presentación deben respectarse; calquera incidencia que impide cumprir cos requisitos debe xustificarse documentalmente. Para aprobar a materia é necesario conseguir un 5 sobre 10 en cada apartado da avaliación. A oportunidade de xullo non é para mellorar nota nas partes da avaliación xa aprobadas. A segunda oportunidade de xullo basearase na repetición da(s) parte(s) da avaliación que non se superaron, conservando os mesmos porcentaxes (25% + 50% + 25%). En xullo o 5% correspondente ás tarefas TGR incorpórase á cualificación das tarefas interactivas, resultando en 25% para as dúas tarefas escritas. A presentación oral levarase a cabo o mesmo día do exame de xullo. A documentación escrita asociada á presentación entregarase o 28 de xullo de 2020 (data límite). Os temas para a repetición das tarefas escritas (interactivas) anunciaranse en Moodle. Data límite de entrega: 5 de xuño de 2020. Aplicarase unha penalización pola entrega tardía. Obterá unha cualificación de ?Non Presentado? aquel/a estudante que non se presente á proba escrita (a mixta), e que tampouco entregase polo menos un 50% das tarefas prácticas. Os alumnos/as que suspendan na primeira oportunidade e non se presenten á segunda oportunidade de xullo terán a nota de suspenso. Os alumnos que se presentan á convocatoria adiantada de decembro avaliaranse segundo as normas especificadas para a oportunidade de xullo. Aqueles alumnos que oficialmente fosen matriculados a tempo parcial, e que posúan unha dispensa académica, tal e como establece a Normativa de permanencia desta universidade, serán avaliados en calquera oportunidade (primeira ou segunda) seguindo os mesmos criterios que para a segunda oportunidade de xullo.

Fontes de información



|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <p>- O'Driscoll, James (2009). Britain for Learners of English. Oxford: O.U.P.</p> <p>- CORBISHLEY, MIKE, et al. (1998). THE YOUNG OXFORD HISTORY OF BRITAIN AND IRELAND. OXFORD: O.U.P.</p> <p>- Crowther, J. (1999). Oxford Guide to British and American Culture. Oxford: O.U.P.</p> <p>- McDowall, David (1989). An Illustrated History of Britain. London: Longman</p> <p>- Storry, Mike; &amp; Peter Childs (1997). British Cultural Identities. London: Routledge</p> <p>- Egerton, Judy (1998). The British School. London: National Gallery Publications</p> <p>CIA. The World Factbook. <a href="https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook/geos/xx.html">https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook/geos/xx.html</a> United States History. <a href="http://countrystudies.us/united-states/">http://countrystudies.us/united-states/</a> United States Geography. <a href="http://countrystudies.us/united-states/geography.htm">http://countrystudies.us/united-states/geography.htm</a> United States Economy. <a href="http://countrystudies.us/united-states/economy.htm">http://countrystudies.us/united-states/economy.htm</a> United States Government. <a href="http://countrystudies.us/united-states/government.htm">http://countrystudies.us/united-states/government.htm</a> CIA. The World Factbook. <a href="https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook/geos/xx.html">https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook/geos/xx.html</a> United States History. <a href="http://countrystudies.us/united-states/">http://countrystudies.us/united-states/</a> United States Geography. <a href="http://countrystudies.us/united-states/geography.htm">http://countrystudies.us/united-states/geography.htm</a> United States Economy. <a href="http://countrystudies.us/united-states/economy.htm">http://countrystudies.us/united-states/economy.htm</a> United States Government. <a href="http://countrystudies.us/united-states/government.htm">http://countrystudies.us/united-states/government.htm</a></p> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> | - National Gallery, London (). <a href="http://www.nationalgallery.org.uk/">http://www.nationalgallery.org.uk/</a> .   |

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Lingua Inglesa 1/613G03003  
 Lingua Inglesa 2/613G03008  
 Lingua Inglesa 3/613G03015  
 Lingua Inglesa 4/613G03019

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

### Materias que continúan o temario

### Observacións

A asistencia habitual é fundamental para o estudo desta materia. Dado que algunhas tarefas se entregarán durante as clases prácticas, non asistir implica renunciar a estas cualificacións.

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías