



Guía Docente

Datos Identificativos					2019/20
Asignatura (*)	Etnicidade e diversidade cultural nas sociedades de orixe e destino	Código	615472104		
Titulación					
Descriptorios					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	3	
Idioma	CastelánGalego				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Pedagogía e DidácticaSocioloxía e Ciencias da Comunicación				
Coordinación		Correo electrónico			
Profesorado		Correo electrónico			
Web					
Descrición xeral					

Competencias do título

Código	Competencias do título

Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias do título		
Os obxectivos do curso consisten en:	AM1	BM1	CM1
1. Profundizar sobre as discusións actuais acerca do concepto de cultura e a súa relación coa identidade colectiva e a etnicidade.	AM2	BM3	CM2
2. Explorar e debater os feitos e principios que definen ás sociedades cosmopolitas no cadro da globalización.	AM5	BM7	CM3
3. Aplicar a realidades concretas as suxerencias teóricas destes debates.	AM10	BM10	CM5
4. Analizar os novos conceptos de cidadanía nas súas implicacións políticas		BM11	
5. Profundizar sobre o papel das migracións na transformación dos sistemas étnicos.		BM13	

Contidos

Temas	Subtemas
Tema 1º Conceptos claves: Cultura, etnicidade, diversidade	Discusión sistemática sobre os últimos debates en etnicidade Entendendo novas formas de cultura Globalización e nova diversidade cultural
Tema 2º Os grupos étnicos e as súas fronteiras.	Diversidades en países de orixe e destino Reterritorialización, ethnoscape
Tema 3º Conflito, estratexia e forzas centrífugas.	A cultura como arma política Diáspora e cosmopolitanismo
Tema 4º Construír e de-construír o imaxinario do "Outro"	A súa relevancia política e teórica Discursos políticos e populares Cara un concepto dinámico de cultura

Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais



Traballos tutelados	A1 A2 A5 A10 B1 B3 B7 B10 B11 B13 C1 C2 C3 C5	0	73	73
Atención personalizada		2	0	2
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	A asignatura avaliaráse a través dunhas preguntas base que conformarán un traballo tutelado. As preguntas versarán sobre a bibliografía, as experiencias e todo o tratado na aulas maxistras. Os alumnos a distancia terán a mesma opción a entregar estes traballos tutelados e a realizar as tutorías nos días indicados a tal fin.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	O alumnado dispoñerá dunha atención personalizada na elaboración dos traballos. No caso do alumnado on-line, se pode comunicar por correo-e, por medio da plataforma virtual, ou por Skype.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A1 A2 A5 A10 B1 B3 B7 B10 B11 B13 C1 C2 C3 C5	A asignatura avaliaráse a través dunhas preguntas base que conformarán un traballo tutelado. As preguntas versarán sobre a bibliografía, as experiencias e todo o tratado na aulas maxistras.	100

Observacións avaliación
En caso de non poder acceder ou de non superar a avaliación a través do traballo tutelado, tense dereito a exame na convocatoria oficial.

Fontes de información	
Bibliografía básica	A. Appadurai: ?El rechazo de las minorías?. Selección de textosF. Barth: ?Los grupos étnicos y sus fronteras?. Introducción.J. A. Fernández de Rota: ?Nacionalismo, cultura y tradición?.Selección de textos.M. Delgado: ?La ciudad anterior. Mito, memoria e inmigración?E. Leach: ?Sistemas políticos de las tierra altas de Birmania?.Comentario.M. Sahlins: Textos seleccionados de ?Cultura y razón práctica?e ?Islas de Historia?.A Olmos Alcaráz: ?Pateras, embarazadas y prostitución?: Representaciones y discursos sobre la mujer Inmigrante en la televisión españolaC. Silva Domínguez: A denominación ?Los nuevos gallegos? aplicada a inmigrantes no xornal La Voz de Galicia: Análise discursiva e implicacións sociolóxicas
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións



(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías