



Guía Docente

Datos Identificativos					2019/20
Asignatura (*)	Identidade, alteridade e interseccionalidade		Código	615525006	
Titulación	Mestrado Universitario en Políticas Sociais e Intervención Sociocomunitaria				
Descriptorios					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	6	
Idioma	CastelánFrancésGalegoInglésPortugués				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Pedagogía e DidácticaSocioloxía e Ciencias da Comunicación				
Coordinación	Teasley Severino, Cathryn		Correo electrónico	cathryn.teasley1@udc.es	
Profesorado	Teasley Severino, Cathryn		Correo electrónico	cathryn.teasley1@udc.es	
Web	Plataforma Moodle UDC				
Descrición xeral	<p>Nun mundo cada vez máis interconectado, a identidade convértese, como explica Zygmunt Bauman (2005), nunha especie de moeda de troco contestada: por unha banda, a identidade pode potenciar, capacitar, reforzar e empoderar, pero por outro, pode dividir, excluír e oprimir; iso si, depende de como se conciba, interprete, represente e utilice. E esta realidade só se complica ao considerarmos a situación das persoas e grupos que sofren diversas formas de inxustiza a raíz dun ou máis aspectos da súa identidade persoal ou colectiva. A miúdo son varias as formas de discriminación (ou, ao contrario, de privilexio) que converxen nunha soa persoa debido á súa procedencia nacional ou étnica, o seu xénero, a súa "raza", ou os seus medios económicos (entre outros factores). Aquí é onde entra en xogo a análise interseccional da alteridade: Cales son as implicacións deste cruzamento de formas de discriminación? Pode que a persoa ou colectivo en cuestión nin sequera se identifique a si mesma/o do mesmo xeito que lle identifican outras moitas persoas alleas á súa realidade? Que factores pesan máis nestas dinámicas inxustas? Cal é o legado actual de toda unha historia de inxustizas? Como responder a estas cuestións desde as políticas sociais? Estas preguntas conforman a esencia desta asignatura.</p>				

Competencias do título

Código	Competencias do título
A1	CE1 - Determinar as dimensións e categorías axeitadas para o diagnóstico e a análise científica das situacións de exclusión social.
A2	CE2 - Interpretar os feitos e as políticas sociais desde os distintos paradigmas teóricos vixentes na análise da exclusión.
A3	CE3 - Diseñar e desenvolver procesos de observación e documentación para o estudo das políticas e os sistemas de benestar social.
A5	CE5 - Interpretar as situacións e os procesos de marxinação social e económica de colectivos desde unha perspectiva histórica e macroestrutural.
A7	CE7 - Identificar e valorar a posibilidade de intervención e prevención en procesos de conflitividade social.
A8	CE8 - Identificar procesos e factores de cohesión social, e deseñar medidas para a súa potenciación.
B1	CB1 - Demostrar coñecementos avanzados, de carácter multidisciplinar, para a investigación e o exercicio profesional no ámbito da exclusión social.
B2	CB2 - Aplicar e integrar os coñecementos a contornos e problemas emerxentes e indefinidos, na práctica investigadora e profesional.
B3	CB3 - Seleccionar o marco científico adecuado para avaliar as evidencias dispoñibles e postular hipóteses razoadas sobre a avaliación previsible dos feitos sociais estudados.
B4	CB4 - Identificar os dilemas éticos e a responsabilidade social tras os retos formulados na práctica profesional e investigadora.
B5	CB5 - Comunicar con claridade os coñecementos e problemas científicos sobre os que se traballa tanto a un público non experto como de especialistas.
B7	CB7 - Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade de resolución de problemas en contornos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo.
B8	CB8 - Que os estudantes sexan capaces de integrar coñecementos e enfrontarse á complexidade de formular xuízos a partir dunha información que, sendo incompleta ou limitada, inclúa reflexións sobre as responsabilidades sociais e éticas vinculadas á aplicación dos seus coñecementos e xuízos.



B9	CB9 - Que os estudantes saiban comunicar as súas conclusións e os coñecementos e razóns últimas que as sustentan a públicos especializados e non especializados dun modo claro e sen ambigüidades.
B11	CB11 - Participar en proxectos de investigación e colaboracións científicas no ámbito da exclusión social, en contextos interdisciplinares e de transferencia de coñecementos.
B13	CX1 - Comprender e integrar coñecementos complexos para traducilos en propostas de investigación e programas de intervención en contextos sociais problemáticos.
B14	CX2 - Realizar unha análise crítica da realidade social e do desenvolvemento profesional vinculada aos feitos sociais sobre os que se traballa.
B15	CX3 - Deseñar, aplicar e avaliar proxectos de investigación en ciencias sociais relacionados cos procesos e as situacións de exclusión social.
B17	CX5 - Elaborar e defender informes, proxectos e memorias no campo das ciencias sociais.
B18	CX6 - Valorar a adecuación das distintas ferramentas teóricas, metodolóxicas e técnicas ás preguntas e os obxectivos específicos formulados sobre a realidade social e as políticas sociais.
B19	CX7 - Dar respostas innovadoras e orixinais ante situacións problemáticas emerxentes relacionadas coa exclusión social.
B20	CX8 - Aplicar a perspectiva comparada na comprensión das problemáticas sociais e das respostas e solucións políticas.
B21	CX9 - Aplicar unha perspectiva interdisciplinar na análise e a valoración de problemáticas de exclusión e políticas sociais de inclusión e cohesión.
B22	CX10 - Recoñecer e valorar os xuízos de valor e as evidencias nos argumentos que sosteñen as descripcións e políticas sobre a realidade social.
C1	CT1 - Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C2	CT2 ? Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
C3	CT3 - Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	CT4 - Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía respectuosa coa cultura democrática, os dereitos humanos e a perspectiva de xénero.
C5	CT5 - Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.
C6	CT6 -Adquirir habilidades para a vida e hábitos, rutinas e estilos de vida saudables.
C7	CT7 - Desenvolver a capacidade de traballar en equipos interdisciplinares ou transdisciplinares, para ofrecer propostas que contribúan a un desenvolvemento sostible ambiental, económico, político e social.

Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias do título		
Ao finalizar a asignatura, o alumnado será capaz de:	AM2	BM1	CM3
Demonstrar a súa comprensión de perspectivas epistemolóxicas, culturais, políticas e económicas sobre a construción social da identidade.	AM8	BM3	CM5
		BM14	
		BM18	
		BM20	
		BM21	
Pescudar a influencia das dimensións espazo-temporais e simbólicas na formación das identidades, e dos usos sociais da súa clasificación.	AM3	BM2	CM1
		BM19	
Identificar e explicar os impactos asincrónicos que xurdan da intersección das formas dominantes de discriminación e opresión en función da alteridade identitaria (análise de casos: realidades, experiencias, prácticas e percepcións).	AM1	BM4	CM2
	AM5	BM5	CM6
		BM7	CM7
		BM8	
		BM22	



Fundamentar e propoñer liñas metodolóxicas de intervención social anti-discriminación e de auto-empoderamento colectivo como resposta á subordinación e exclusión de determinados grupos identitarios (dentro dos tres ámbitos xerais do máster: migracións, xénero, e envellecemento e transformacións familiares).	AM7	BM7 BM9 BM11 BM13 BM15 BM17	CM4
--	-----	--	-----

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Perspectivas epistemolóxicas sobre a identidade e a interseccionalidade nun mundo globalizado.	1a) Alén dos tres grandes "intereses" modernos ?intereses técnicos, prácticos e críticos? que, segundo Habermas (1982), moldean a construción do saber (sobre a identidade, por exemplo). 1b) Perspectivas que matizan ou superan as categorías de Habermas: posturas feministas; queer; decoloniales, postcoloniales e antirracistas; inclusivas e interculturalistas; neomarxistas; comunitario-particularistas; ou postmodernas. 1c) En que consiste entón a identidade? Dimensións. 1d) En que consiste a interseccionalidad? 1e) A relación entre identidade e interseccionalidad.
2. Alteridade e normatividade: construción social das identidades hexemónicas, subalternas e periféricas.	2a) O papel da clasificación social das mesmas. 2b) Os diferentes efectos das clasificacións e categorías. 2c) Representación e recoñecemento: filtros. 2d) Imaxinarios potenciadores, imaxinarios destrutivos. 2e) Maniqueísmos e polarizacións artificiais.
3. Impacto interseccional das diversas formas de discriminación e opresión produto da construción prexuciosa do "outro? ou dos "outros" fronte ao ?eu? ou ao "nós".	3a) Racismo, etnocentrismo, clasismo, sexismo patriarcal, heterosexismo/homofobia, capacitismo, idadismo, etc. 3b) Efectos asincrónicos da intersección das diferentes formas de opresión.
4. Identidades entre fronteiras espazo-temporais e cultural-simbólicas.	4a) Migracións e diásporas; xéneros; xeracións e familias. 4b) Adaptabilidade e mutación das identidades. 4c) O lugar e a interpretación / representación da identidade propia. 4d) Marxinación, segregación, asimilación, inclusión, integración, cohesión. 4e) Identidades estábeis, identidades "líquidas". 4f) A distinción cultural, social, económica e territorial.
5. Políticas sociais e respostas socioculturais de base ante as inxustizas ligadas á alteridade identitaria.	5a) En perspectiva diacrónica, sincrónica e transnacional. 5b) Desde os tres grandes sectores de organización social: o público, o privado e o terceiro sector. 5c) Respostas informadas desde a intersección das diferentes posturas epistemolóxicas abordadas no primeiro tema.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Lecturas	A1 B13	0	35	35
Sesión maxistral	A1 B1 B13	10	0	10
Discusión dirixida	B1 B5 B14	10	0	10
Análise de fontes documentais	A5 B3 B4 B18	10	10	20
Aprendizaxe colaborativa	B11 C1 C4	3	10	13
Estudo de casos	A2 A5 A7 B8 C3	2	9	11



Presentación oral	B9 B19 C2 C6	6	15	21
Foro virtual	B1 B5 C2 C7	0	1	1
Simulación	A3 A8 B21 B22	2	0	2
Traballos tutelados	B1 B2 B5 B7 B15 B17 B20 B21 C5	1	25	26
Atención personalizada		1	0	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Lecturas	O conxunto de textos e documentación escrita que se presenta como fonte de profundización obrigatoria e/ou opcional dos contidos traballados.
Sesión maxistral	<p>Modalidade presencial: Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución dalgunhas preguntas dirixidas ao estudantado, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe. A clase magistral é tamén coñecida como "conferencia", "método expositivo" ou "lección magistral". Esta última modalidade adóitase reservar a un tipo especial de lección impartida por un/ha profesor/a en ocasións especiais, cun contido que supón unha elaboración orixinal e baseada no uso case exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia.</p> <p>Modalidade virtual: No caso do alumnado matriculado on-line, esta metodoloxía canalizarase a través do Foro virtual, o cal permitirá que este alumnado participe aproveitando dos soportes dixitais dispoñíbeis.</p>
Discusión dirixida	<p>Modalidade presencial: Presentación e comentario en clase dos textos asignados a cada estudante ou a cada grupo de estudantes. Á discusión ?coordinada polas profesoras? sumaranse voluntariamente as/os estudantes.</p> <p>Modalidade virtual: No caso das persoas que cursan a modalidade on-line, a participación a distancia queda habilitada a través de comentarios introducidos na plataforma Moodle (ver Foro virtual). A participación a distancia en directo nos debates que se xerarán na aula dependerá da dispoñibilidade de recursos técnicos de gravación e retransmisión en directo.</p>
Análise de fontes documentais	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos (fragmentos de reportaxes documentais ou filmes, noticias de actualidade, paneis gráficos, fotografías, biografías, artigos, textos legislativos, etc.) relevantes para a temática da materia, con actividades especificamente deseñadas para a análise dos mesmos. Pódese empregar como introdución xeral a un tema, como instrumento de aplicación do estudo de casos, para a explicación de procesos que non se poden observar directamente, para a presentación de situacións complexas ou como sínteses de contidos de carácter teórico ou práctico.
Aprendizaxe colaborativa	Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e da comunicación, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e a dos/das outros/as integrantes do grupo.
Estudo de casos	Metodoloxía na que o suxeito enfróntase ante a descrición dunha situación específica que suscita un problema que ha de ser comprendido, valorado e resolto por un grupo de persoas, a través dun proceso de discusión. O alumnado sitúase ante un problema concreto (caso), que lle describe unha situación real da vida profesional, e debe ser capaz de analizar unha serie de feitos, referentes a un campo particular do coñecemento ou da acción, para chegar a unha decisión razoada a través dun proceso de discusión en pequenos grupos de traballo.
Presentación oral	<p>Modalidade presencial: Intervención inherente aos procesos de ensino-aprendizaxe baseada na exposición verbal a través da que o alumnado e profesorado interactúan dun modo ordenado, expoñendo temas, conceptos, principios, traballos, experiencias e feitos; propoñendo cuestións varias; comentando textos; e realizando aclaracións de forma dinámica.</p> <p>Modalidade virtual: No caso do alumnado matriculado on-line, esta metodoloxía canalizarase a través do Foro virtual, o cal permitirá que este alumnado participe aproveitando dos soportes dixitais dispoñíbeis.</p>



<p>Foro virtual</p>	<p>[Só para o alumnado matriculado na modalidade on-line]</p> <p>Espazo de discusión formal e informal destinado ás/aos estudantes en cuestión para o tratamento dun ou máis temas ou problemas. Desenvólvese a través dunha contorna virtual de aprendizaxe (Moodle e/ou email) mediante ferramentas de comunicación asíncrona.</p>
<p>Simulación</p>	<p>Consiste na representación dun fenómeno de natureza física, técnica ou psicolóxica, que permite unha análise máis sinxela, económica ou innocua que si se levase a cabo sobre o fenómeno orixinal ou na realidade. O suxeito asume unhas condicións hipotéticas nas cales próbese o seu comportamento ante situacións concretas, os seus coñecementos, a súa capacidade de analizar alternativas e as súas consecuencias. Baséase, xa que logo, na configuración de situacións similares ás que se producen nun contexto real, coa finalidade de utilizalas como experiencias de aprendizaxe ou como procedemento para a avaliación.</p>
<p>Traballos tutelados</p>	<p>Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma do estudiantado, baixo a tutela do/da profesor/a e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente á aprendizaxe do "como facer as cousas". Constitúe unha opción baseada na asunción polo estudiantado da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente do alumnado e o seguimento desa aprendizaxe polo profesorado.</p> <p>Para o traballo final, cada estudante elixirá un dos dous tipos de traballo seguintes:</p> <p>1) Unha análise textual de documentos (lecturas e/ou gravacións) na que se ofrece unha radiografía explicativa e sintética dun tema, problema ou caso real relacionado coa identidade, a alteridade e a interseccionalidade. Nesta análise propoñeranse posíbeis vías de abordaxe, mediación ou intervención. Así mesmo, o traballo debe incluír referencias a outros estudos pertinentes, e a algúns dos conceptos chave e orientacións epistemolóxicas, ideolóxicas, metodolóxicas e/ou prácticas presentadas en clase. O traballo debe estar debidamente fundamentado, e polo menos un 50% das fontes referenciadas nel deben proceder do conxunto de documentos presentados en clase, en Moodle, nas "Fontes de información" desta Guía docente, ou, ademais, no Foro virtual para o alumnado on-line. Os requisitos para a estrutura do traballo encóntranse en Moodle.</p> <p>2) A produción dun documento audiovisual que, hipotéticamente, se fará público. Nesta gravación, presentarase de forma creativa e dinámica un tema, problema ou caso relacionado coa identidade, a alteridade e a interseccionalidade, así como posíbeis vías de abordaxe, mediación ou intervención, a propia gravación sendo unha destas vías. A gravación irá acompañada dun traballo descritivo e analítico, no que se afondará de xeito explicativo e sintético noutros estudos pertinentes, e nalgúns dos conceptos chave e das orientacións epistemolóxicas, ideolóxicas, metodolóxicas e/ou prácticas presentadas en clase e reflectidas na gravación. O traballo debe estar debidamente fundamentado, e polo menos un 50% das fontes referenciadas nel deben proceder do conxunto de documentos presentados en clase, en Moodle, nas "Fontes de información" desta Guía docente, ou, ademais, no Foro virtual para o alumnado on-line. Os requisitos para a estrutura do traballo encóntranse en Moodle.</p> <p>*Débese consultar a información completa sobre a avaliación do traballo na plataforma Moodle da materia.</p> <p>Modalidade virtual: No caso das persoas que cursen o máster on-line, realizaranse titorías virtuais nas que se consultarán e se revisarán distintos aspectos do traballo. Este proceso servirá, así mesmo, para coñecer á/ao estudante en cuestión e para garantir a súa identidade.</p>

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
--------------	------------



Traballos tutelados	<p>A atención personalizada que se describe en relación a esta metodoloxía concíbese como momentos de traballo presencial ou virtual co profesorado que implican unha participación obrigatoria por parte do alumnado, tanto presencial como a distancia.</p> <p>A forma e o momento en que se desenvolverán indicaranse en relación a cada actividade ao longo do curso, segundo o plan de traballo da asignatura.</p>
---------------------	---

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	B1 B2 B5 B7 B15 B17 B20 B21 C5	Descrición recollida en "Metodoloxías". *Débese consultar a información completa sobre a avaliación do traballo no espazo da materia na plataforma Moodle.	75
Presentación oral	B9 B19 C2 C6	<p>Participación presencial ou non-presencial* nas sesións de aula e nas actividades comunicativas propostas ao longo da materia, a maioría con compoñentes orais (debates, comentarios de textos, etc.). Para máis información, véxase a sección de &quot;Metodoloxías&quot; desta Guía docente, así como o espazo da materia na plataforma Moodle.</p> <p>*Modalidade non-presencial: Nesta modalidade, a presentación oral canalizarase a través do Foro virtual. Para máis información, véxase o espazo da materia na plataforma Moodle.</p>	25

Observacións avaliación
<p>Para poder superar a materia, cada estudante debe obter polo menos o 50% do total dos puntos correspondentes ás actividades de avaliación. Os requisitos e os criterios de avaliación das dúas modalidades para o seguimento da asignatura (presencial ou non-presencial) serán iguais. Tal e como se indica no apartado de "Metodoloxías", os/as estudantes que cursen a modalidade non-presencial deste Mestrado terán titorías coa(s) profesora(s) ben vía correo electrónico, ben mediante o Foro virtual, ou ?de ser posíbel? a través dun medio que permita conversar cara a cara durante unha das titorías. Así mesmo, garantíranse mecanismos que permitan que este alumnado se identifique ante o profesorado e que realice a súa "presentación oral" (participación nas actividades de aprendizaxe) aproveitando os soportes dixitais dispoñíbeis.</p> <p>Para o alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, acordárase ao inicio do curso un calendario específico de titorías compatible coa súa dedicación.</p> <p>Os requisitos e os criterios de avaliación das dúas modalidades para o seguimento da asignatura (presencial ou virtual) serán iguais. Tal e como se indica no apartado de Metodoloxías, os/as estudantes que cursen a modalidade virtual deste Mestrado terán titorías coas profesoras ben vía correo electrónico, ben mediante o Foro virtual, ou ?de ser posíbel? a través dun medio que permita conversar cara a cara durante unha das titorías. Así mesmo, garantíranse mecanismos que permitan que este alumnado se identifique ante o profesorado e que realice a súa "presentación oral" (participación nas actividades tanto orais como escritas de aprendizaxe) aproveitando os soportes dixitais dispoñíbeis.</p>

Fontes de información



Bibliografía básica

NOTA IMPORTANTE: Só algúns dos seguintes títulos serán seleccionados para a súa lectura obrigatoria (esta lista continúa na "Bibliografía complementaria", abaixo). Acker, Joan (2000). *Rewriting class, race and gender: Problems in feminist thinking*. En M. Marx Ferree; J. Lorber e B. B. Hess (Eds.), *Revisioning gender* (pp. 44-69). Oxford: Altamira Press. Acosta, Alberto (2013). *El Buen Vivir, Sumak Kawsay: una oportunidad para imaginar otros mundos*. Barcelona: Icaria. Adichie, Chimamanda Ngozi (2014). *We should all be feminists*. New York: Fourth Estate. [ESPAÑOL: (2015). *Todos deberíamos ser feministas*. Madrid: Literatura Random House.] Adichie, Chimamanda Ngozi (2017). *Dear Ijeawele, or a feminist manifesto in fifteen suggestions*. New York: Knopf. [ESPAÑOL: (2017). *Querida Ijeawele: cómo educar en el feminismo*. Barcelona: Literatura Random House.] Adichie, Chimamanda Ngozi (2017). *Para educar crianças feministas. Um manifesto*. Brasil: Companhia das Letras. Adlbi Sibai, Sirin (2017). *La cárcel del feminismo: hacia un pensamiento islámico decolonial*. México, D. F.: Akal. [Presentación grabada de *La cárcel del feminismo*, con Sirin Adlbi, Enrique Dussel e Karina Ochoa: <https://www.youtube.com/watch?v=d3k4Yot0ykU&feature=youtu.be&app=desktop>]. Aixerià, Yolanda (2008). *La construcción de la imagen de las mujeres marroquíes en Europa?*. En M. D. López Enamorado (Ed.), *España y Marruecos: Mujeres en el espacio público* (pp. 45-54). Sevilla: Alfar-Ixbilia. Ajaya Kumar Sahoo, Brij Maharaj (Ed.) (2007). *Sociology of diaspora: A reader*. Jaipur: Rawat Publications. Alba Rico, Santiago (2015). *Islamofobia: nosotros, los otros, el miedo*. Barcelona: Icaria. Alemán, Jorge; Cherif, Mustapha; Díez de Velasco, Francisco; Duque, Félix; Lanceros, Patxi; Lucas, Javier José de; Martínez, Francisco; Pérez De Tudela, Jorge e Zizek, Slavoj (2009). *Los otros entre nosotros: alteridad e inmigración*. Madrid: Círculo de Bellas Artes. Alexander, Jacqui (2006). *Pedagogies of Crossing: Meditations on Feminism, Sexual Politics, Memory, and the Sacred*. Durham, NC: Duke University Press. Álvarez Cáccamo, C. (2003). *Contra a normalización: Reconhecimento cultural e redistribuição económica sob a dominação linguística*. *Agália*, 73/74, 9-24. Allen, Theodore W. (2012). *The invention of the white race: Volume I: Racial oppression and social control*. London: Verso. Allen, Theodore W. (2012). *The invention of the white race: Volume II: The origin of racial oppression in Anglo-America*. London: Verso. Amadiume, Ifi (2015). *Male Daughters, Female Husbands: Gender and Sex in an African Society* (2ª ed.). London: Zed Books. Anderson, B. e McFarlane, C. (2011). *Assemblage and geography*. *Area*, 43(2), 124-127. [Sobre el ensamblaje de elementos que nos motivan a tomar acción.] Andreotti, Vanessa de Oliveira (2013). *The Political Economy of Global Citizenship Education*. New York: Routledge. Andreotti, Vanessa de Oliveira e de Souza, Lynn Mario T. M. (Eds.) (2014). *Postcolonial Perspectives on Global Citizenship Education*. New York: Routledge. Andreotti, Vanessa de Oliveira; Stein, Sharon; Ahenakew, Cash e Hunt, Dallas (2015). *Mapping interpretations of decolonization in the context of higher education*. *Decolonization: Indigeneity, Education and Society*, Vol. 4, No. 1, pp. 21-40. Anzaldúa, Gloria (1986). *Borderlands/La frontera: The new mestiza*. San Francisco: Aunt Lute Books. [ESPAÑOL: (2016). *Borderlands/La frontera: La nueva mestiza* (trad. Carmen Valle). Madrid: Capitán Swing.] Appadurai, Arjun (1996). *Modernity at large: Cultural dimensions of globalization*. Minneapolis: University of Minnesota Press. Appadurai, Arjun (2009). *¿Podemos viver sem o outro? As possibilidades e os limites da interculturalidade*. Lisboa: Tinta da China. Appiah, K. Anthony e Gutmann, Amy (1998). *Color Conscious: The Political Morality of Race*. Princeton: Princeton University Press. Appiah, K. Anthony (2005). *The ethics of identity*. Princeton: Princeton University Press. [ESPAÑOL: (2007). *La ética de la identidad*. Buenos Aires: Katz. Atienza Cerezo, E. e van Dijk, T. (2010). *Identidad social e ideología en libros de texto*. *Revista de Educación*, No. 353, 67-106. Badran, Margot (2012). *Feminismo en el Islam*. Valencia: Ediciones Cátedra, Universitat de València. Baffoe, Michael (Ed.) (2012). *Strangers in new homelands: The social deconstruction and reconstruction of "home" among immigrants in the diaspora* [Recurso electrónico]. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing. Bakshi, Sandeep; Jivraj, Suhraiya e Posocco, Silvia (Eds.) (2016). *Decolonizing sexualities: Transnational perspectives, critical interventions*. Oxford: Counterpress. Balibar, Étienne (2005). *Violencias, identidades y civilidad para una cultura política global*. Barcelona: Gedisa. Balibar, Étienne (2013a). *Identity and difference: John Locke and the invention of consciousness*. Brooklyn, NY: Verso Books. Balibar, Étienne (2013b). *Ciudadanía*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo. Balibar, Étienne e Wallerstein, Immanuel (1990). *Race, nation, classe: Les identités ambiguës*. Editions La Découverte. [ENGLISH: (1991). *Race, nation, class: Ambiguous identities*. London: Verso. / ESPAÑOL: (1991). *Raza, nación y clase*. Madrid: Lapala.] Barquín, A. (2009). *¿De dónde son los hijos de los inmigrantes? La construcción de la identidad y la escuela*. *Revista Educar*, N° 44, 81-96. Barreiro Barreiro, Xosé Lois (Ed.) (1992). *O Pensamento galego na historia (aproximación crítica)*. Universidade de Santiago de Compostela. Bastida Rodríguez, Patricia; Rodríguez González, Carla e Carrera Suárez, Isabel (Eds.) (2010). *Nación,*



diversidad y género: perspectivas críticas. Rubí: Anthropos. Bauluz, Javier (2016). Buscando refugio para mis hijos (proyecto de fotoperiodismo). *Periodismo Humano*, 19 de junio. Recuperado 12/12/2016 de: <http://periodismohumano.com/migracion/especial-buscando-refugio-para-mis-hijos.html>

Bauman, Zygmunt (2004). *Identity. Conversaciones con Benedetto Vecchi*. New York: The Polity Press. [ESPAÑOL: (2005). *Identidad. Conversaciones con Benedetto Vecchi*. Madrid: Losada.]

Beiras, Xosé Manuel (2010). *A ollada exterior do nacionalismo galego*. Santiago de Compostela: Fundación Galiza Sempre.

Beiras, Xosé Manuel (2016). *O proxecto común dunha nación galega*. Brión (A Coruña): Laivento.

Bela-Lobedde, Desirée (2018). *Ser mujer negra en España*. Barcelona: Ediciones B.

Bello Reguera, Gabriel (2007). *Postcolonialismo, emigración y alteridad*. Granada: Comares.

Benhabib, Seyla (2002). *The claims of culture: Equality and diversity in the global era*. Princeton: Princeton University Press. [ESPAÑOL: (2006a). *Las reivindicaciones de la cultura: Igualdad y diversidad en la era global*. Buenos Aires: Katz Editores.]

Benhabib, Seyla (2005). *Los derechos de los otros: Extranjeros, residentes y ciudadanos*. Barcelona: Gedisa.

Benhabib, Seyla (2006). *El ser y el otro en la ética contemporánea: Feminismo, comunitarismo y posmodernismo*. Barcelona: Gedisa.

Bereményi, Bálint-Ábel e Mirga, Anna (2012). *¿Perdido en la acción? Evaluación de los seis años del Plan Integral del Pueblo Gitano en Cataluña*. Barcelona: Federación de Asociaciones Gitanas de Cataluña (FAGIC) y Grupo EMIGRA (Universidad Autónoma de Barcelona). Recuperado o 27 de setembro de 2014 de: https://www.academia.edu/2388762/_Perdido_en_la_accion_Evaluacion_de_los_seis_anos_del_Plan_Integral_del_Pueblo_Gitano_en_Cataluna._Informe_elaborado_por_FAGiC_y_EMIGRA_2012

Bereményi, Bálint-Ábel e Mirga, Anna (2013). *¿Reconocer, participar, empoderar? Dilemas y lecciones del Plan Integral del Pueblo Gitano en Cataluña*. O Tchatchipen, pp. 4-13. Recuperado el 27 de septiembre de 2014 de: https://www.academia.edu/4598105/Beremenyi_and_Mirga_2013_Reconocer_participar_empoderar_Dilemas_y_lecciones_del_Plan_Integral_del_Pueblo_Gitano_en_Cataluna._En_O_Tchatchipen_n.83_julio-septiembre_p.4-13

Bermejo, Diego (Ed.) (2011). *La identidad en sociedades plurales*. Barcelona: Anthropos.

Bessis, Sophie (2001). *L'Occident et les autres: Histoire d'une suprématie*. Paris: Découverte. [ESPAÑOL: (2002). *Occidente y los otros: Historia de una supremacía*. Madrid: Alianza.]

Bessis, Sophie (2005). *Las emergencias del mundo: Economía, poder, alteridad*. Oviedo: Nobel.

Bonilla-Silva, Eduardo (2006). *Racism without racists: Color-blind racism and the persistence of racial inequality in the United States*. Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield.

Bourdieu, Pierre (1979). *La distinction: critique sociale du jugement*. Paris: Éd. de Minuit. [ENGLISH: (1984). *Distinction: A social critique of the judgement of taste*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press. / ESPAÑOL: Bourdieu, P. (1991). *La distinción: Criterio y bases sociales del gusto*. Madrid: Taurus.]

Bourdieu, Pierre (1989). *Language and symbolic power*. Cambridge: Polity Press. [FRANÇAIS: (2001). *Langage et pouvoir symbolique*. Paris: Points Seuil. / ESPAÑOL: (1985). *¿Qué significa hablar?* Madrid: Akal. (Cap. II: Lenguaje y poder simbólico).]

Bourdieu, Pierre (2000). *Poder, derecho y clases sociales*. Bilbao: Desclée.

Bourdieu, Pierre e Boltanski, Luc (2009). *La producción de la ideología dominante*. Buenos Aires: Claves.

Bouteldja, Houria (2013, 16 de agosto). *Raza, clase y género: La interseccionalidad, entre la realidad social y los límites políticos*. Parti des Indigènes de la République. Consultado 20/08/2014 en: <http://indigenes-republique.fr/raza-clase-y-genero-la-interseccionalidad-entre-la-realidad-social-y-los-limites-politicos/>

Bouteldja, Houria (2016). *Les Blancs, les Juifs et nous: vers une politique de l'amour révolutionnaire*. Paris: Éditions La Fabrique. [ESPAÑOL: (2017). *Los blancos, los judíos y nosotros: hacia una política del amor revolucionario*. Madrid: Akal. / ENGLISH: (2016). *Whites, Jews, and Us: Toward a Politics of Revolutionary Love*. Pasadena, CA: Semiotext(e).]

Boylorn, Robin M. e Orbe, Mark P. (Eds.) (2014). *Critical Autoethnography: Intersecting Cultural Identities in Everyday Life*. New York: Routledge.

Brah, Avtar (2011). *Cartografías de la diáspora: Identidades en cuestión*. Madrid: Traficantes de Sueños.

Brazil, Jana Evans e Mannur, Anita (Eds.) (2003). *Theorizing diaspora: A reader*. Oxford: Blackwell.

Brewer, M. B., & Gardner, W. (1996). *Who is this ?we?? Levels of collective identity and self representations*. *Journal of Personality and Social Psychology*, 71(1), 83-93.

Brill, Stephanie e Pepper, Rachel (2008). *The transgender child: A Handbook for families and professionals*. Berkeley: Cleis Press.

Bryceson, Deborah Fahy e Okely, Judith (Eds.) (2007). *Identity and networks: fashioning gender and ethnicity across cultures*. New York: Berghahn Books.

Burke, Peter (2010). *Hibridismo cultural*. Madrid: Akal.

Bustelo, María (2009). *Intersectionality faces the strong gender norm*. *International Feminist Journal of Politics*, 11(4), 530-546.

Butler, Judith (1990). *Gender trouble: Feminism and the subversion of identity*. New York: Routledge. (1979). [ESPAÑOL: (2001). *El género en disputa: el feminismo y la subversión de la identidad*. México, D. F.: Paidós.]

Butler, Judith (2008). *Lenguaje, poder e*



identidad. Madrid: Síntesis. Butler, Judith (2013). *Dar cuenta de si mismo: Violencia ética y responsabilidad*. Buenos Aires: Amorrortu. Butler, Judith e Spivak, Goyatri Chakravorty (2009). *¿Quién le canta al estado-nación? Lenguaje, política, pertenencia*. Buenos Aires: Paidós. Camiñas, Tasio (2008). *Mitos globales y alteridad: Una mirada crítica sobre el poder mediático y el conflicto intercultural*. Barcelona: Los Libros de la Frontera. Carrasco Pons, Silvia (2005, julio). *La condición de minoría en la escuela multicultural: supuestos, retóricas y aportaciones de la literatura de investigación, con especial referencia al alumnado gitano*. Boletín del Centro de Documentación de la Asociación de Enseñantes con Gitanos, Nº 25, 12-21. Recuperado el 25 de noviembre de 2005 del URL: <http://aecgit.pangea.org/Castells>, Manuel (1994). *Flujos, redes e identidades: Una teoría crítica de la sociedad informacional*. En M. Castells, R. Flecha, P. Freire, H. Giroux, D. Macedo e P. Willis (Eds.), *Nuevas perspectivas críticas en educación* (pp. 13-54). Barcelona: Paidós. Castells, Manuel e Serra, Narcís (Eds.) (2004). *Europa en construcción: Integración, identidades y seguridad*. Barcelona: Fundació CIDOB. Castro-Gómez, Santiago e Grosfoguel, Ramón (Ed.) (2007). *El giro decolonial: Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo*. Bogotá: Siglo del Hombre Editores; Universidad Central, Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos y Pontificia Universidad Javeriana, Instituto Pensar. Césaire, Aimé (1955). *Discours sur le colonialisme*. París: Presence Africaine. [ENGLISH: (2001). *Discourse on colonialism*. New York: Monthly Review Press. / ESPAÑOL: (2006). *Discurso sobre el colonialismo*. Madrid: Akal.] Chibber, Vivek (2013). *Postcolonial theory and the specter of capitalism*. London: Verso. Choo, H. Y. e Marx Ferree, M. (2010). *Practicing intersectionality in sociological research: A critical analysis of inclusions, interactions, and institutions in the study of inequalities*. *Sociological Theory*, 28, 129-149. Recuperado de: <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1467-9558.2010.01370.x/abstract?userIsAuthenticated=false&de> niedAccessCustomisedMessage=Coll-Planas, Gerard e Cruells, Marta (2013). *La puesta en práctica de la interseccionalidad política: El caso de las políticas LGTB en Cataluña*. *Revista Española de Ciencia Política*, Nº. 31, (Marzo), 153-172. Collins, Patricia Hill (1990). *Black feminist thought: Knowledge, consciousness, and the politics of empowerment*. New York: Routledge. Collins, Patricia Hill e Bilge, Sirma (2016). *Intersectionality*. Cambridge, Mass.: Polity Press. Colombato, Lucía Carolina (2013). *Hegemonías y subordinaciones en el campo de los derechos culturales. Patrimonio cultural, etnicidad y género*. *Revista Perspectivas de las Ciencias Económicas y Jurídicas* (Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas, Universidad Nacional de La Pampa), Vol. 3, Nº 1, pp. 89-104. Recuperado de: http://www.eco.unlpam.edu.ar/sitio/objetos/_area.cienciaytecnica/1_revista_-2013.pdf Comaroff, John L. e Comaroff, Jean (2011). *Etnicidad S.A.* Madrid: Katz. Combahee River Collective (Smith, Barbara: redactora) (1977). *The Combahee River Collective Statement*. Boston, Massachusetts. Recuperado 09/07/2017 de: <http://circuitous.org/scraps/combahee.html> Connell, Raewyn (2011). *Confronting equality: Gender, knowledge and global change*. Cambridge, UK: Polity Press. Connell, Raewyn (2014). *Global tides: Market and gender dynamics on a world scale*. *Social Currents*, 1(1), 5-12. Council of Europe (2013). *The intercultural city step by step: Practical guide for applying the urban model of intercultural integration*. Strasbourg: Council of Europe Publishing. Retrieved from: <https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/DisplayDCTMContent?documentId=090000168048da42> [ESPAÑOL: Consejo de Europa (2013). *La ciudad intercultural paso a paso. Guía práctica para aplicar el modelo urbano de integración intercultural*. Strasbourg: Council of Europe Publishing. <https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/DisplayDCTMContent?documentId=0900001680301b76>.] Crenshaw, Kimberlé (1989). *Demarginalizing the intersection of race and sex: Black feminist critique of antidiscrimination doctrine, feminist theory and antiracist politics*. *University of Chicago Legal Forum*, Vol. 1989, No. 1, 139-167. Cruells López, María (2015). *La interseccionalidad política: tipos y factores de entrada en la agenda política, jurídica y de los movimientos sociales* (tese de doutoramento). Universitat Autònoma de Barcelona. Crook, C. J. (1997). *Cultural Practices and Socioeconomic Attainment: The Australian Experience*. Westport, Connecticut: Greenwood Press. Cruikshank, Margaret (2008). *Aging and identity politics*. *Journal of Aging Studies*, 22(2), 147-151. Curiel, Ochy (2006). *Identidades esencialistas o construcción de identidades políticas: El dilema de las feministas negras*. En *Ciudad de Mujeres* (sitio web). Recuperado 15/04/2017 de: <http://www.ciudaddemujeres.com/articulos/Identidades-esencialistas-o> Curiel, Ochy (2009). *Descolonizando el feminismo: una perspectiva desde América Latina y el Caribe*. Palestra presentada no "Primer Coloquio Latino-americano sobre Praxis y Pensamiento Feminista", realizado en Buenos Aires en junio de 2009 e organizado polo Grupo Latinoamericano de Estudios, Formación y Acción Feminista (GLEFAS) e o Instituto de Género da



Universidad de Buenos Aires. Recuperado 15/04/2017 de: http://feministas.org/IMG/pdf/Ochy_Curiel.pdfCuriel, Ochy; Catalán, Jara e Cordero, Ildefonso (2017). Las Claves de Ochy Curiel: feminismo decolonial (entrevista audiovisual). YouTube. Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (CICODE), Universidad de Granada. Recuperado 15/04/2017 de: <https://www.youtube.com/watch?v=7ZSHqvKLANQ>Davis, Angela Y. (1983). Women, race and class. New York: Vintage Books.de Botton, Lena, Puigbert, Lidia e Taleb, Fátima (2004). El velo elegido. Barcelona: El Roure.de Gabriel, Narciso (2008). Elisa e Marcela: alén dos homes. Vigo: Nigratrea. ESPAÑOL: (2010). Elisa e Marcela: más allá de los hombres. Madrid: Libros del Silencio.de Sánchez, M. G.; de Beuter, M. R. L. e Farías, R. (2008). Los gallegos? en el imaginario argentino: literatura, sainete, prensa. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza.Decolonial International Network (DIN) (2018). Decolonial Theory (sección da web DIN que conta con dous artigos por mes). Véxase a web DIN: <https://www.din.today/es/theory/>.Del Pino, J. (Dir.) (2017). Mujeres e Islam(Tertulia radiofónica). Programa: Vivir. España: Cadena Ser. Recuperado 19/07/2018 de: http://cadenaser.com/programa/2017/02/03/a_vivir_que_son_dos_dias/1486128375_237427.htmlDelgado, B. F., e Escóbar, C. (2006). Diálogo intercultural e intercientífico para el fortalecimiento de las ciencias de los pueblos indígenas originarios. Cochabamba, Bolivia: AGRUCO.Della Porta, D. (1992). Life histories in the analysis of social movement activists. En M. Diani & R. Eyerman (Eds.), Studying collective action (pp. 168-193). London: Sage Publications.Delphy, Christine (2008). Classer, dominier: qui sont les autres? París: La Fabrique. ENGLISH: (2015). Separate and dominate: feminism and racism after the war on terror. London: Verso.Delpit, Lisa (1995). Other people's children: Cultural conflict in the classroom. New York: The New Press.Denzin, Norman (2014). Interpretive autoethnography (2nd ed.). Thousand Oaks, California: Sage.Devine, Fiona; Savage, Mike; Scott, John e Crompton, Rosemary (Eds.) (2005). Rethinking class: Cultures, identities and lifestyles. New York: Palgrave Macmillan.Dolby, Nadine e Rizvi, Fazal (Eds.) (2007). Youth Moves: Identities and Education in Global Perspective (Critical Youth Studies). New York: Routledge.Duarte Hidalgo, Cory Marcela (2013). La interseccionalidad en las políticas migratorias de la Comunidad de Madrid. Revista Punto Género, Nº 3 (noviembre), 167-194.Dussel, Enrique (2015). Filosofías del Sur. Descolonización y Transmodernidad. México, D.F.: Akal.Escobar, Arturo (2007). La invención del tercer mundo. Construcción y deconstrucción del desarrollo. Caracas: Fundación Editorial el Perro y la Rana. Recuperado 12/04/2017 de: <http://www.ceapedi.com.ar/imagenes/biblioteca/libros/218.pdf>[ENGLISH: (1994). Encountering development: The making and unmaking of the Third World. Princeton: Princeton University Press.]Escobar, Arturo (2016). Autonomía y diseño: la realización de lo comunal. Popayán, Colombia: Universidad del Cauca / Sello Editorial. Consultado 12/04/2017 en: <https://es.scribd.com/document/334292828/Autonomi-a-y-disen-o-Arturo-Escobar-Ok>[ENGLISH: (2018). Designs for the Pluriverse: Radical Interdependence, Autonomy, and the Making of Worlds. Durham, NC: Duke University Press.]Estes, Carroll L. (2001). Social policy and aging: A critical perspective. London: Sage.Esteve, J. M., Ruiz, C. e Rascón, M. T. (2008). La construcción de la identidad en los hijos de inmigrantes marroquíes. Revista Española de Pedagogía, Nº 241, 489-508.Fanon, Frantz (1961). Les damnés de la Terre. París: Éditions Maspéro. [ENGLISH: (2004/1963). The wretched of the Earth. New York: Grove Press. / ESPAÑOL: (1963). Los condenados de la Tierra. México: Fondo de Cultura Económica.]Fanon, Frantz (1952). Peau noir, masques blancs. París: Éditions du Seuil. [ENGLISH: (2007/1967). Black skin, white masks. New York: Grove Press. / ESPAÑOL: (2009). Piel negra, máscaras blancas. Tres Cantos (Madrid): Akal.]Federici, Silvia (2018). El patriarcado del salario: críticas feministas al marxismo. Madrid: Traficantes de Sueños.Felber, Christian (2012). La economía del Bien Común: un modelo económico que supera la dicotomía entre capitalismo y comunismo para maximizar el bienestar de nuestra sociedad. Barcelona: Deusto.Fernández Garcés, Helios; Jiménez González, Nicolás (Coord.) e Motos Pérez, I. (2015). Guía de recursos contra el antigitanismo. Valencia: Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana (FAGA). Recuperado o 5 de xuño de 2015 de: <http://gitanizate.com/panel/data/adjuntos/27042015204308.pdf>Fernández Suárez, Belén (2015). La interseccionalidad: Un marco teórico para explicar los discursos políticos sobre integración de inmigrantes en España. Ponencia presentada en el XII Congreso de AECPA en San Sebastián. Recuperado de: <http://aecpa.es/congresos/XII-congreso/paper.php?paper=1139>Fernández Suárez, Belén (2018). La alteridad domesticada: la política de integración de inmigrantes en España. Barcelona: Ediciones Bellaterra.Flecha, Ramon; Freire, Paulo; Giroux, Henry; Macedo, Donald e Willis, Paul (Eds.). Nuevas perspectivas críticas en educación. Barcelona: Paidós Educador.Foley, Douglas E. (1990). Learning capitalist culture: Deep in the heart of Tejas.



Philadelphia: University of Pennsylvania Press. Fordham, Signithia (1988). Racelessness as a factor in Black students? school success: Pragmatic strategy or Pyrrhic victory. *Harvard Educational Review*, 58, 54-84. Foucault, Michel (1978). *Microfísica del poder*. Madrid: La Piqueta. Foucault, Michel (1992). *Genealogía del racismo*. Barcelona: La Piqueta. Foucault, Michel (2013 / 1926-1984). *La inquietud por la verdad: escritos sobre la sexualidad y el sujeto*. Buenos Aires: Siglo XXI. Fuligni, A. J. (Ed.) (2007). *Contesting stereotypes and creating identities: Social categories, social identities, and educational participation*. New York: Russell Sage Foundation. Gagen, E. A. (2004). *Landscapes of childhood and youth*. In J. S. Duncan, N. C. Johnson e R. H. Schein (Eds.), *A companion to cultural geography* (pp. 404-419). Malden, MA: Blackwell Publishing. Gagnon, Alain-G. e Saucá, José María (Eds.). *Negotiating Diversity: Identity, Pluralism and Democracy*. New York: Peter Lang. Galceran Huguet, Montserrat (2016). *La bárbara Europa: una mirada desde el postcolonialismo y la descolonialidad*. Madrid: Traficantes de Sueños. García, I. (2003). Los hijos de inmigrantes como tema sociológico: la cuestión de la 'segunda generación?'. *Anduli: Revista Andaluza de Ciencias Sociales*, Nº 3, 27-46. García Canclini, Néstor (2001). *Diferentes, desiguales y desconectados: mapas de la interculturalidad*. Barcelona: Gedisa. García Castaño, F. Javier e Olmos Alcaraz, Antonia (Coords.) (2012). *Segregaciones y construcción de la diferencia en la escuela*. Madrid: Trotta. García Pastor, B. (2011). "Ser gitano" fuera y dentro de la escuela. Una etnografía sobre la educación de la infancia gitana en la ciudad de Valencia. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Gavilán Macías, Juan (2017). *Infancia y transexualidad*. Madrid: Los Libros de la Catarata. Generelo, Jesús (Ed.) (2012). *Acoso escolar homofóbico y riesgo de suicidio en adolescentes y jóvenes LGB (informe)*. Madrid: Federación Estatal de Lesbianas, Gais, Transexuales y Bisexuales (FELGTB). Retrieved March 28, 2013 from: <http://www.felgtb.org/rs/1741/d112d6ad-54ec-438b-9358-4483f9e98868/48e/fd/1/filename/informe-resultados-riesgosuicidio-lgb.pdf>. Gerpe Pazos, María; Gerpe Pazos, Juana; Carballo Regueira, Beatriz e Busto, Alejandra (2011). *Yo, emigrante: testimonios*. Buenos Aires: Impresiones Buenos Aires Editorial [ISBN: 978-987-1548-21-7]. [Emigrantes galegas] Gilroy, Paul (1993). *The Black Atlantic: Modernity and double consciousness*. Cambridge, MA: Harvard University Press. Giroux, Henry (2003). *La inocencia robada: juventud, multinacionales y política cultural*. Madrid: Morata. Goenechea Permisán, Cristina (2005). *La diversidad cultural en la escuela gallega: problemáticas y alternativas educativas en comunidades con población inmigrante*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. Goicochea, E. (2007). *Etnicidad, identidad y migraciones*. Madrid: Universitaria Ramón Areces. Golías Pérez, Montserrat (2014). *Los nuevos españoles a través de la Ley de la Memoria Histórica en Cuba y Argentina. ¿Oportunidad o identidad? Tese de doutoramento*. Universidade da Coruña. Golías Pérez, Montserrat (2017). *Los herederos de la ciudadanía. Nuevos españoles a través de la ley de la memoria histórica en Cuba y Argentina*. Barcelona: Icaria. Gómez Hernández, Esperanza (2014). *Decolonizar el desarrollo: desde la planeación participativa y la interculturalidad en América Latina*. Buenos Aires: Espacio Editorial. Gondar Portasany, Marcial (1993). *Crítica da razón galega: entre nós-mesmos e nós-outros*. Vigo: A Nosa Terra. Gourarier, Mélanie; Rebucini, Gianfranco e Voros, Florian (2013, 20 de setembro). Entrevista con Raewyn Connell: Masculinidades, colonialidad y neoliberalismo. *Viento Sur*. Recuperado 03/04/2017 de: <http://vientosur.info/spip.php?article8318> Gourdine, Angeletta K. M. (2002). *The difference place makes: Gender, sexuality, and diaspora identity*. Columbus: Ohio State University Press. Grabham, Emily et al. (Eds.) (2009). *Intersectionality and beyond: Law, power and the politics of location*. Abingdon, Oxon, New York: Routledge-Cavendish. Grimson, Alejandro; Merenson, Silvina e Noel, Gabriel (Eds.) (2011). *Antropología ahora: Debates sobre la alteridad*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno. Grosfoguel, Ramón (2006). *La descolonización de la economía política y los estudios postcoloniales: transmodernidad, pensamiento fronterizo y colonialidad global*. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, Nº 4, pp. 17-48. Grosfoguel, Ramón (2007). *Migrantes coloniales caribeños en los centros metropolitanos del Sistema-Mundo: los casos de Estados Unidos, Francia, los Países Bajos y el Reino Unido*. Barcelona: CIDOB. Grosfoguel, Ramón (2007). *Los latin@s y la descolonización del Imperio estadounidense en el siglo XXI*. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, Nº 6, pp. 115-135. Grosfoguel, Ramón (2008). *Hacia un pluriversalismo transmoderno decolonial*. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, Nº 9, pp. 199-216. Grosfoguel, Ramón e Maldonado-Torres, Nelson (2008). *Los latinos, los migrantes y la descolonización del imperio estadounidense en el siglo XXI*. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, Nº 9, pp. 177-130. Grosfoguel, Ramón (2009). *Los derechos humanos y el antisemitismo después de Gaza*. *Universitas Humanística*, Nº 68, pp. 157-178. Grosfoguel, Ramón (2012). *Ismamofobia epistémica y Ciencias Sociales coloniales*. En G. Martín Muñoz e R. Grosfoguel (Eds.), *La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos* (pp. 47-60).

Madrid: Biblioteca de Casa Árabe. Grosfoguel, Ramón (2012). La descolonización del conocimiento: diálogo crítico entre la visión descolonial de Frantz Fanon y la sociología descolonial de Boaventura de Sousa Santos. Barcelona: CIDOB. Grosfoguel, Ramón (2012). Retos de los estudios étnicos en Estados Unidos y en el sistema universitario global occidentalizado: entre el multiculturalismo liberal, las políticas de identidad y la colonización de la disciplina. *Relaciones Internacionales*, N° 19, pp. 13-26. Grosfoguel, Ramón (2013). Racismo/sexismo epistémico, universidades occidentalizadas y los cuatro genocidios/epistemicidios del largo siglo XVI. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, N° 19, pp. 31-58.



Bibliografía complementaria	<p>Bibliografía xeral (cont.): Grosfoguel, Ramón (2016). Del ?extractivismo económico? al ?extractivismo epistémico? y al ?extractivismo ontológico?: una forma destructiva de conocer, ser y estar en el mundo. <i>Tábula Rasa. Revista de Humanidades</i>, Nº 24, pp. 123-143.</p> <p>Grosfoguel, Ramón; Oso, Laura & Christou, Anastasia (2015). ?Racism?, intersectionality and migration studies: framing some theoretical reflections. <i>Identities: Global Studies in Culture and Power</i>, Vol. 22, Nº 6, pp. 635-652.</p> <p>Grossberg, Lawrence (2013). Stuart Hall sobre raza y racismo: Estudios Culturales y la práctica del contextualismo. En R. Soto Sulca (Ed.), <i>Discurso y poder en Stuart Hall</i> (pp. 259-284). El Tambo, Perú: Huancayo.</p> <p>Grzanka, Patrick (2014). <i>Intersectionality: A foundations and frontiers reader</i>. Jackson, Tennessee: The Perseus Books Group.</p> <p>Guerra Palmero, María José e Hernández Piñero, Aránzazu (Eds.) (2015). <i>Éticas y políticas de la alteridad: En torno al pensamiento de Gabriel Bello Reguera</i>. Pozuelo de Alarcón: Plaza y Valdes.</p> <p>Gutiérrez Aguilar, Raquel (2017). <i>Horizontes comunitario-populares. Producción de lo común más allá de las políticas estado-céntricas</i>. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Horizontes%20comunitario-populares_Traficantes%20de%20Sue%20C3%B1os.pdf</p> <p>Gutmann, Amy (2008). <i>La identidad en democracia</i>. Buenos Aires: Katz.</p> <p>Habermas, Jürgen (1982). <i>Conocimiento e interés</i>. Madrid: Taurus.</p> <p>Hall, Stuart (1992). <i>The West and the rest: Discourse and power</i>. In S. Hall e B. Geiben (Eds.), <i>Formations of modernity</i>. New York: Polity Press. [ESPAÑOL: (2013). <i>Occidente y el resto: Discurso y poder</i>. En R. Soto Sulca (Ed.), <i>Discurso y poder en Stuart Hall</i> (pp. 49-112). El Tambo, Perú: Huancayo.]</p> <p>Hall, S. (1996). Gramsci's Relevance for the Study of Race and Ethnicity. En D. Morley e K.-H. Chen (Eds.), <i>Stuart Hall: Critical dialogues in Cultural Studies</i> (pp. 411-440). New York: Routledge.</p> <p>Hall, Stuart e Du Gay, Paul (2011). <i>Cuestiones de identidad cultural</i>. Buenos Aires: Amorrortu. [ENGLISH: (1996). <i>Questions of Cultural Identity</i>. Londres: Sage.]</p> <p>Hamzic, Vanja (2015). <i>Sexual and gender diversity in the Muslim world: History, Law and Vernacular Knowledge</i>. London: I. B. Taurus & Co., Ltd.</p> <p>Hankivsky, Olena (2014). <i>Intersectionality 101</i>. Vancouver: The Institute for Intersectionality Research & Policy, Simon Fraser University.</p> <p>Harré, N. (2007). Community service or activism as an identity project for youth. <i>Journal of Community Psychology</i>, 35(6), 711-724.</p> <p>Hernando, Almudena (2012). <i>La fantasía de la individualidad: sobre la construcción sociohistórica del sujeto moderno</i>. Madrid: Katz.</p> <p>Herranz, M. C. (2015). Género, inmigración y discriminación múltiple: un enfoque interseccional de las políticas públicas españolas. <i>Revista Jurídica de la Universidad Autónoma de Madrid</i>, Nº 32, 239-247.</p> <p>Herrera Flores, Joaquín (2006). Colonialismo y violencia. Bases para una reflexión pos-colonial desde los derechos humanos. <i>Revista Crítica de Ciências Sociais</i>, Nº 75, Outubro, 21-40.</p> <p>Hicks, Emily (1981). Cultural Marxism: Nonsynchrony and feminist practice. En L. Sargent (Ed.), <i>Women and revolution: A discussion of the unhappy marriage of Marxism and feminism</i> (pp. 219-238). Boston: South End Press.</p> <p>hooks, bell (1981). <i>Ain't I a woman? Black women and feminism</i>. New York: Pluto Press.</p> <p>hooks, bell (2017). <i>El feminismo es para todo el mundo</i>. Madrid: Traficantes de Sueños.</p> <p>Hopenhayen, Martín e Sojo, Ana (Eds.) (2011). <i>Sentido de pertenencia en sociedades fragmentadas: América Latina desde una perspectiva global</i>. Buenos Aires: Siglo XXI.</p> <p>Hughes, Sherick A. e Pennington, Julie (2017). <i>Autoethnography: Process, Product, and Possibility for Critical Social Research</i>. Thousand Oaks: Sage.</p> <p>Ibáñez, J. (1994). <i>El regreso del sujeto. La investigación social de segundo orden</i>. Madrid: S. XXI.</p> <p>Ibarra, Esteban (2011). <i>La España racista: la lucha en defensa de las víctimas del odio</i>. Madrid: Temas de Hoy.</p> <p>Ibrahim, Awad e Steinberg, Shirley R. (Eds.). <i>Critical Youth Studies reader</i>. New York: Peter Lang Publishing.</p> <p>Irazutza Ignacio e Martínez María (Eds.) (2014). <i>De la identidad a la vulnerabilidad: Alteridad e integración en el País Vasco contemporáneo</i>. Barcelona: Bellaterra.</p> <p>Iriarte, Maider (2005). <i>El exilio en la pantalla: Internet, identidad y refugiados</i>. <i>Athenea Digital</i>, Nº 7 (primavera). Recuperado 09/09/2016 de: http://www.raco.cat/index.php/Athenea/article/viewFile/34175/34014.</p> <p>Izquierdo Escribano, Antonio e Golías Pérez, Montserrat (Eds.) (2014). <i>Mareas de Pluralismo. Minorías religiosas en Galicia</i>. Barcelona: Icaria.</p> <p>Jabardo, Mercedes (Ed.) (2015). <i>Feminismos negros: una antología</i>. Madrid: Traficantes de Sueños.</p> <p>Jiménez-Lucena, Isabel (2008). Gender and coloniality: the ?Moroccan woman? and the ?Spanish woman? in Spain?s sanitary policies in Morocco. <i>Worlds and Knowledges Otherwise (WKO ? un web-dossier do Center for Global Studies and the Humanities)</i>, Vol. 2 (Dossier 2, spring). Recuperado 15/04/2017 de: https://globalstudies.trinity.duke.edu/wp-content/themes/cgsh/materials/WKO/v2d2_Jimenez.pdf</p> <p>Keown, Michelle; Murphy, David e Procter, James (Eds.) (2009). <i>Comparing postcolonial diaspora</i>. London: Macmillan.</p> <p>Kymlicka, Will (1995). <i>Multicultural citizenship: A liberal theory of minority rights</i>. Oxford: Clarendon Press. [ESPAÑOL: (1996). <i>Ciudadanía multicultural: una teoría liberal de los derechos de las minorías</i>. Barcelona: Paidós.]</p> <p>Kymlicka, Will (2004). <i>Estados, naciones y culturas</i>. Córdoba: Almuzara.</p> <p>La Barbera, Maria Caterina (2016). <i>Interseccionalidad, un</i></p>
------------------------------------	--



¿concepto viajero?: orígenes, desarrollo e implementación en la Unión Europea. *Interdisciplina*, 4 (8), 105-122. Lakoff, George (2002). *Moral politics: How liberals and conservatives think* (2nd ed.). Chicago: University of Chicago Press. Lakoff, George (2008). *Don't think of an elephant*. White River Junction, Vermont: Chelsea Green Publishing [ESPAÑOL: (2007). *No pienses en un elefante: Lenguaje y debate político*. Madrid: Editorial Complutense.] Lamrabet, Asma (2011). *El Corán y las mujeres: una lectura de liberación*. Barcelona: Icaria. Lara, M. P. (1990). La identidad social en Habermas: entre el consenso y la alteridad. *Doxa: Cuadernos de Filosofía del Derecho*, Nº 7, 257-272. Laval, Christian & Dardot Pierre (2014). *Commun*. Paris: Éditions La Découverte. [ESPAÑOL: (2015). *Común: ensayo sobre la revolución en el siglo XXI*. Barcelona: Gedisa.] León, Magdalena (2012). Redefiniciones económicas hacia el Buen Vivir: un acercamiento feminista. En: *AWID Women's Rights* (blog), noviembre. Recuperado 03/06/2016 de: http://www.fedaeps.org/IMG/pdf/Magdalena_Leon_buenvivir_economia.pdf Lestegás, F. (2008). La construcción de identidades, tarea atribuida a la escuela y profesorado. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado (REIFOP)*, 11(1), 11-18. Leyva Solano, Xóchitl (Ed.), Escobar, Arturo et al. (2015). *Prácticas otras de conocimiento(s): Entre crisis, entre guerras*. Chiapas, México: Cooperativa Editorial Retos. López Enamorado, M. D. (Ed.). *España y Marruecos: Mujeres en el espacio público*. Sevilla: Alfar-Ixbilia. Lorde, Audre (1984). *Sister outsider. Essays and speeches*. Berkeley: Crossing Press. [ESPAÑOL: (1995). *La hermana la extranjera. Artículos y conferencias*. Barcelona: Ediciones 62 / Lesbianas Independientes, Feministas Socialistas (LIFS).] Lucas, Marieme-Hélie (2016, 24 de agosto). La izquierda postlaica tiene miedo de que la tachen de islamófoba. *Público: Contexto y Acción* (79). Recuperado 20/07/2017 de: <http://cxtx.es/es/20160824/Politica/20168002/velo-islamico-feminismo-religi%C20160823%B20160823n-islamismoburkini.htm>. Lugones, María (2003). *Pilgrimages/Peregrinajes: Theorizing Coalition Against Multiple Oppressions*. New York: Rowman & Littlefield Publishers. Lugones, María (2008). The coloniality of gender. *Worlds and Knowledges Otherwise (WKO ? un web dossier do Center for Global Studies and the Humanities)*, Vol. 2 (Dossier 2, spring). Recuperado 15/04/2017 de: https://globalstudies.trinity.duke.edu/wp-content/themes/cgsh/materials/WKO/v2d2_Lugones.pdf Lugones, María (2013). Subjetividad esclava, colonialidad de género, marginalidad y opresiones múltiples. Conferencia pronunciada en las jornadas ¿Pensando los Feminismos en Bolivia-2012: Politizar la diferencia étnica y de clase: feminismo de color?. Recuperado 04/07/2017 de: <http://rcci.net/globalizacion/2013/fg1576.htm>. Lugones, María (2014). Colonialidad y género: hacia un feminismo decolonial. En W. Mignolo (Ed.), *Género y descolonialidad* (pp. 13-42). Buenos Aires: Ediciones Del Signo. Mahfoudh, Amel e Delphy, Christine (Eds.) (2014, 1 de noviembre). *Feminismes au Maghreb* (monográfico). *Nouvelles Questions Feministes*, 33(2). Mahalingam, Ram (2007). Essentialism and cultural narratives: A Social-marginality perspective. In A. J. Fuligni (Ed.), *Contesting stereotypes and creating identities: Social categories, social identities, and educational participation* (pp. 42-65). New York: Russell Sage Foundation. Mama, Amina et al. (2013). *Africana: aportaciones para la descolonización del feminismo*. Barcelona: Oozebap. Manuel, Tiffany (2006). Envisioning the possibilities for a good life: Exploring the public policy implications of intersectionality theory. *Journal of Women, Politics & Policy*, 28:3-4, 173-203. Marañón Pimentel, Boris (Ed.) (2014). *Buen vivir y descolonialidad: crítica al desarrollo y la racionalidad instrumentales*. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Económicas. Márquez Reiter, Rosina e Martín Rojo, Luisa (Eds.) (2015). *A sociolinguistics of diaspora: Latino practices, identities, and ideologies*. New York: Routledge. Martín Casares, Aurelia (2006). *Antropología del género: culturas, mitos y estereotipos sexuales*. Madrid: Ediciones Cátedra. Martín Muñoz, Gema e Grosfoguel, Ramón (Eds.) (2012). *La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos*. Madrid: Biblioteca de Casa Árabe. Martín Muñoz, Gema e López Sala, Ana (2003). *Mujeres musulmanas en España: el caso de la inmigración femenina marroquí*. Madrid: Instituto de la Mujer. Martín Rojo, L. (2010). *Constructing inequality in multilingual classrooms*. New York: De Gruyter Mouton. Martín Rojo, Luisa, Alcalá Recuerda, E., Garí Pérez, A., Mijares Molina, L., Sierra Rodrigo, I. e Rodríguez, M. Á. (2003). ¿Asimilar o integrar? Dilemas ante el multilingüismo en las aulas. Madrid: Centro de Investigación Documentación Educativa (CIDE), Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. May, Stephen (1999). Critical multiculturalism and cultural difference: Avoiding essentialism. In S. May (Ed.), *Critical multiculturalism: Rethinking multicultural and antiracist education* (pp. 11-41). London: Falmer Press. McBean, Shanice (2013, 13 de agosto). What is intersectionality? Retrieved 17/08/2013 from: <http://es.scribd.com/doc/160095307/Shanice-McBean-What-is-intersectionality>. McCall, Leslie (2005). The complexity of intersectionality. *Signs*, 30(3), 1771-1800. McCarthy, Cameron (1990). Race and curriculum: Social inequality and the



theories and politics of difference in contemporary research on schooling. London: The Falmer Press. [ESPAÑOL: (1994). Racismo y curriculum: La desigualdad social y las teorías y políticas de las diferencias en la investigación contemporánea sobre la enseñanza. Madrid/Coruña: Morata/Fundación Paideia.] McCarthy, C. (1998). *The Uses of Culture: Education and the Limits of Ethnic Affiliation*. New York: Routledge. McCarthy, Cameron; Crichlow, Warren; Dimitriadis, Greg & Dolby, Nadine (Eds.) (2005). *Race, identity and representation in education*. New York: Routledge. McRuer, Robert (2006). *Crip Theory: Cultural signs of queerness and disability*. New York: New York University Press. Medina Martín, Rocío (2013). *Feminismos periféricos, feminismos-otros: una genealogía feminista decolonial por reivindicar*. *Revista Internacional de Pensamiento Político*, Vol. 8, 53-79. Melamed, Jodi (2011). *Represent and destroy: Rationalizing violence in the new racial capitalism*. London: Palgrave. Memmi, Albert (1957). *Portrait du colonisé. Portrait du colonisateur*. Paris: Gallimard. [ESPAÑOL: (1974). *Retrato del colonizado, precedido por el retrato del colonizador*. Madrid: Cuadernos para el Diálogo. / ENGLISH: (1957/1991). *The Colonizer and the Colonized*. New York: Beacon Press.] Mendoza, Breny (19 de agosto de 2016). *Colonialidad del Género y Poder: De la Postcolonialidad a la Descolonialidad* (conferencia). Universidad Nacional de Costa Rica. Recuperado 04/07/2017 de: <https://www.youtube.com/watch?v=K21mpgryeYQ>. Mérida Jiménez, Rafael (Ed.) (2002). *Sexualidades transgresoras: Una antología de estudios queer*. Barcelona: Icaria. Mezzadra, Sandro; Spivak, Gayatri Chakravorty; Mohanty, Chandra Talpade; Shohat, Ella; Hall, Stuart; Chakrabarty, Dipesh; Mbembe, Achille; Young, Robert J. C.; Puwar, Nirmal; Rahola, Federico (2008). *Estudios postcoloniales. Ensayos fundamentales*. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/05/2017 de: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Estudios%20Postcoloniales-TdS.pdf> Mignolo, Walter (2013). *Geopolítica de la sensibilidad y del conocimiento. Sobre (de)colonialidad, pensamiento fronterizo y desobediencia epistémica*. *Revista de Filosofía*, Vol. 2, Nº 74, pp. 7-23. Recuperado 15/04/2017 de: <http://produccioncientificaluz.org/index.php/filosofia/article/download/18261/18249>. Mignolo, Walter (Ed.) (2014). *Género y descolonialidad*. Buenos Aires: Ediciones del Signo. Miguélez-Carballeira, Helena (2014). *Galiza, um povo sentimental? Género, política e cultura no imaginário nacional galego*. Santiago de Compostela: Através Editora. Mijares, Laura e Ramírez, Ángeles (2008). *Mujeres, pañuelo e islamofobia en España: un estado de la cuestión*. *Anales de Historia Contemporánea*, Nº 24, 121-135. Mohanty, Chandra Talpade (1984). *Under Western eyes: Feminist scholarship and colonial discourses*. *Boundary 2*, 12(3), 333-358. Mohanty, Chandra Talpade (2003). *?Under Western eyes? revisited: Feminist solidarity through anti-capitalist struggles*. En C. T. Mohanty, *Feminismo Without Borders* (pp. 221-252). Raleigh (Carolina do Norte): Duke University Press. [ESPAÑOL: (2008). *De vuelta a «Bajo los ojos de Occidente»: la solidaridad feminista a través de las luchas anticapitalistas*. En L. Suárez Navaz & R. A. Hernández Castillo (Eds.), *Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes* (pp. 407-464). Madrid: Cátedra.] Mora, David (Ed.) (2009). *Interculturalidad crítica y descolonización: Fundamentos para el debate*. La Paz, Bolivia: III-CAB. Moraga, Cherrie e Anzaldúa, Gloria (1983). *This Bridge Called My Back: Writings by Radical Women of Color* (2ª ed.). Latham, NY: Kitchen Table / Women of Color Press. Morley, David e Robin, Kevin (Eds.) (1995). *Spaces of identity: Global media, electronic landscapes and cultural boundaries*. London: Routledge. Morton, Donald (Ed.) (1996). *The material queer: A lesbian gay cultural studies reader*. Boulder, CO: Westview Press. Moustai Sghir, Adil (2015). *Resistiendo el régimen sociolingüístico institucional: Nuevas prácticas lingüísticas como estrategias de comunicación en el seno del Movimiento 20 de Febrero en Marruecos*. *EDISO Working Papers*, 1, pp. 1-18. Morduchowicz, Roxana (2012). *Los adolescentes y las redes sociales: La construcción de la identidad juvenil en Internet*. Buenos Aires: Fondo de Cultural Económica. Murray, D. W. (1993). *What is the Western concept of the self? On forgetting David Hume*. *Ethos*, 21(1), 3-23. Namazie, Maryam e Hélie-Lucas, Marieme (2016, 24 agosto). *La izquierda postlaica tiene miedo de que la tachen de islamófoba*. *Revista Contexto*, 78. Recuperado de: <http://cxt.es/es/20160824/Politica/8002/velo-islamico-feminismo-religi%C3%B3n-islamismoburkini.htm> Nash, Mary (2001). *Diversidad, multiculturalismos e identidades: perspectivas de género*. En M. Nash e D. Marre (Eds.), *Multiculturalismos y género: un estudio interdisciplinar*. Bellaterra: Edicions Bellaterra. Nash Mary e Torres Gemma (Eds.) (2009). *Los límites de la diferencia: Alteridad cultural, género y prácticas sociales*. Barcelona: Icaria. Nedich, Jorge Emilio (2010). *El pueblo rebelde*. Buenos Aires: Javier Vergara Editor. Nussbaum, Martha C. (1996). *For love of country? Debating the limits of patriotism*. New York: The Beacon Press. [ESPAÑOL: (1999). *Patriotismo y cosmopolitismo*. En M. C. Nussbaum e J. Cohen (Eds.), *Los límites del patriotismo: identidad, pertenencia y ciudadanía mundial* (13-29). Barcelona: Paidós.] Nussbaum, Martha (2012). *Las fronteras de la justicia*:



consideraciones sobre la exclusión. Barcelona: Paidós. [ENGLISH: (2007). *Frontiers of Justice: Disability, Nationality, Species Membership*. Boston: Belknap Press.]Nussbaum, Martha (2013). *The new religious intolerance: Overcoming the politics of fear in an anxious age*. Cambridge: The Belknap Press, Harvard University. [ESPAÑOL: (2013). *La nueva intolerancia religiosa: cómo superar la política del miedo en una época de inseguridad*. Barcelona: Paidós.]Ochoa Muñoz, Karina (2016). (Re)pensar el Derecho y la noción del sujeto indio(a) desde una mirada descolonial. *Revista Internacional de Comunicación y Desarrollo*, 1(4), pp. 47-60. Recuperado 14/04/2017 de: <http://www.usc.es/revistas/index.php/ricd/article/download/3296/3621>ODIHR (2011). *Guidelines for educators on countering intolerance and discrimination against Muslims: Addressing Islamophobia through education*. Warsaw, Poland: ODIHR/OSCE. Retrieved from: <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002152/215299e.pdf>. [ESPAÑOL: OIDDH (2012). *Directrices para educadores sobre la manera de combatir la intolerancia y la discriminación contra los musulmanes: Afrontar la islamofobia mediante la educación*. Varsovia, Polonia: Oficina de Instituciones Democráticas y Derechos Humanos (OIDDH) da Organization for Security and Co-operation in Europe (OSCE). Recuperado de: <http://www.osce.org/es/odih/91301?download=true>.]Ogbu, John U. (Ed.) (2008). *Minority status, oppositional culture and schooling*. New York: Routledge.Ogbu, John U. y Simons, H. D. (1998). *Voluntary and involuntary minorities: A cultural-ecological theory of school performance with some implications for education*. *Anthropology and Education Quarterly*, 29(2), 155-188.Oliva, Juan Ignacio (2001). *Historia, clase, género y raza en la literatura angloindia en la diáspora*. Barcelona: Kadle.Omar, Sidi M. (2008). *Los estudios post-coloniales: una introducción crítica*. Castelló de la Plana: Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions.Orelus, Pierre Wilbert (2011). *Rethinking Race, Class, Language, and Gender: A Dialogue with Noam Chomsky and Other Leading Scholars*. Lanham, Maryland: Rowman and Littlefield.Orelus, Pierre Wilbert (2013). *Whitening and Linguoracism Exposed: Towards the De-Centering of Whiteness and Decolonization of Schools*. New York: Peter Lang.Orelus, Pierre Wilbert (Ed.) (2017). *Social Justice for the Oppressed: Critical Educators and Intellectuals Speak Out*. Lanham, Maryland: Rowman and Littlefield.Oyèwùmí, Oyèrónké (1997). *The Invention of Women: Making an African Sense of Western Gender Discourses*. Minneapolis: University of Minnesota Press.Oyèwùmí, Oyèrónké (2004). *African Women and Feminism: Reflecting on the Politics of Sisterhood*. Trenton, NJ: Africa World Press.Parella, S. (2005). *Intereses e identidad*. *Praxis Sociológica*, 9, 9-22.Parent, Mike C.; DeBlaere, Cirleen e Moradi, Bonnie (2013, junio). *Approaches to research on intersectionality: Perspectives on gender, LGBT, and racial/ethnic identities*. *Sex Roles*, 68(11), 639-645.Pascale, Celine-Marie (Ed.) (2013). *Social inequality and the politics of representation: A global landscape*. Los Angeles: Sage.Pech Salvador, Cynthia & Rizo García, Marta (Eds.) (2014). *Interculturalidad: miradas críticas*. Bellaterra: Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona.Perceval, José María (2012). *Narrativas historiográficas: las estrategias del discurso a la hora de construir un sujeto &morisco&*; expulable. En G. Martín Muñoz e R. Grosfoguel (Eds.), *La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos* (pp. 123-140). Madrid: Biblioteca de Casa Árabe.Perceval, José María (2013). *El racismo y la xenofobia: excluir al diferente*. Madrid: Cátedra.Pérez, Emma (1999). *The Decolonial Imaginary: Writing Chicanas into History*. Bloomington, Indiana: Indiana University Press.Pérez Orozco, Amaia (2014). *Subversión feminista de la economía. Aportes para un debate sobre el conflicto capital-vida*. Madrid: Traficantes de Sueños.Platero, Raquel (Lucas) (Ed.) (2012). *Intersecciones: Cuerpos y sexualidades en la encrucijada: temas contemporáneos*. Barcelona: Bellaterra.Pöllmann, Andrés (2013). *Intercultural capital: Toward the conceptualization, operationalization, and empirical investigation of a rising marker of sociocultural distinction*. *Sage Open*, 1-7 (April-June). [ESPAÑOL: (2014) *Capital intercultural: Hacia la conceptualización, operacionalización e investigación empírica de un marcador de distinción sociocultural en ascenso*. *Cultura y Representaciones Sociales: Un Espacio para el Diálogo Transdisciplinario*, 9(17), 54-73.]Powell, Jason e Gilbert, Tony (2009). *Aging identity: A dialogue with postmodernism*. Hauppauge, New York: Nova Science Publishers.Ramírez, Ángeles (2010). *Muslim women in the Spanish press: the persistence of subaltern images*. In F. Shirazi (Ed.), *Muslim women in war and crisis: representation and reality* (pp. 227-244). Austin: University of Texas Press.Ramírez, Ángeles (2011). *La trampa del velo: el debate sobre el uso del pañuelo musulmán*. Madrid: Los Libros de la Catarata.Ramírez, Ángeles (Ed.) (2014). *La alteridad imaginada: El pánico moral y la construcción de lo musulmán en España y Francia*. Barcelona: Bellaterra.Ramírez Goicochea, E (2007). *Etnicidad, identidad y migraciones: teorías, conceptos y experiencias*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.Reed-Danahay, Deborah (2017). *Bourdieu and Critical Autoethnography: Implications for Research, Writing, and Teaching*. *International Journal of Multicultural Education*, 19(1), 144-154.Regan, Melissa (2001). *No Dumb*



Questions (documental). Estados Unidos: Epiphany Productions. [Menores ante a adultez transxénero]Reimóndez, María e Piñeiro, Ania (2015). Manual de Grupos de Axuda Mutua. Santiago de Compostela: Implicadas no Desenvolvemento. Recuperado de: <http://implicadas.net/wp-content/uploads/2014/09/Manual-GAM.pdf>Robinson, Cedric J. (1983/2000). Black Marxism: The Making of the Black Radical Tradition. Chapel Hill, N. C.: University of North Carolina Press.Rodríguez, Sergio (2010). Gitanidad: Otra manera de ver el mundo. Barcelona: Kairós.Rolón-Dow, Rosalie e Irizarry, Jason G. (Eds.) (2014). Diaspora studies in education: Toward a framework for understanding the experiences of transnational communities. New York: Peter Lang.Roscoe, William (2005). Changing Ones: Third and Fourth Genders in Native North America. London: Palgrave Macmillan. Roy, Arundhati (2015). Espectros del capitalismo. Madrid: Capitán Swing.Ryan, William (1976). Blaming the Victim. New York: Vintage.Said, Edward (1978). Orientalism. New York: Vintage Books. [ESPAÑOL: (1990) Orientalismo. Madrid: Prodhufi.]Said, Edward (1993). Culture and imperialism. New York: Alfred Knopf. [ESPAÑOL: (1996). Cultura e imperialismo. Barcelona: Anagrama.]Salime, Zakia (2011). Between Feminism and Islam: Human Rights and Sharia Law in Morocco. Minneapolis: University of Minnesota Press.Sandoval, Chela (2000). Methodology of the Oppressed. Minneapolis: University of Minnesota Press.Santos, Boaventura de Sousa (Ed.) (2007). Conocer desde el Sur: para una cultura política emancipatoria. La Paz, Bolivia: CLACSO, CIDES-UMSA, Plural Editores. Recuperado 15/04/2017 de: http://www.cides.edu.bo/webcides/images/pdf/conocer_desde_el_sur.pdfSantos, Boaventura de Sousa y Meneses, María Paula (Eds.) (2014). Epistemologías del sur. Madrid: Akal.Santos, Boaventura de Sousa (2017). Justicia entre saberes. Epistemologías del sur contra el espistemicidio. Madrid: Morata.Santos, Boaventura de Sousa (2018). Las bifurcaciones del orden: revolución, ciudad, campo e indignación. Madrid: Trotta.Santos, Boaventura de Sousa (2018). Una epistemología del Sur. Buenos Aires: CLACSO / Siglo XXI.Sassen, Saskia (2003). Contraceografías de la globalización. Género y ciudadanía en los circuitos transfronterizos. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Contraceografias%20de%20la%20globalizaci%C3%B3n-TdS.pdf>Sassen, Saskia (2013). Inmigrantes y ciudadanos: de las migraciones masivas a la Europa fortaleza. Tres Cantos: Siglo XXI.Sassen, Saskia (2015). Expulsiones. Brutalidad y complejidad en la economía global. Madrid: Katz Editores.Segal, Lynn (2008). After Judith Butler: Identities, Who Needs Them? Subjectivity, 25, 381-394.Sen, Amartya (2007). Identidad y violencia: La ilusión del destino. Buenos Aires: Katz.Smith, Bonnie G. e Hutchison, Beth (2004). Gendering disability. London: Rutgers University Press.Smith, Linda Tuhiwei (1999). Decolonizing methodologies. London: Zed Books. [ESPAÑOL: (2016). A descolonizar las metodologías. Madrid: Traficantes de Sueños.]Snyder, Sharon L. e Mitchell, David T. (2006). Cultural locations of disability. Chicago: University of Chicago Press.Soto Sulca, Ricardo (Ed.) (2013). Discurso y poder en Stuart Hall. El Tambo, Perú: Huancayo.Spiro, M. E. (1993). Is the Western conception of the self peculiar? within the contexts of the world cultures? Ethos, 21(2), 107-153.Spivak, Gayatri Chakravorty (1987). In other worlds: Essays in cultural politics. New York: Psychology Press. [ESPAÑOL: (2013). En otras palabras, en otros mundos: ensayo sobre política cultural. Buenos Aires: Paidós.]Spivak, Gayatri Chakravorty (1999). A critique of postcolonial reason: Toward a history of the vanishing present [Chapter 3 includes the renowned essay: 'Can the subaltern speak?']. Cambridge, Mass.: Harvard University Press. [ESPAÑOL: (2010). Crítica de la razón poscolonial: Hacia una crítica del presente evanescente. Madrid: Akal. / ESPAÑOL: (2011). ¿Puede hablar el subalterno? Buenos Aires: El Cuenco de Plata.]Suárez-Krabbe, Julia (2015). Race, rights and rebels: alternatives to human rights and development from the global south. Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield International.Suárez Navaz, Liliana e Aída Hernández, Rosalva (Eds.) (2008). Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes. Madrid: Cátedra.Sullivan, Alice (2002). How useful is Bourdieu's theory for researchers? The Netherlands? Journal of Social Sciences, 38(2), 144-166.Taguieff, Pierre-André (1994). Le force du préjugé: essai sur le racisme et ses doubles. Paris: Ed. La Découverte.Taha, Maisa C. (2010). The hijab north of Gibraltar: Moroccan women as objects of civic and social transformation. The Journal of North African Studies, 15(4), pp. 465-480.Taibo, Carlos (2014). Sobre el nacionalismo español. Madrid: Los Libros de la Catarata.Tamdgidi, Mohammad H.; Boidin, Capucine; Cohen, James e Grosfoguel, Ramón (Eds.) (2012). Decolonizing the University: Practicing Pluriversity [monográfico]. Human Architecture: Journal of the Sociology of Self-Knowledge, Vol. X, No. 1 (winter). Os artigos deste número monográfico son accesíbeis a través destas ligazóns: <http://www.okcir.com/catalog/decolonizing-the-university-practicing-pluriversity-hardcover-edition.html> / Tamén: <http://www.okcir.com>Taylor, Charles (1989). Sources of the self. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.Taylor,



Charles (1996). Identidad y reconocimiento. *Revista Internacional de Filosofía Política*, 7, 10-19.

Teasley, Cathryn (2007). Cyberculture and (trans)national Romani identity: Implications for a truly public education. En C. McCarthy, A. S. Durham, L. C. Engel, A. A. Filmer, M. D. Giardina e M. A. Malagrecia (Eds.), *Globalizing Cultural Studies: Ethnographic interventions in theory, method, and policy* (pp. 359-384). New York: Peter Lang.

Teasley, Cathryn (2008). Perspectivas postcoloniales sobre la acogida del alumnado inmigrante en Galiza, España. *Education Policy Analysis Archives / Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, 16(19), 1-36.

Teasley, Cathryn (2012). Aprendizagens pós-coloniais em tempos neocoloniais. *Boletim da Academia Galega da Língua Portuguesa*, No. 5, 171-184.

Teasley, Cathryn (2014). Cross-cultural reflections on gender diversity in the earliest stages of youth identity formation. En Awad Ibrahim e Shirley R. Steinberg (Eds.), *Critical Youth Studies reader* (pp. 152-160). New York: Peter Lang Publishing.

Ticona Alejo, Esteban (Ed.). *Bolivia en el inicio del Pachakuti: la larga lucha anticolonial de los pueblos aimara y quechua*. Madrid: Akal.

Tilley-Lubbs, Gresilda (2017). *Re-Assembly Required: Critical Autoethnography and Spiritual Discovery*. New York: Peter Lang.

Tilley-Lubbs, Gresilda A. & Bénard Calva, Siliva (Eds.) (2016). *Re-telling our stories: Critical autoethnographic narratives*. Rotterdam: Sense.

Todorov, T. (2000). *Los abusos de la memoria*. Barcelona: Paidós.

United Nations (2012). *Born free and equal: Sexual Orientation and Gender Identity in International Human Rights Law*. UN Human Rights Office of the High Commissioner.

Valcárcel, Mayra Soledad e Sánchez, Nazareth (2014). *Católicas y Musulmanas: Negociando identidades y desafiando hegemonías desde los márgenes del feminismo*. *Periódico do Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Gênero e Direito*, Nº 2 (2º semestre), 120-147.

Valdivia Ramírez, Olimpia Montserrat (2013). *Espacio e identidad en campamentos de refugiados: Experiencia del grupo musical Sierra Leone's Refugee All Stars*. *Migraciones Internacionales*, 7(2), julio-diciembre. Recuperado 18/09/2016 de:
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-89062013000200005

van Dijk, Teun A. (2003). *Racismo y discurso de las élites*. Barcelona: Gedisa.

van Dijk, Teun A. (2009). *Discurso y poder: contribuciones a los estudios críticos del discurso*. Barcelona: Gedisa.

Vasallo, Brigitte (2014, 4 de decembro). *Burkas en el ojo ajeno: el feminismo como exclusión*. *Pikara Online Magazine*. Recuperado 28/07/2016 de:
<http://www.pikaramagazine.com/2014/12/velo-integral-el-feminismo-como-exclusion/>

Vila Merino, Eduardo Salvador (Ed.) (2007). *Pedagogía de la alteridad: Interculturalidad, género y educación*. Madrid: Editorial Popular.

Walsh, Catherine (2009). *Interculturalidad, estado, sociedad: luchas (de)coloniales de nuestra época*. Quito: Abya Yala / Universidad Andina Simón Bolívar.

Walsh, Catherine (Ed.) (2013). *Pedagogías decoloniales: Prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir (Tomo I)*. Quito: Abya Yala.

Walsh, Catherine (Ed.) (2017). *Pedagogías decoloniales: Prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir (Tomo II)*. Quito: Abya Yala.

Wilhelmi, M. (2010). *Desde los márgenes. Diversidad cultural, democracia e inclusión social*. En J.A. Brandariz y S. Palidda (Eds.), *Criminalización racista de los migrantes en Europa* (pp. 57-77). Granada: Editorial Comares.

Williams, Eric (1994/1944). *Capitalism and slavery*. Chapel Hill: North Carolina Press.

ESPAÑOL: (2011). *Capitalismo y esclavitud*. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de:
<https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Capitalismo%20y%20esclavitud-TdS.pdf>

Yogyakarta, Principios de (2018). *Sobre los Principios de Yogyakarta* (artigo de página web):
<http://yogyakartaprinciples.org/principles-sp/about/>

Young, Iris Marion (1996). *Communication and the other: Beyond deliberative democracy*. En Benhabib, Seyla (Coord.), *Democracy and difference: contesting the boundaries of the political*. Princeton, New Jersey: Princeton University Press, pp. 120-135.

ESPAÑOL: (2000). *La democracia y "el otro": Más allá de la democracia deliberativa*. *Revista Jurídica de la Universidad de Palermo*, 5(1), pp. 41-56.

Yuval-Davis, Nira (2011). *The politics of belonging: Intersectional contestations*. London: Sage.

Zapata-Barrero, Ricard e Teun A. van Dijk (Eds.) (2007). *Discursos sobre la inmigración en España: los medios de comunicación, los parlamentos y las administraciones*. Barcelona: Fundació Didob.

Zapata Farías, Hernán (2001). *Adulto mayor: participación e identidad*. *Revista de Psicología*, Vol. X, Nº 1, 189-197.

Zayd, Nasr Hamid Abu (2012). *Religiones: de la fobia al entendimiento*. En G. Martín Muñoz e R. Grosfoguel (Eds.), *La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos* (pp. 11-34). Madrid: Biblioteca de Casa Árabe.

NOTA: Recomendaranse outras obras no curso.



Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías