Guia docente					
Datos Identificativos					2019/20
Asignatura (*)	Historia de las teorías feministas			Código	615525017
Titulación	Mestrado Universitario en Políticas Sociais e Intervención Sociocomunitaria				
Descriptores					
Ciclo	Periodo	Curso		Tipo	Créditos
Máster Oficial	1º cuatrimestre	Segundo		Optativa	6
Idioma	Castellano				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Socioloxía e Ciencias da Comunicación				
Coordinador/a	Cobo Bedia, Rosa		Correo electrónico	rosa.cobo@udc.es	
Profesorado	Cobo Bedia, Rosa		Correo electrónico	rosa.cobo@udc.es	
Web					
Descripción general					

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	CE1 - Determinar las dimensiones y categorías adecuadas para el diagnóstico y análisis científico de las situaciones de exclusión social
A5	CE5 - Interpretar las situaciones y procesos de marginalización social y económica de colectivos desde una perspectiva histórica y macro estructural
A15	CEG1 - Demostrar conocimientos avanzados sobre la evolución histórica de la discriminación de las mujeres y de los marcos ideológicos y teóricos que justifican y confrontan las desigualdades de género
A16	CEG2 - Dominar las herramientas conceptuales y metodológicas para identificar y analizar los mecanismos de exclusión y la vulnerabilidad vinculados a los anclajes patriarcales del sistema social
B1	CB1 - Demostrar conocimientos avanzados, de carácter multidisciplinar, para la investigación y el ejercicio profesional en el ámbito de la exclusión social
B4	CB4 - Identificar los dilemas éticos y la responsabilidad social tras los retos planteados en la práctica profesional e investigadora
B18	CG6 - Valorar la adecuación de las distintas herramientas teóricas, metodológicas y técnicas para las preguntas y objetivos específicos planteados sobre la realidad social y las políticas sociales
B21	CG9 - Aplicar una perspectiva interdisciplinar en el análisis y valoración de problemáticas de exclusión y políticas sociales de inclusión y cohesión
C4	CT4 - Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía respetuosa con la cultura democrática, los derechos humanos y la perspectiva de género.
C5	CT5 - Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.
C6	CT6 - Adquirir habilidades para la vida y hábitos, rutinas y estilos de vida saludables.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Historia cronológica de la teoría feminista desde su surgimiento en el siglo XVIII hasta la actualidad.	AM1 AM5 AM15 AM16	BM1 BM4 BM18 BM21	CM4 CM5 CM6

Contenidos	
Tema	Subtema

1.- Teoría feminista e teoría crítica. O paradigma feminista no pensamento filosófico e no pensamento social e político. O feminismo: tradición intelectual e movemento social. 2.- SÉCULO XVIII: Ilustración e Modernidade. Ilustración liberal e Ilustración radical. Ilustración patriarcal e Ilustración feminista. O paradigma da igualdade e a orixe da democracia moderna. O contrato sexual e a orixe do patriarcado contemporáneao. As obras de François Poullain de la Barre e de Mary Wollstonecraft. A vindicación feminista. 3.- SÉCULO XIX. O movemento sufraxista e a ampliación da democracia. A conquista de dereitos civís e políticos. O movemento feminista como movemento de masas. O voto en EE.UU. e Europa. John Stuart Mill e A suxeción da muller. O feminismo en América Latina. 4.- SÉCULO XX. O feminismo existencialista de Simone de Beauvoir: O segundo sexo. Unha proposta radical de igualdade. 5.- O feminismo liberal de Betty Friedan: A mística da feminidade. O feminismo reformista dos anos sesenta en EE.UU. 6.- O feminismo radical dos anos setenta: maio do sesenta e oito europeo e a nova esquerda estadounidense. A política sexual de Kate Millett e o concepto de patriarcado. A dialéctica do sexo de Shulamith Firestone. A tiranía da falta de estruturas do movemento feminista: Jo Freeman. O feminismo cultural: heterosexualidade obrigatoria e existencia lesbiana en Adrienne Rich. Os feminismos en América Latina. 7.- Os feminismos da diferenza: feminismo e psicoanálise en Francia. O pensamento da diferenza sexual da Libraría de Milán: Luisa Muraro. 8.- Feminismo e posmodernidade: a crise do suxeito político feminista. Aproximación á teoría queer: o pensamento de Judith Butler. 9.- Feminismo e multiculturalismo. Feminismos de cor: Gloria Anzaldúa e Cherry Moraga. ?De vuelta a ?Bajo los ojos de occidente??, de Chandra Talpade Mohanty. Feminismo decolonial: Rita Segato. 10.- Feminismo e nacionalismo en Galicia. Entre a teoría e a política. 11.- Feminismo e marxismo. As primeiras marxistas e a ?cuestión da muller?. As teorías do sistema dual. Marxismo e feminismos hoxe. Globalización, feminización da pobreza e capitalismo global.	

Planificación

Metodologías / pruebas	Competéncias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Discusión dirigida	A1 A5 A15 A16 C5 C6	42	21	63
Trabajos tutelados	A5 B18 C6 C4	2	20	22
Eventos científicos y/o divulgativos	A1 A5 B1 B4 B21 C4 C6	16	27	43
Lecturas	B1 B4 B21 C4	0	20	20
Atención personalizada		2	0	2
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Discusión dirigida	Presentación e debate de cada un dos temas.
Trabajos tutelados	O traballo consistirá na elaboración dun ensaio crítico sobre un tema e/ou autora a proposta da profesora.
Eventos científicos y/o divulgativos	Participación nalgunhas das sesións do curso de Historia da Teoría Feminista organizado polo Centro de Estudos de Xénero e Feministas da UDC, particularmente aquelas sesións que contan con profesoras convidadas.
Lecturas	Lecturas dos textos que se facilitarán ao estudantado para cada unha das sesións.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Podrá emplearse el horario de tutorías para realizar cualquier consulta sobre el principal elemento de evaluación de la asignatura.

Evaluación			
Metodologías	Competéncias	Descripción	**Calificación**
Trabajos tutelados	A5 B18 C6 C4	Realización dun ensario crítico.	100

Observaciones evaluación

Fuentes de información

Básica	- (). . - (). . AMORÓS, CELIA, Mujeres e imaginarios de la globalización. Reflexiones para una agenda teórica global del feminismo, Rosario, Ed. Homo Sapiens, 2008. AMORÓS, CELIA y DE MIGUEL, A., Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización, volúmenes 1, 2 y 3, Madrid, Minerva Ediciones, 2005. ANZALDÚA, GLORIA, Borderlands. La frontera, Capitan Swing, Madrid, 2016.AMORÓS, CELIA, Tiempo de feminismo. Sobre feminismo, proyecto ilustrado y posmodernidad, Cátedra (Feminismos), Madrid 1997. BEAUVOIR, SIMONE, El segundo sexo, Buenos Aires, Siglo Veinte, 1968. BENHABIB, SEYLA y CORNELL, DRUCILLA, Teoría feminista y teoría crítica, Valencia, Alfons el Magnanim, 1990. BUTLER, JUDITH, Gender Trouble: Feminism and the Subversión of Identity, Nueva Cork, Routlegde, 1990. Hay traducción en castellano. CIRILLO, LIDIA, Mejor huérfanas. Por una crítica feminista al pensamiento de la diferencia, Madrid, Ed. Anthropos, 2002. COBO, ROSA, Fundamentos del patriarcado moderno. Jean-Jacgues Rousseau, Madrid, Ed. Cátedra, Col. Feminismos, 1996. FIRESTONE, SHULAMITH, La dialéctica del sexo, Barcelona, Kairós, 1976. FRIEDAN, BETTY, La mística de la feminidad , Madrid, Júcar, 1974. MILLET, KATE, Política Sexual, Madrid, Ed. Cátedra, col. Feminismos, 1995. PATEMAN, CAROLE, El contrato sexual, Barcelona, Anthropos, 1995. POSADA, LUISA, Sexo y esencia. De esencialismos encubiertos y esencialismos heredados, Madrid, horas y Horas, 1998. OLIVA, PORTOLÉS, ASUNCIÓN, Miradas feministas: del postcolonialismo a la globalización, Editorial Fundamentos, Madrid, 2016. SEGATO, RITA, ?Género y colonialidad: del patriarcado comunitario de baja intensidad al patriarcado colonial moderno de alta intensidad?, en La crítica de la colonialidad en ocho ensayos. Y una antropología por demanda, Prometeo, Buenos Aires, 2015. VALCÁRCEL, AMELIA, Sexo y Filosofia, Barcelona, Anthropos, 1991. VV.AA., Descolonizando el feminismo. Teorías y prácticas desde los márgenes, Cátedra, Madrid, 2008. WOLLSTONECRAFT, MARY, Vindicación de los derechos de la mujer, Madrid, Cátedra, Feminismos, 1994.
Complementária	

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías