



| Guía Docente          |  |                    |           |          |
|-----------------------|--|--------------------|-----------|----------|
| Datos Identificativos |  |                    |           | 2019/20  |
| Asignatura (*)        | Guión Multimedia                       | Código             | 616011612 |          |
| Titulación            | Licenciado en Comunicación Audiovisual |                    |           |          |
| Descritores           |  |                    |           |          |
| Ciclo                 | Período                                | Curso              | Tipo      | Créditos |
| 1º e 2º Ciclo         | 2º cuatrimestre                        | Terceiro Cuarto    | Optativa  | 3.5      |
| Idioma                |  |                    |           |          |
| Modalidade docente    | Presencial                             |                    |           |          |
| Prerrequisitos        |  |                    |           |          |
| Departamento          |  |                    |           |          |
| Coordinación          |  | Correo electrónico |           |          |
| Profesorado           |  | Correo electrónico |           |          |
| Web                   |  |                    |           |          |
| Descrición xeral      |  |                    |           |          |

| Competencias do título |                        |
|------------------------|------------------------|
| Código                 | Competencias do título |

| Resultados da aprendizaxe |                        |
|---------------------------|------------------------|
| Resultados de aprendizaxe | Competencias do título |

| Contidos |          |
|----------|----------|
| Temas    | Subtemas |

| Planificación          |              |                   |   |              |
|------------------------|--------------|-------------------|---|--------------|
| Metodoloxías / probas  | Competencias | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Mesa redonda           |              | 2                 | 2   | 4            |
| Obradoiro              |              | 12                | 144                                       | 156          |
| Atención personalizada |              | 0                 |   | 0            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías |            |
|--------------|------------|
| Metodoloxías | Descrición |
| Mesa redonda |            |
| Obradoiro    |            |

| Atención personalizada |            |
|------------------------|------------|
| Metodoloxías           | Descrición |
|                        |            |

| Avaliación   |              |            |               |
|--------------|--------------|------------|---------------|
| Metodoloxías | Competencias | Descrición | Cualificación |
| Mesa redonda |              |            | 0             |
| Outros       |              |            |               |



|                         |
|-------------------------|
| Observacións avaliación |
|                         |

|                             |
|-----------------------------|
| Fontes de información       |
| Bibliografía básica         |
| Bibliografía complementaria |

|   |
|---|
| Recomendacións                                    |
| Materias que se recomenda ter cursado previamente |
|   |
| Materias que se recomenda cursar simultaneamente  |
|   |
| Materias que continúan o temario                  |
|   |
| Observacións                                      |
|   |

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías