



Guía Docente

Datos Identificativos					2019/20
Asignatura (*)	Recursos Tecnolóxicos Específicos da Investigación Xornalística	Código	616531009		
Titulación	Máster Universitario en Producción Xornalística e Audiovisual				
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3	
Idioma	Castelán				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Humanidades Socioloxía e Ciencias da Comunicación				
Coordinación	Sanchez Sanchez, Jose Francisco	Correo electrónico	francisco.sanchez@udc.es		
Profesorado	Sanchez Sanchez, Jose Francisco	Correo electrónico	francisco.sanchez@udc.es		
Web					
Descrición xeral	Familiarización dos alumnos co uso de dispositivos, aplicacións e Redes Sociais tanto para a obtención de información como para a súa difusión.				

Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título
A15	CE15 - Desenvolver habilidades e destrezas para verificar fontes de información fiables
A18	CE18 - Incorporar habilidades creativas para a xeración de contidos e recursos en o entorno periodístico e audiovisual
B7	CG3 - Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio de su profesión e para o aprendizaxe a lo largo de su vida
C2	CT6 - Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico en o avance socioeconómico e cultural da sociedade

Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Obtención de información mediante o uso de dispositivos, aplicacións e redes sociais.	AP15 AP18	BP7	CP2

Contidos

Temas	Subtemas



Dispositivos, aplicacións e RRSS aplicados á investigación xornalística	<ol style="list-style-type: none"> 1. Xestión e Monetización das Comunidades <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Marcas 1.2. Medios e soportes 2. Como xestionan as redes os Medios Dixitais <ol style="list-style-type: none"> 2.1. A evolución dos medios ao social. 2.2. Xestión de comunidades dos medios na contorna dixital. 3. Tipos de fontes xornalísticas. 4. Tipos de procura en Google. 5. Ferramentas de verificación de imaxes e vídeos. 6. Uso da imaxe para verificar relatos. 7. Ferramentas de investigación xornalística: <ol style="list-style-type: none"> 7.1. Google Public Data Explorer. 7.2. Google Trends. 7.3. GSuite: Google Sheet, Flourish e Datawrapper. 7.4. Imaxe: <ol style="list-style-type: none"> 7.4.1 Cartel: Canva, Adobe Spark e Pablo. 7.4.2 360 graos e 3D: SceneVR e Fyuse. 7.4.3 Antes/despois: Yuxtapose. 7.5. Infografía: <ol style="list-style-type: none"> 7.5.1 Canva 7.5.2 Genially 7.5.3 Picktochart 7.6 Vídeo: <ol style="list-style-type: none"> 7.6.1 Gif: ezgif 7.6.2 Rotulado: Adobe Spark 7.6.3 Motion graphic: Powtoon 7.7 Interactivos: <ol style="list-style-type: none"> 7.7.1. TimelineJS 7.7.2 Storymap 7.7.3 Thinglink 7.8 Gamificación: <ol style="list-style-type: none"> 7.8.1 Apester 7.8.2 Playbuzz 7.9 Longform: <ol style="list-style-type: none"> 7.9.1 Atavist 7.9.2 Shorthand
---	--

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Prácticas de laboratorio	A15 A18 B7	9	54	63
Seminario	C2	11	0	11
Atención personalizada		1	0	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Prácticas de laboratorio	Deseño de varias infografías sobre a temática que elixa o alumno.



Seminario	Clases presenciais con profesionais de recoñecido prestixio nas que trasladan aos alumnos os contidos nucleares da materia.
-----------	---

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Seminario Prácticas de laboratorio	A atención personalizada que se describe para estas metodoloxías concíbese como momentos de traballo presencial co profesor para a atención e seguimento do traballo realizado por cada alumno. Implican unha participación obrigatoria para o alumnado. A forma e o momento en que se desenvolverá indícarase en relación a cada actividade ao longo do curso segundo o plan de traballo da materia.

Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Prácticas de laboratorio	A15 A18 B7	En relación coas prácticas de laboratorio valorarase: - O manexo das ferramentas informáticas explicadas en clase. - O tratamento dunha linguaxe propia do contexto disciplinar. - A adecuación metodolóxica das propostas de traballo. - A profundidade do contido.	100

Observacións avaliación

--

Fontes de información

Bibliografía básica	- Jonathan Gray, Lucy Chambers and Liliana Bounegru (). Data Journalism Handbook. O'Reilly Media
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

--

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías