



Guía docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Sociología de la actividad física y del deporte	Código	620G01015	
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Segundo	Formación básica	6
Idioma	CastellanoGallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Educación Física e Deportiva			
Coordinador/a	Mosquera Gonzalez, Maria Jose	Correo electrónico	maria.jose.mosquera@udc.es	
Profesorado	Mosquera Gonzalez, Maria Jose	Correo electrónico	maria.jose.mosquera@udc.es	
Web				
Descripción general	<p>La materia pertenece al modulo "Materias básicas de la rama de Ciencias Sociales y Jurídicas".</p> <p>Tiene como obxetivo introducir a los alumnos en el ámbito de la Sociología del Deporte, para conquistar que sean capaces de observar, identificar y aplicar en su actividad profesional a la perspectiva sociológica.</p> <p>Considerando que no existen otros créditos dedicados a los conocimientos de la Sociología General, es necesario introducir de forma sintética las corrientes de pensamiento de la Sociología y los conceptos fundamentales que forman parte del proceso de socialización que se da en la sociedad y en el deporte. En este sentido, la primera orientación del programa es macrosociológica, pero también se considera el individuo y sus interacciones desde la perspectiva micro, por lo tanto recoge posturas integradoras macro-micro.</p> <p>El descriptor de contenido del modulo con el que se relaciona la materia, que figura en el documento de Grado, es el siguiente: "Bases y perspectiva sociológica para el análisis socio-cultural de la Actividad Física y el Deporte: el deporte como hecho social. Cultura deportiva y proceso de socialización: cultura de modernidad y postmodernidad (valores de postmodernidad de resistencia. Postmodernidad de decadencia: violencia). La socialización deportiva en función del género. Estructura social de la práctica físico-deportiva de ocio y tiempo libre: intereses de los grupos sociales y estilos de vida. Fundamentos de la recreación y del ocio".</p>			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Comprender los beneficios del deporte como experiencia de ocio para ser capaz de incluir los indicadores fundamentales en la planificación y atender a los mismos en el desarrollo de la práctica de ocio, considerando el género, la edad y la discapacidad, y analizando con enfoque crítico las estrategias de discriminación positiva.
A2	Comprender los procesos históricos de las actividades físico-deportivas y su influencia en la sociedad contemporánea, estudiando el caso de España y Galicia, y la presencia diferenciada de los hombres y de las mujeres.
A3	Conocer y analizar la cultura deportiva y proponer los cambios necesarios, en la propia y en la de las personas con las que trabaja, desde la ética y el juego limpio, las diferencias de género y la visibilidad de los discapacitados.
A7	Promover y evaluar la formación de hábitos de actividad física y deporte a lo largo del ciclo vital, considerando que la edad, el género o la discapacidad son variables que necesitan de la intervención consciente para favorecer la igualdad de oportunidades.
B3	Trabajar en los diferentes contextos de la actividad física y el deporte, de forma autónoma y con iniciativa, aplicando el pensamiento crítico, lógico y creativo.
B5	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano.
B7	Gestionar la información.
B12	Conocer los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional y actuar de acuerdo con ellos.
B15	Comprender y saber utilizar las importantes posibilidades que la educación física y el deporte tienen para generar hábitos sociales y valores democráticos (coeducación de géneros, respeto a la diversidad social y cultural, cooperación, competición respetuosa, compromiso con el entorno?).
B18	Comprometerse e involucrarse socialmente con su profesión y en concreto, con la situación actual de la actividad física y el deporte en la educación formal; con la gestión del centro educativo; con sus compañeros (trabajo cooperativo) y con aquellos a los que educa.



B19	Ejercer la profesión con responsabilidad, respeto y compromiso.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Coñecer, comprender e interpretar as características das persoas e os seus contextos socioculturais, co fin de adecuar a súa intervención profesional ás mesmas, garantindo a igualdade de oportunidades no acceso á práctica físico-deportiva.	A1 A3	B3 B5 B7 B12 B15 B18 B19	C4 C7
Comprender e interpretar as expresións do feito social deportivo en cada cultura para poder intervir nos cambios necesarios para a igualdade de oportunidades, a igualdade de xénero e garantir os principios éticos e de xogo limpio.	A1 A3 A7	B5 B12 B15	
Acadar as ferramentas necesarias para construír unha ?mente sociolóxica? sobre o deporte, entendendo éste dende a concepción postmoderna: como un sistema aberto.	A1 A3		
Coñecer as aportacións da Socioloxía do Deporte para o exercicio profesional do Licenciado en Ciencias da Actividad Física e do Deporte.	A1 A3 A7	B3 B5 B12 B15 B19	C4 C6 C7
Elaborar unha visión do deporte como institución social, entendida como moito máis que práctica deportiva.	A1 A3		
Construír unha visión macro da sociedade e do deporte para ser capaz de comprender o mapa de relacións entre os elementos, as funcións de cada un e identificar os procesos onde o profesional da Educación Física pode e debe incidir.	A1 A3	B5 B15 B19	
Ser capaz de observar e identificar o modelo de cultura deportiva da sociedade, de cada deporte, de grupos específicos e de cada persona en particular.	A1 A3 A7	B5 B12	
Coñecer os factores que determinan o nacemento, evolución e desenvolvemento da Socioloxía e a súa vinculación coa sociedade industrial	A2		
Coñecer as ideas principais dos sociólogos clásicos: Comte, Durkheim, Weber e Marx, así como a aplicación das súas ideas ao ámbito do deporte.	A3		
Comprender que o nacemento do Deporte Moderno é un fenómeno ?paralelo? ao nacemento da Socioloxía, e detectar as influencias que reciben da revolución industrial.	A2		
Expoñer as principais correntes de pensamento da Socioloxía e a súa aplicación ao mundo do deporte.	A2		
Comprender os antecedentes, nacemento e desenvolvemento da Socioloxía do Deporte a nivel nacional e internacional.	A3		
Coñecer e diferenciar a cultura deportiva na modernidade e na postmodernidade, e a orientación de decadencia e de resistencia. Saber intervir para transmitir unha cultura de postmodernidade de resistencia	A1 A3 A7	B3 B5 B12 B15 B19	C7
Comprender as consecuencias da cultura deportiva da postmodernidade de decadencia nas situacións de violencia e acoso escolar a alumnos e profesores.	A3 A7	B5 B12 B15	



Comprender os procesos de construción da cultura de xénero e a súa influencia nas maneiras de relacionarse e comportarse no deporte homes e mulleres. Saber intervir para modificar os modelos tradicionais de xénero	A1 A3 A7	B5 B12 B15	
Coñecer, e controlar na intervención profesional, as variables socio-demográficas que determinan a práctica deportiva da sociedade española, a súa evolución e cambios, que xeneran o paso de un sistema pechado (moderno) a un sistema aberto (postmodernos).	A1 A3 A7	B5 B12 B15 B19	
Comprender a relación prácticadeportiva-estilos de vida.			
Coñecer o significado e principios da recreación deportiva para diseñar unha intervención máis recreativa que deportivizada.	A1 A3 A7	B5 B12 B19	
Coñecer, saber identificar e desenvolver as características, cualidades e actitudes axeitadas propias do perfil profesional do animador deportivo.	A1 A3 A7	B5 B19	

Contenidos	
Tema	Subtema
BLOQUE I. El nacimiento de la Sociología, el nacimiento del Deporte Moderno: dos procesos vinculados a la sociedad industrial	1.1. Factores que determinan el nacimiento de la Sociología. 1.2. Los sociólogos clásicos. Sus ideas y su proyección en el ámbito del deporte. 1.3. Las principales corrientes de pensamiento en Sociología.
BLOQUE II. La sociedad y sus conceptos. El deporte como institución.	2.1. La sociedad y sus conceptos: Estado, instituciones, cultura, socialización, valores, normas, conciencia individual, conciencia colectiva, consenso, conflicto, grupos de presión y cambio social.
BLOQUE III. El nacimiento del Deporte Moderno.	3.1. Introducción. modernidad histórica y analítica 3.2. El deporte y la sociedad industrial: los procesos de transformación en la Inglaterra del siglo XIX. 3.3. Características del Deporte Moderno.
BLOQUE IV. Modernidad-Postmodernidad: Postmodernidad de Decadencia- Postmodernidad de Resistencia	4.1. Modernidad-Postmodernidad. Conexiones y diferencias. 4.2. El Deporte como institución social: modernidad-postmodernidad. 4.3. Sociedad Moderna-Deporte Moderno. Sociedad Postmoderna-Deporte Postmoderno. 4.4. Postmodernidad: De Decadencia e de Resistencia. 4.5. La E.F. en la Postmodernidad.
BLOQUE V. Postmodernidad de Decadencia: violencia en el deporte, acoso escolar y violencia de género.	5.1. Acoso escolar. 5.2. Violencia en el deporte. 5.3. Violencia de género: relación con el deporte y la Educación Física
BLOQUE VI. La socialización en función del género. De la modernidad a la postmodernidad.	6.1. Conceptos fundamentales: sexo, género, transgénero, estereotipo, etiquetas sociais, roles hegemónicos, estatus, sexismo, feminismo, machismo, micromachismo, postmachismo. 6.2. Coeducación, Escuela mixta, Escuela Segregada. 6.3. La igualdad de oportunidades: las Estrategias de Discriminación Positiva (EDP). 6.4. Nuevas masculinidades, nuevas feminidades.



BLOQUE VII. La estructura social de la práctica físico-deportiva como actividad de ocio y de tempo libre en las sociedades de postmodernidad.	<p>7.1. La práctica deportiva en función del género, edad y estudios.</p> <p>7.2. Motivos de la práctica deportiva</p> <p>7.3. Los deportes más practicados y su frecuencia.</p> <p>La influencia de la postmodernidad.</p> <p>7.3.1. El paseo como actividad física: las caminatas como oferta deportiva.</p> <p>7.4. El paso de un sistema cerrado a un sistema abierto: del deporte federado al deporte recreativo.</p> <p>7.5. Perfil del profesional: cultura de modernidad o de postmodernidad.</p>

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Taller	A2 A1 A3 A7 B5 B12 B15 B19 C4 C7	20	36	56
Prueba mixta	B7 C6	2	5.8	7.8
Sesión magistral	A2 A1 A3 A7 B3 B5 B12 B15 B18 B19 C4 C6 C7	20	38	58
Aprendizaje servicio	A1 A3 A7 B3 B5	0	0	0
Prueba objetiva	A2 A1 A3 A7 B3 B5 B7 B12 B15 B18 B19 C4	4	0	4
Análisis de fuentes documentales	B7 C6	5	7.5	12.5
Atención personalizada		10.5	0	10.5
(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Taller	<p>* A través de esta metodología de TALLER se proponen las "PRÁCTICAS DE AULA".</p> <p>- La relación de prácticas se puede consultar en moodle.</p> <p>- Es necesario la realización de las mismas dado que serán materia de examen y son un recurso para comprender los contenidos.</p>



<p>Prueba mixta</p>	<ul style="list-style-type: none">- La Prueba mixta es la Prueba escrita sobre las Prácticas de Aula-Obradoiro.- Las preguntas serán cuestiones que se han trabajado en las diferentes prácticas realizadas a lo largo del cuatrimestre.- Son preguntas que exigen una respuesta breve pero de gran precisión en la que se perciba el nivel de madurez de conocimientos y conceptos trabajados en el temario.- Se deben evitar vaguedades, respuestas comodín, respuestas generales. <p>EVALUACION CONTINUA.</p> <p>1.- ECF (Evaluación Continua Formativa): 70% (durante el cuatrimestre)</p> <ul style="list-style-type: none">- Test Moodle: 7 exámenes: 50%- Prueba escrita sobre Prácticas de Aula: 1 examen durante el cuatrimestre: 50% (mínimo 4 sobre 10) <p>2.- ECPG (Evaluación Continua Proba Global): 30%. Junio</p> <ul style="list-style-type: none">- Test Moodle: 50%- Prueba escrita: 50% (mínimo llegar al 4 sobre 10) <p>EVALUACIÓN ÚNICA (JULIO)</p> <ul style="list-style-type: none">- Test Moodle: 40% (condición: aprobar mínimo con un 5)- Prueba escrita: 60% (condición: aprobar mínimo con un 5) <p>**Para aprobar la asignatura la media debe ser un 6.</p>
<p>Sesión magistral</p>	<p>SESIÓN MAXISTRAL.</p> <p>Se trabajarán los contenidos que forman el marco teórico a través de exposiciones orales con soporte audiovisuais, debates dirigidos, etc. Se realizarán para cada tema las "Prácticas de Aula" correspondientes.</p>
<p>Aprendizaje servicio</p>	<p>Trabajo voluntario en el centro "Padre Rubinos" para personas sin techo.</p> <ul style="list-style-type: none">- Actividad: participar cómo ayudante-monitor/a entrenando el equipo que participa en la liga social de fútbol sala.- La calificación del trabajo, sobre 10 puntos, hará media con la calificación final obtenida en la asignatura a través de los exámenes, siempre que esa calificación sea de aprobado. <p>Para hacer este trabajo voluntario (o cualquier otro) el alumnado debe tener la autorización de la profesora.</p>



Prueba objetiva	<p>Se refiere a los exámenes de Moodle.</p> <p>Se harán tantos exámenes como bloques temáticos hay, aunque cada uno tiene diferente valor dado que el contenido de cada bloque también es diferente:</p> <ul style="list-style-type: none">- Bloque I: 5%- Bloque II: 10%- Bloque III: 10%- Bloque IV: 20%- Bloque V: 20%- Bloque VI: 20%- Bloque VII: 15%
Análisis de fuentes documentales	<p>Formará parte del trabajo que tengan que realizar el alumnado para llevar a cabo las "Prácticas de Aula". Estas tareas pueden ser tanto la consulta bibliográfica como la visualización de videos, películas, noticias de actualidad, paneles gráficos, fotografías, biografías, artículos, textos legislativos, etc.</p>

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
--------------	-------------



<p>Taller Aprendizaje servicio</p>	<p>El alumno realizará las "Prácticas de Aula" y las dudas que pueda tener se resolverán en el aula y también en la hora de tutoría establecida en el horario.</p> <p>Las otras horas de tutoría para atención personalizada serán publicadas por el centro y también se indicarán en la puerta del despacho. Estas tutorías son para tratar problemáticas personales en la materia o resolver dudas de los trabajos voluntarios.</p> <p>* Antes de cada examen (prueba objetiva/prueba mixta) se hará una tutoría colectiva, en la hora marcada en el horario oficial, para responder a las dudas de la materia.</p> <p>* Como siempre se hizo, el alumnado con más dificultades en la materia para aprobar serán atendidos en tutoría individual en el despacho de la profesora, siempre que existan motivos objetivos que expliquen las dificultades para aprobar.</p> <p>* Aquellos que no acuden la clase con regularidad, no toman apuntes y en el aula están como meros espectadores no serán atendidos en tutorías individualizadas para explicarles el contenido. La asistencia a clase es obligatoria.</p> <p>TUTORIA EXAMEN FINAL JUNIO y JULIO</p> <p>* Unos días antes de la fecha del examen final de la convocatoria de junio y de julio, se convocará una Tutoría voluntaria para resolver dudas del examen.</p>
--	--

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación



Prueba objetiva	A2 A1 A3 A7 B3 B5 B7 B12 B15 B18 B19 C4	<p>**Se refiere a los &quot;Exámenes Test de Moodle&quot;.</p> <p>Se harán tantos exámenes como bloques temáticos hay, aunque cada uno tiene diferente valor dado que el contenido de cada bloque también es diferente:</p> <ul style="list-style-type: none">- Bloque I: 5%- Bloque II: 10%- Bloque III: 10%- Bloque IV: 20%- Bloque V: 20%- Bloque VI: 20%- Bloque VII: 15% <p>Estas Pruebas objetivas se realizarán a través de la plataforma de tele-formación de UDC (Moodle) en el aula y durante un tiempo adaptado al número de preguntas. Por lo tanto, el alumnado debe traer al aula los aparatos necesarios para poder realizar el examen.</p> <p>EVALUACION CONTINUA.</p> <p>1.- ECF (Evaluación Continua Formativa): 70% (durante el cuatrimestre)</p> <ul style="list-style-type: none">- Test Moodle: 7 exámenes. 50%- Prueba escrita sobre Prácticas de Aula: 1 exámenes. 50% (mínimo llegar a 4 sobre 10) <p>2.- ECPG (Evaluación Continua Prueba Global): 30%. Xunio</p> <ul style="list-style-type: none">- Test Moodle: 50%- Prueba escrita: 50% (mínimo llegar al 4 sobre 10). <p>EVALUACIÓN ÚNICA (JULIO) (100%)</p> <ul style="list-style-type: none">- Test Moodle: 40% (condición: aprobar mínimo con un 5)- Prueba escrita: 60% (condición: aprobar mínimo con un 5) <p style="padding-left: 40px;">**Para aprobar la asignatura la media debe ser un 6.</p> <p>** ALUMNADO QUE SUSPENDE LA EVALUACIÓN CONTINUA:</p> <ul style="list-style-type: none">- NO PUEDE HACER LOS EXÁMENES DE LA FECHA DE JUNIO PUES PERDIÓ LA EVALUACIÓN CONTINUA.- LOS EXÁMENES DE LA FECHA DE JUNIO TIENEN UN VALOR DE 30% (EL 70% RESTANTE SE CONSIGUE A TRAVÉS DE LA EVALUACIÓN CONTINUA). <p>** Alumnado que NO HIZO O SUSPENDIÓ LA EVALUACIÓN CONTINUA.</p> <ul style="list-style-type: none">- Examen de julio tiene un valor de 100%.- Para aprobar deben sacar un 6 como media de las dos partes. Pero con la condición de que cada una de las partes del examen esté aprobada con 5.
-----------------	---	---





Prueba mixta

B7 C6

* Prueba mixta:

- prueba de respuestas escritas sobre las Prácticas de Aula,
- no se desconta si las respuestas son incorrectas, pero se valora sobre todo la precisión, calidad de redacción, claridad de ideas, utilización de conceptos de la materia. No se trata de escribir vaguedades, respuestas comodín y generalidades que servirán para cualquier pregunta formulada.

ADVERTENCIA: Esta parte de preguntas escritas es la que más suspende el alumnado que no hizo las prácticas en serio, que las copió de compañeros, que no acudió a clase con regularidad, que no tomo apuntes de lo que se explica en clase y que además estudia por apuntes de otros compañeros que están "circulando" e que tienen errores.

EVALUACION CONTINUA.

1.- ECF (Evaluación Continua Formativa): 70% (durante el cuatrimestre)

- Test Moodle: 7 exámenes. 50%

- Prueba escrita sobre Prácticas de Aula: 1 examen. 50% (mínimo llegar a 4 sobre 10)

2.- ECPG (Evaluación Continua Prueba Global): 30%. Junio

- Test Moodle: 50%

- Prueba escrita: 50% (mínimo llegar a 4 sobre 10)

EVALUACIÓN ÚNICA (JULIO) (100%)

- Test Moodle: 40% (condición: aprobar mínimo con un 5)

- Proba escrita: 60% (condición: aprobar mínimo con un 5)

**Para aprobar la asignatura la media debe ser un 6.

** ALUMNADO QUE SUSPENSE LA EVALUACIÓN CONTINUA:

- NO PUEDE HACER LOS EXAMENES DE LA FECHA DE JUNIO PUES PERDIÓ LA EVALUACIÓN CONTINUA.

- LOS EXAMENES DE LA FECHA DE JUNIO TIENEN UN VALOR DE 30% (EL 70% RESTANTE SE CONSÍGUE A TRAVÉS DE LA EVALUACIÓN CONTINUA en el cuatrimestre).

** Alumnado que NO HIZO O SUSPENDIÓ-ABANDONÓ LA EVALUACIÓN CONTINUA.

- Examen de Julio tiene un valor de 100%.

- Para aprobar deben sacar un 6 como media de las dos partes. Pero con la condición de que cada una de las partes del examen esté aprobada con un 5.





Aprendizaje servicio	A1 A3 A7 B3 B5	<p>Trabajo voluntario en el centro &quot;Padre Rubinos&quot; para personas sin techo.</p> <p>- Actividad: participar cómo ayudante-monitor/a entrenando el equipo que participa en una liga de fútbol.</p> <p>- La calificación del trabajo, sobre 10 puntos, hará media con la calificación final obtenida en la asignatura a través de los exámenes, siempre que esa calificación sea de aprobado.</p> <p>No se indica en este apartado el valor en la evaluación pues es un trabajo voluntario.</p> <p>Para hacer este trabajo voluntario (o cualquier otro) el alumnado debe tener la autorización de la profesora.</p> <p>Otros temas para TRABAJOS VOLUNTARIOS: aplicar los conceptos de la asignatura a un partido (espectadore-jugadoras), club-equipo, hacer entrevistas a personas del colectivo LGTBIQ, etc.</p>	0
----------------------	----------------	---	---

Observaciones evaluación



1.- TRABAJO VOLUNTARIO.

A).-- Experiencia de Aprendizaje y Servicio: Participación en la experiencia del albergue "Padre Rubinos" para personas sin techo organizada por la Oficina de Cooperación y Voluntariado (OCV) de la UDC. Los asistentes al albergue participan en una liga de fútbol formada por otras entidades que también trabajan con personas en riesgo de exclusión social: Cruz Roja, Equis Cebra, etc.

- Se ofrece a dos alumnos la posibilidad de participar como ayudante del entrenador.

- El trabajo voluntario consistirá en identificar los conceptos de la asignatura en la experiencia en la que participan. B).-- El alumnado que esté entrenando equipos o llevando actividades extraescolares puede organizar una entrevista en grupo para hablar sobre los conceptos de sexismo, machismo, feminismo, etc.

- Debe grabar la entrevista debate y después transcribirla.

- A continuación debe identificar en ese texto los conceptos de la asignatura. C).-- Los sonidos del deporte": grabar el sonido de un entrenamiento, de una actividad en un gimnasio, en las gradas de un partido, etc.

- Transcribir la grabación.

- Identificar los conceptos de la asignatura. VALOR DEL TRABAJO VOLUNTARIO.

- La calificación del trabajo hará promedio con la nota alcanzada en la materia (examen final prácticas parciales). ES necesario tener aprobada la materia para hacer promedio. 2.- El alumnado SUSPENSO en el CURSO 2018-2019 de EVALUACIÓN CONTINUA: - En la ECF (Evaluación Continua Formativa) Si teñen aprobados los exámenes test de Moodle (Prueba obxectiva) se les guarda esa puntuación para el curso 2019-20 con el valor que tiene en este curso. Deberán hacer los exámenes escritos (Prueba mixta) para alcanzar el % restante. - En la ECPG (Evaluación Continua Proba Global) de junio: Deberán hacer la Prueba mixta (examen escrito) y Prueba obxectiva (Test de Moodle) como todo el alumnado. 3- IDIOMA DEL EXAMEN.

El examen final se hará en castellano, si alguien desea hacer el examen en gallego deben notificarlo con una semana de antelación enviando un correo a la profesora. 4.- ALUMNADO CON MATRICULA PARCIAL.

Deben hablar con la profesora a principio de curso para atender los casos individualmente.

5.- ALUMNADO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL. Deben hablar con la profesora a principio de curso para buscar soluciones adecuadas a cada situación. 6.- ALUMNADO CON CUALQUIER PROBLEMÁTICA QUE PUEDA INTERFERIR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE, EN EL RENDIMIENTO, EN LA CONCENTRACIÓN EN EL ESTUDIO, ETC. Deben hablar con la profesora a principio de curso o cuando surja el problema. 7.-- En los exámenes hay que utilizar un lenguaje inclusivo. 8.- REVISIÓN DEL EXAMEN ESCRITO REALIZADO A LO LARGO DEL CUATRIMESTRE: SE REALIZARÁ UNA TUTORÍA COLECTIVA EN EL HORARIO OFICIAL (GARANTIZA QUE TODO EL ALUMNADO PUEDA ACUDIR) PARA EXPLICAR LOS ERRORES IDENTIFICADOS, EXPLICAR LA FORMA CORRECTA DE RESPONDER Y RESOLVER LAS DUDAS QUE PUEDAN SURGIR. NO SE HARÁ REVISIÓN DE EXAMEN INDIVIDUAL EN EL DESPACHO Y MENOS PARA LOS QUE NO HAN ACUDIDO A LA TUTORÍA COLECTIVA. DE TODOS MODOS EL EXAMEN SE PUEDE ENSEÑAR.



Básica

- Aldaz, J. et al. (2013). Responsabilidad social. Ética y deporte.. Madrid: Ibersaf Industrial-AEISAD
- ALFARO GANDARILLAS, Élida.; BENGOCHE BARTOLOMÉ, Mercedes; VÁZQUEZ GÓMEZ, Benilde (2011). Hablamos de Deporte: en femenino y en masculino. . Madrid: Consejo Superior de Deporte
- Arce, C. y De Francisco, C. (2008). A realidade da práctica deportiva en Galicia. . Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela-Consellería de Cultura e Deporte. Xunt
- Ballesteros (1989). Postmodernidad: decadencia o resistencia. Madrid, Tecnos
- Fundación Real Madrid (2011). Por una educación real. Valores y Deporte. La alineación de los valores. Cuaderno del alumnado. Cuaderno del profesorado. . Madrid: Ediciones Gráficas Fundación Real Madrid
- Elías, N. y Dunning, E (1986). Deporte y ocio en el proceso de civilización. Madrid: FCE
- García Ferrando, M. (2006). "Veinticinco años de análisis de comportamiento deportivo de la población española (1980-2005)". Revista Internacional de Sociología nº 44, mayo-agosto, pp15-38
- Gambau i Pinasa, V. et al. (2008). Comunicación y deporte. Madrid: Librerías Deportivas Esteban Sanz-AEISAD
- García Ferrando, M. (Coord) (1993). Pensar nuestra sociedad. Fundamentos de sociología. Valencia: Tirant lo Blanch
- García Ferrando, M.; Puiz Barata, N. y Lagardera Otero, F. (Comp) (2009). Sociología del Deporte. Madrid: Alianza Editorial. 3ª edición
- García Ferrando, M. (2006). Postmodernidad y deporte. Entre la individualización y la masificación. Encuesta sobre hábitos deportivos de los españoles 2005. . Madrid: Consejo Superior de Deportes-Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Giner, S., Lamo de Espinosa, E. y Torres, C. (Eds) (1998)). Diccionario de Sociología. Madrid: Alianza Editorial
- Inglehart, R (1998). Modernización y posmodernización. El cambio cultural, económico y político en 43 sociedades. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas
- Latiesa Rodríguez, M. et al. (2001). Deporte y cambio social en el umbral del siglo XXI. Madrid: Librerías Deportivas Esteban Sanz-AEISAD
- López Villar, C. y Fernández Villarino, Mª A. (2008). A realidade físico deportiva das mulleres en Galicia. A Coruña: Xunta de Galicia
- Martínez del Castillo, J. (Comp) (1998). Deporte y calidad de vida. Madrid: Librerías Deportivas Esteban Sanz-AEISAD
- Mosquera, Mª J. y Puig, N. (2003). "Sociología de la actividad física y el deporte en España" en Dosil, J. (ED): Ciencias de la actividad física y del deporte. . Madrid: Síntesis
- Moscoso Sánchez, D. (2006). "La sociología del deporte en España. Estado de la cuestión". Revista de Sociología, nº 44, pp 177-221
- Martín Horcajo, M. (2006). "Contribución del feminismo de la diferencia sexual a los análisis de género en el deporte". Revista de Sociología nº 44, pp. 11-131
- Mosquera, Mª J.; Gambau, V; Sánchez, R. y Pujadas, X. (Comp) (2003). Deporte y postmodernidad. Madrid: Librerías deportivas Esteban Sanz_AEISAD. nº 6
- Mandell, R. (1986). Historia cultural del deporte. Barcelona: Bellaterra.
- Mosquera, González, Mª J. et al. (2003). Deporte y Postmodernidad. Madrid: Librerías Deportivas Esteban Sanz-AEISAD
- Mosquera, Mª J. y Puig, N (2003). "Sociología de la actividad física y el deporte en España" en Dosil (Coord): Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Madrid: Síntesis
- Mosquera González, Mª J. (2004). No violencia en el deporte y en la vida. Guía para docentes y personas interesadas. Guía para madres y padres y Guía para escolares y personas curiosas.. A Coruña: Dirección Xeral para o Deporte, Consellería de Familia, Xuventude, Deporte e Voluntariado.
- Mosquera González, Mª J. (2012). I, II, III e IV Ciclo de Conferencias de Xénero, Actividade Física e Deporte 2009-2010. A Coruña: Universidade da Coruña <http://ruc.udc.es/handle/2183/9053>
- Mosquera, Mª J. y Rodicio, Mª L (2013). ¿Hábitos deportivos de los estudiantes de la Facultad de Ciencias del Deporte y la Educación Física de la Universidad da Coruña (1992-2012): la influencia de los cambios de la sociedad española?. XI C. Madrid. Disponible en: <http://www.fes-web.org/uploads/files/modules/congress/11/papers/1842.doc>.
- FERNÁNDEZ GARCÍA, Emilia (2010). Guía PAFIC para la promoción de la actividad física en chicas.. Consejo



- Superior de Deportes- Ministerio de Igualdad. Instituto de la mujer-Consejo Superior de Depo
- Mosquera González, M^a J. (2014). ¿Las mujeres no hacen deporte porque no quieren? ¿Los hombres practican el deporte que quieren? El género como variable de análisis de la práctica deportiva de las mujeres y de los hombres. en Mosquer. A Coruña: Universidade da Coruña.<http://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/13594>
 - Monteagudo, M^a J. y Puig, N. (Ed) (2004). Ocio y deporte. Un análisis multidisciplinar. Universidad de Deusto: Instituto de Estudios de Ocio
 - Picó, J. (1999). Cultura y modernidad. Seducciones y desengaños de la cultura moderna. . Madrid: Alianza Editorial
 - Ritzer, G (1993). Teoría sociológica clásica. Madrid: McGraw-Hill
 - Ritzer, G. (1993). Teoría sociológica contemporánea. Masdrid: McGraw-Hill
 - Sanmartín, J. (Coord) (2004). El laberinto de la violencia. Causas, tipos y efectos.. Barcelona: Centro Reina Sofía para el estudio de la violencia_Ariel
 - Sánchez Martín (2011). Transformación deportiva: nuevos hábitos ciudadanos y posmodernidad urbana, 1982-2010" en Pujadas, X. (coord.): Atletas y ciudadanos. Historia social del deporte en España. . Madrid: Alianza Editorial
 - Vilanova, A. et al. (2009). Deporte, salud y medio ambiente. Madrid: Librerías Deportivas Esteban Sanz-AEISAD
 - Llopis Goig, R. (Dir) (2014). Crisis, cambio social y deporte. XIII Congreso Internacional AEISAD. Nau LLibres.
 - Piedra de la Cuadra, J (2015). Masculinidades en E.F. El nuestro es un deporte de machos. . <http://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/15518>
 - Soler, Sussana (2015). Estrategias de promoción del deporte femenino. <http://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/15519>
 - Morales Caneiro, R. (2014). Estrategias coeducativas en el aula formal de E.F. Una experiencia práctica. <http://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/13592>
 - Vázquez Pardo, R. (). Participación masculina en deportes tradicionales femeninos: o caso da ximnasia rítmicas: . <http://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/13591>
 - (). .
 - Castillo, M y Palacios, J. (2014). El socorrismo desde el punto de vista del género.. <http://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/13593>
 - Mosquera, M^a J. y Puig, N. (2009). Género y edad en el deporte. Madrid: Alianza Editorial
 - Piedra de la Cuadra, J (2016). Deporte y género. Manual de iniciación. Barcelona: Inde
 - García Ferrando, M; Puig, N.; Lagardera, F.; Llopis, R.y Vilanova, A. (2017). Sociología del Deporte. Madrid: Alianza. 4^a edición
- En moodle estará a disposición a bibliografía complementaria



Complementaría

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Pedagogía de la actividad física y del deporte/620G01001
Teoría e historia de la actividad física y del deporte/620G01003
Juegos y recreación deportiva/620G01005
Psicología de la actividad física y del deporte/620G01011
Metodología de investigación en actividad física y deporte/620G01021

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Psicología de la actividad física y del deporte/620G01011

Asignaturas que continúan el temario

Pedagogía de la actividad física y del deporte/620G01001
Teoría e historia de la actividad física y del deporte/620G01003

Otros comentarios



CONSIDERACIOS PREVIAS DE ESPECIAL RELEVANCIA SOBRE Los CONTENIDOS;*** El temario se va a desarrollar a través de diferentes tipos de clases y de recursos: clases magistrales, debates, prácticas de aula, lectura de artículos y libros, etc., por lo tanto, todos los contenidos, ideas, preguntas, etc. que se abordan en el aula se consideran materia de examen.*** Los esquemas que se utilizarán en el aula para explicar los diferentes contenidos del temario no se pueden entender cómo los apuntes oficiales a través de los cuales estudiar el examen. Los esquemas son un guion para ordenar las ideas, una síntesis del contenido de cada bloque temático;

*** Como recurso, los esquemas ayudan a que el alumno centre su atención y, dado que están disponibles en moodle, evitan que éste tenga que tomar apuntes de todo el explicado, facilitando que pueda centrarse en comprender las explicaciones y realizar las anotaciones aclaratorias al contenido que en ellas se refleja.*** Pero en los esquemas no se incluyen las explicaciones de todos los conceptos, matices, ejemplos que se realizan en clase, las comparaciones entre conceptos, los comentarios sobre las referencias bibliográficas, etc. Estas cuestiones debe incorporarlas el alumno y tomar nota de ellas para elaborar sus propios apuntes, de lo contrario tendrá una información incompleta de la materia de examen.

*** Resulta fundamental para la comprensión del contenido de la asignatura que el alumno asista las clases con regularidad y maneje y organice los materiales. A lo largo del cuatrimestre se trabajará en el aula para construir un pensamiento sociológico sobre el deporte, una visión cultural del deporte, y los alumnos que no asisten la clase no dedicaron el tiempo necesario para entrenarse en ese proceso. Esta carencia se percibe de manera especial en los resultados del examen.*** Por otra parte, sí los alumnos que no asisten la clase estudian por los apuntes de otros compañeros, no están estudiando el contenido que se ha impartido en el aula, estudian lo que otros compañeros entendieron que se ha explicado. Hay errores semejantes que se detectan en los exámenes, en algunos casos más de 15 alumnos tienen el mismo error.*** El temario se explicará recurriendo a ejemplos de los diferentes deportes y protagonistas deportivos, sin embargo se tratará como tema transversal a violencia en el deporte y el género.*** Se recomienda la siguiente estrategia para favorecer la comprensión de la materia: Que el alumno traslade lo explicado en el aula a su deporte, de manera que entienda la relación y presencia de cada concepto de una forma práctica, aplicada a su vida cotidiana deportiva. Si este proceso el desarrolla desde el principio de curso va a comprender mejor los contenidos y estará mejor preparado para el tipo de reflexiones que se plantearán en el examen.***RECOMENDACIONES PARA ALUMNADO; QUE YA CURSÓ La ASIGNATURA.

*** Se percibe que algunos alumnos que ya cursaron la asignatura en años anteriores se confían y se relajan en sus exigencias. Los conceptos ya les resultan familiares y no los trabajan lo suficiente. El resultado es que no alcanzan el nivel de precisión exigido y vuelven a suspender exámenes.***SOBRE La ASISTENCIA A CLASE Y EI TRABAJO EN EI AULA

*** Resulta sorprendente tener que hablar de estos temas, pero la experiencia de años atrás nos lleva a recordar a los alumnos que asistir la clase implica una actitud de trabajo, de toma de apuntes, de seguimiento de la materia, etc. Por lo tanto es imprescindible estar en silencio durante las intervenciones de la profesora o de otros alumnos que hacen preguntas: los debates en paralelo no tienen cabida, sí algún alumno tiene ideas que exponer debe hacerlo para todos.*** También se recuerda que para opinar es preciso tener conocimientos e información, y además es bueno ser prudente y reflexivo. Los debates del aula no deben semejarse a algunos "debates televisivos" que carecen de datos, orden y respeto y nunca llegan a conclusiones. Cada sesión de clase tiene unos objetivos, por lo tanto es preciso orden, escucha y pensamiento para poder alcanzarlos.*** El trabajo en el aula es un DEBER para el alumno y también un DERECHO.***SOBRE CONDICIONES DURANTE La REALIZACIÓN DE EXÁMENES.*** Se recomienda revisar la normativa de la UDC, "Normas de evaluación, revisión y reclamaciones de las calificaciones de los estudios de grado y máster universitario". artículo 14. No se permite el uso de móviles. La expulsión de una prueba de evaluación implicará la calificación de suspenso en la convocatoria de la materia.***SOBRE COPIAS EN EXÁMENES, PRÁCTICAS EI TRABAJOS.

*** Se recomienda revisar la normativa de la UDC, artículo 14. El plagio podrá ser considerado causa de suspenso en la actividades.

OBSERVACIONES SOBRE Los RESULTADOS DE Los EXÁMENES

*** Hay alumnos que no estudian los documentos de la asignatura, solo resúmenes que "circulan": por este motivo se detectan errores semejantes en los exámenes, las mismas respuestas mal elaboradas.

*** Hay alumnos que no hacen las prácticas que las copian o estudian por "prácticas que están circulando": hay errores que se reproducen en los exámenes. Por otra parte, sí hay la misma respuesta en varios alumnos hay el riesgo de que puede entenderse cómo "copia en el examen". (Ver normativa)CAMBIO DE FECHAS DE EXAMENES Oficiales.*** Se atenderán los casos contemplados en la normativa de la UDC, artículo 12º.



(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías