



## Guía Docente

Datos Identificativos				
				2019/20
Asignatura (*)	DESEÑO GRÁFICO DA PAISAXE	Código	630478026	
Titulación	Mestrado Universitario en Arquitectura da Paisaxe Juana de Vega			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	3
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Expresión Gráfica Arquitectónica			
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web				
Descrición xeral				

## Competencias do título

Código	Competencias do título

## Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias do título
Adquirir conocimientos específicos sobre las técnicas de representación del paisaje a lo largo de la historia, así como la capacidad de distinguir los diferentes elementos del espacio urbano y aplicar las técnicas gráficas más adecuadas según el tipo de intervención	

## Contidos

Temas	Subtemas
-Historia de la representación del paisaje urbano	<ul style="list-style-type: none"> <li>o El paisaje antiguo</li> <li>o El paisaje medieval</li> <li>o El paisaje moderno</li> <li>o El paisaje contemporáneo</li> <li>o Ejemplos recientes de paisajismo</li> </ul>
-La representación del paisaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Sistemas de representación y escala</li> <li>o Elementos del paisaje: la imagen sintética</li> <li>o La percepción de la ciudad</li> <li>o Estudios analíticos: el lugar, la función y la evolución</li> <li>o La visión serial</li> <li>o Árboles, paisaje urbano y arquitectura</li> </ul>
-Sección del viario del espacio público	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Introducción</li> <li>o Elementos de la sección del viario</li> <li>o Tipos de intervención</li> </ul>
DAO	Introducción DAO aplicado al paisajismo

## Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Traballos tutelados		10	30	40
Sesión maxistral		20	0	20



Atención personalizada		0	0	0
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	
Sesión maxistral	

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral			0

Observacións avaliación

Fontes de información	
Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías