



Guía docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Urbanística 5	Código	630G02042	
Titulación	Grao en Estudos de Arquitectura			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Quinto	Obligatoria	6
Idioma	CastellanoGallegoInglés			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición			
Coordinador/a	Rodriguez Alvarez, Jorge	Correo electrónico	jorge.ralvarez@udc.es	
Profesorado	Diaz Revilla, Alfonso Llamazares Castro, Jesus Rodriguez Alvarez, Jorge Seoane Prado, Enrique	Correo electrónico	a.diaz.revilla@udc.es j.llamazares@udc.es jorge.ralvarez@udc.es enrique.seoane@udc.es	
Web				
Descripción general	El desarrollo del curso se realiza apartir de clases teóricas y taller, que en parte, será relizado en común con Proyectos IX. Se pretende incidir sobre un ámbito territorial inconcluso, desde las operaciones de regeneración urbana necesarias para una intervención urbanística adecuada al momento presente. Se trata de actuar sobre espacios carentes de la necesaria accesibilidad, de la necesaria integración de usos y tipos edificatorios, para proponer una actuación que, apoyándose en la formalización del espacio colectivo público y privado, en la mejora de la urbanización, y en la adecuada respuesta edificatoria a las condiciones ya existentes, proponga respuestas rehabilitadoras en su vertiente ambiental y edificatoria.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A34	Capacidad para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos básicos y de ejecución, croquis y anteproyectos. (T)
A35	Capacidad para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos urbanos. (T)
A36	Capacidad para la concepción, la práctica y desarrollo de dirección de obras. (T)
A37	Capacidad para elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos. (T)
A39	Aptitud para suprimir barreras arquitectónicas. (T)
A41	Aptitud para resolver el acondicionamiento ambiental pasivo, incluyendo el aislamiento térmico y acústico, el control climático, el rendimiento energético y la iluminación natural. (T)
A42	Aptitud para catalogar el patrimonio edificado y urbano y planificar su protección. (T)
A44	Capacidad para redactar proyectos de obra civil. (T)
A45	Capacidad para diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje. (T)
A46	Capacidad para aplicar normas y ordenanzas urbanísticas.
A47	Capacidad para elaborar estudios medioambientales, paisajísticos y de corrección de impactos ambientales. (T)
A52	Conocimiento adecuado de la ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales.
A53	Conocimiento adecuado de las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos.
A55	Conocimiento adecuado de la relación entre los patrones culturales y las responsabilidades sociales del arquitecto.
A58	Conocimiento adecuado de los fundamentos metodológicos del planeamiento urbano y la ordenación territorial y metropolitana.
A59	Conocimiento de los mecanismos de redacción y gestión de los planes urbanísticos a cualquier escala.
A60	Conocimiento de la reglamentación civil, administrativa, urbanística, de la edificación y de la industria relativa al desempeño profesional.
A61	Conocimiento del análisis de viabilidad y la supervisión y coordinación de proyectos integrados.
A62	Conocimiento de la tasación de bienes inmuebles.
A63	Elaboración, presentación y defensa ante un Tribunal Universitario de un trabajo académico original realizado individualmente relacionado con cualquiera de las disciplinas cursadas.
B4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado



B5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
B8	Conocer el urbanismo y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación
B11	Conocer las industrias, organizaciones, normativas y procedimientos para plasmar los proyectos en edificios y para integrar los planos en la planificación
B12	Comprender las relaciones entre las personas y los edificios y entre éstos y su entorno, así como la necesidad de relacionar los edificios y los espacios situados entre ellos en función de las necesidades y de la escala humana
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida
C4	Desenvolverse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedores
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultura de la sociedad

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
	Aprender a organizar el proceso de construcción de la urbanidad y a profundizar en la definición de las actuaciones urbanísticas, dándole prioridad al tratamiento de la forma y del espacio a partir de un diseño, perfeccionando la capacidad del alumno para intervenir profesionalmente sobre los diferentes asentamientos urbanos y/o rurales, proyectando su crecimiento, mejora o transformación, poniéndolo en relación con aspectos normativos, constructivos y de programación temporal y económica que una intervención de este tipo conlleva	A34 A35 A36 A37 A39 A41 A42 A44 A45 A46 A47 A52 A53	B4 B5 B8
Establecer criterios para proyectar el espacio exterior	A55 A58 A59 A60 A61 A62 A63	B11 B12	C6 C8



Adquirir conocimientos para dirigir y coordinar la ejecución material de las obras de urbanización	A34	B4	C1
	A35	B5	C3
	A36	B8	C4
	A37	B11	C5
	A39	B12	C6
	A41		C7
	A42		C8
	A44		
	A45		
	A46		
	A47		
	A52		
	A53		
	A55		
	A58		
	A59		
	A60		
	A61		
	A62		
	A63		

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Entender y analizar la realidad existente y exponerla a partir de técnicas de representación que primen la capacidad de síntesis y comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> - Representación sintética y analítica del territorio a través de croquis, esquemas, diagramas, perspectivas, plantas y secciones, etc. - Representación y análisis del territorio a través de maquetas reales y virtuales. - Representación información compleja y sectorial del territorio a través de blogs, plataformas, fotografías vídeos, collages, etc.
2. Proponer un programa estructurado y elaborar propuestas transformadoras.	<ul style="list-style-type: none"> - Programa de usos, aprovechamientos urbanísticos y condiciones básicas de la operación transformadora.
3. Preparación de propuestas, estrategias o proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> - Planes estratégicos. - Planes especiales (reforma interior, protección, ambientales, etc.) - Planes de ordenación urbanística.
4. Formalización de la propuesta de grupo y de la propuesta individual	<ul style="list-style-type: none"> - Proyectos urbanos. - Proyectos de urbanización. - Proyectos de acondicionamiento del espacio exterior.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Estudio de casos	C5 C6 C7 C8	5	5	10
Taller	A34 A35 A36 A37 A39 A41 A42 A44 A45 A46 A47 A52 A53 A55 A58 A60 A61 A62 A63 B4 B5 B8 B11 C1 C3 C4	27	54	81
Discusión dirigida	B8 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C7 C8	8	16	24



Sesión magistral	A52 A53 A55 A58 A59 A61 B8 B11	11	11	22
Análisis de fuentes documentales	C3 C4 C5 C8	1	2	3
Prueba objetiva	A35 A52 A53 A55 A58 A59 A60 B8 C1	1	2	3
Prueba práctica	A34 A35 A36 A37 A39 A41 A42 A45 A46 A47 A52 A53 A59	3	3	6
Atención personalizada		1	0	1

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Estudio de casos	Los conceptos teóricos presentados en las clases magistrales serán aplicados en un breve ensayo original mediante el estudio y análisis de casos
Taller	Se formalizarán grupos de trabajo de 3-4 alumnos que desarrollarán los trabajos de carácter general, para dar lugar, en las 4 últimas semanas, a propuestas individuales. Los talleres y las clases serán el lugar donde la evolución de las propuestas se irán desarrollando. Parte de este trabajo se realizará con la asignatura proyectos 9
Discusión dirigida	Se realizarán puestas en común de los trabajos que servirán como punto de partida a discusiones sobre los temas relevantes para la asignatura
Sesión magistral	Las clases teóricas ayudarán a presentar temas instrumentales y referencias proyectuales
Análisis de fuentes documentales	El trabajo propuesto conllevará la recopilación y procesado de fuentes documentales para elaborar una cartografía analítica y propositiva, completando y actualizando la información existente mediante trabajo de campo.
Prueba objetiva	Examen teórico de dos contenidos explicados en clase y / o en la bibliografía de la asignatura
Prueba práctica	Prueba individual a realizar en aula designada. Consistirá en la resolución de un posible caso real e intervención sobre un entorno urbano o urbanizable

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Prueba práctica Taller	Los grupos de estudiantes deberán realizar presentaciones públicas de los trabajos elaborados, planteándose a partir de ellas correcciones colectivas, tanto en el taller compartido con Proyectos como en el taller propio de la asignatura. Al finalizar el 2º mes del curso se realizará la presentación del trabajo de grupo y se iniciará el trabajo individual.

Evaluación			
Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Prueba práctica	A34 A35 A36 A37 A39 A41 A42 A45 A46 A47 A52 A53 A59	Se evaluará la capacidad de interpretación y resolución efectiva del problema propuesto, teniendo en cuenta las restricciones programáticas, ambientales, topográficas o reglamentarias.	15
Estudio de casos	C5 C6 C7 C8	Se elaborará un breve trabajo de investigación sobre temas relevantes a la materia. Se valorará la objetividad, capacidad de análisis crítico, originalidad, uso de convenciones en la redacción de artículos científicos y uso de bibliografía El plagio resultará en suspenso de acuerdo con la normativa de la UDC	10



Taller	A34 A35 A36 A37 A39 A41 A42 A44 A45 A46 A47 A52 A53 A55 A58 A60 A61 A62 A63 B4 B5 B8 B11 C1 C3 C4	Se evaluará la participación activa en clase, asistencia, el progreso adecuado en el trabajo y el cumplimiento de los objetivos concretos propuestos en el enunciado del taller. Los trabajos incluirán una parte en grupo y un desarrollo individual. Cada una de estas partes será evaluada de forma independiente y será necesario aprobar ambas partes.	50
Discusión dirigida	B8 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C7 C8	Se evaluará la participación activa, actitud crítica, la cultura arquitectónica y urbanística y la capacidad para articular y exponer opiniones razonadas en público.	5
Sesión magistral	A52 A53 A55 A58 A59 A61 B8 B11	La asistencia, la asimilación y la aplicación de los contenidos se evaluarán en las prácticas de clase y los estudios de casos. La asistencia es obligatoria. En las clases magistrales, el uso de dispositivos móviles o computadoras no se permitirá a menos que el maestro lo indique.	5
Prueba objetiva	A35 A52 A53 A55 A58 A59 A60 B8 C1	Se evaluará la adquisición de los conocimientos teóricos introducidos en el curso	15

Observaciones evaluación

En la evaluación general del curso, estarán presentes los siguientes aspectos: asistencia a clase y talleres, evaluación del trabajo en grupo, evaluación del trabajo individual, prueba objetiva.

La asistencia a la clase (mínimo 80%) y aprobar la prueba práctica, la hoja de curso y la prueba objetiva son fundamentales para aprobar la asignatura.

En el caso de suspenso en una de las partes, ésta debe repetirse en la segunda oportunidad

La prueba objetiva y la prueba práctica son parte del examen final, por lo que el suspenso de una parte dará lugar a la repetición del examen completo en la segunda oportunidad (prueba práctica más prueba objetiva)

Fuentes de información



<p>Básica</p>	<p>Os profesores da materia indicarán as lecturas obrigatorias para o seguemento das clases teóricas e discusións dirixidas. A seguinte lista conforma a bibliografía básica da materia</p> <p>Alexander, C. (1980). El lenguaje de patrones. Barcelona: Gustavo Gili</p> <p>Álvarez Blanco, A. Carro Patiño, I. & Vázquez Suarez, E. eds. (2018) DRU 8: O Salnés-Cambados Universidade da Coruña</p> <p>Ashihara, Y. (1982). El diseño de espacios exteriores. Barcelona: Gustavo Gili</p> <p>Bentley, Alcock, Murrain McGlynn, Smith (1999). Entornos vitales. Hacia un entorno urbano y arquitectónico más humano. Manual Práctico. Barcelona: Gustavo Gili</p> <p>Busquets, J & Correa, F. (2006). Ciudades X Formas. Una nueva mirada hacia el proyecto urbanístico. Harvard University</p> <p>Corominas, M. Sabaté, J. Sotoca, A. (2007). Planes muy especiales. COAC Escola Sert</p> <p>DALDA ESCUDERO, Juan Luís. DRU-2. Teoría y método del planeamiento general y urbano. A Coruña: Departamento de Proxectos Arquitectónicos e Urbanismo, Universidade da Coruña, 2009</p> <p>Falcón, A. (2007). Espacios verdes para una ciudad sostenible. Planificación, proyecto y gestión. Barcelona: Gustavo Gili</p> <p>Fernández Prado, M. Rodríguez Álvarez, J. ed. (2013) DRU 7: Miscelánea Urbanística: Experiencias, retos e instrumentos. Departamento de Proxectos Arquitectónicos y Urbanismo. Universidade da Coruña</p> <p>Gehl, J. (2006). La humanización del espacio urbano. La vida social entre los edificios. Barcelona: Editorial Reverté</p> <p>GONZÁLEZ-CEBRIÁN TELLO, José Juan. DRU-3. Intervención sobre el Medio Rural en Galicia. Una aproximación a su realidad territorial. A Coruña: Departamento de Proxectos Arquitectónicos e Urbanismo, Universidade da Coruña, 2009</p> <p>GONZÁLEZ HARGUINDEY, Javier; PEÑA PEREDA, Felipe (coords.). DRU-6. Juan Luís Dalda Escudero. Urbanista. A Coruña: Departamento de Proxectos Arquitectónicos e Urbanismo, Universidade da Coruña, 2011</p> <p>Herce, M. (2009). Sobre la movilidad en la ciudad. Barcelona: Editorial Reverté</p> <p>INSS (1994). Manual de accesibilidad. Madrid: Ministerio de Asuntos Sociales</p> <p>Lynch, K. (1980). La planificación del sitio. Barcelona: Gustavo Gili</p> <p>McCluskey, J. (1985). El diseño de vías urbanas. Barcelona: Gustavo Gili</p> <p>McCluskey, J. (1987). Parking. Manual de diseño ambiental. Barcelona: Gustavo Gili</p> <p>Rodríguez Álvarez, J. ed. (2017) DRU 9: La ciudad y su territorio: Líneas de investigación del grupo GCeT. Universidade da Coruña</p> <p>RODRÍGUEZ ÁLVAREZ, Jorge (coord.). DRU-5. Vilagarcía. Muestra de los Trabajos de Taller. Curso 2009-10. A Coruña: Departamento de Proxectos Arquitectónicos e Urbanismo, Universidade da Coruña, 2011</p> <p>Solá-Morales, M. (1987). El proyecto urbano I. UR N5 Solá-Morales, M. (1988). El proyecto urbano II. UR N6</p>
<p>Complementaria</p>	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Urbanística 4/630G02032

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Proyectos 9/630G02041

Asignaturas que continúan el temario

Paisaje y Hábitat sostenible/630G02056

Actuaciones Urbanísticas Contemporáneas/630G02060

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías