



## Teaching Guide

| Teaching Guide           |                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |            |           |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------|-----------|
| Identifying Data         |                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |            | 2019/20   |
| Subject (*)              | Post-paradigmatic Interpretative Research in Education: from Ethnography to Social Mapping.                                                                                                                                                                         |        | Code       | 652439002 |
| Study programme          | Mestrado Universitario en Innovación, Orientación e Avaliación Educativa                                                                                                                                                                                            |        |            |           |
| Descriptors              |                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |            |           |
| Cycle                    | Period                                                                                                                                                                                                                                                              | Year   | Type       | Credits   |
| Official Master's Degree | 1st four-month period                                                                                                                                                                                                                                               | First  | Obligatory | 3         |
| Language                 | SpanishGalician                                                                                                                                                                                                                                                     |        |            |           |
| Teaching method          | Face-to-face                                                                                                                                                                                                                                                        |        |            |           |
| Prerequisites            |                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |            |           |
| Department               | Pedagogía e Didáctica                                                                                                                                                                                                                                               |        |            |           |
| Coordinador              |                                                                                                                                                                                                                                                                     | E-mail |            |           |
| Lecturers                |                                                                                                                                                                                                                                                                     | E-mail |            |           |
| Web                      |                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |            |           |
| General description      | La materia persigue que los estudiantes incluyan la innovación educativa como una actitud profesional imprescindible para responder a las exigencias formativas de la sociedad red y apliquen la ¿sustancia espiritual? de las tecnologías digitales a la enseñanza |        |            |           |

## Study programme competences

| Code | Study programme competences |
|------|-----------------------------|
|------|-----------------------------|

## Learning outcomes

| Learning outcomes                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Study programme competences |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--|--|
| Concebir la innovación educativa como una actitud profesional imprescindible para responder a las exigencias formativas de la sociedad del conocimiento y aplicar la "sustancia espiritual" de las TICs a la enseñanza.                                                                                                       |                             |  |  |
| Comprender que la innovación en el escenario de la sociedad red trasciende la especificidad de cada área de enseñanza y busca superar las tradicionales barreras entre el profesorado, el profesorado y el alumnado, entre la centro educativo y la comunidad y entre la "escuela" y la vida                                  |                             |  |  |
| Asociar la innovación con la investigación permanente para que la escuela incorpore en la enseñanza los retos que tiene la humanidad y nuestro planeta: el giro digital y la democratización del conocimiento, la diversidad y la interculturalidad, las nuevas relaciones de género, la justicia social y la sostenibilidad. |                             |  |  |

## Contents

| Topic                                                          | Sub-topic                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Núcleo 1: La Innovación educativa en la sociedad red.          | La innovación educativa y el cambio sostenible. Cambio, Reforma e Innovación. Contribución de las Tecnologías de la Información y COmunicación a la Innovación educativa.                                                                                                                      |
| Núcleo 2: La innovación educativa en los centros y en el aula. | La innovación educativa y el establecimiento de vínculos: profesorado y alumnado como coinvestigadores, el profesorado y la colaboración entre colegas, el trabajo en red (escuela/comunidad), el curriculum integrado, el aula sin muros y la escuela de espacios abiertos (la organización). |

## Planning

| Methodologies / tests   | Competencies | Ordinary class hours | Student's personal work hours | Total hours |
|-------------------------|--------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Introductory activities |              | 2                    | 0                             | 2           |
| Document analysis       |              | 5                    | 3                             | 8           |



|                                                                                                                                 |  |    |    |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----|----|----|
| Collaborative learning                                                                                                          |  | 5  | 3  | 8  |
| Objective test                                                                                                                  |  | 0  | 6  | 6  |
| Supervised projects                                                                                                             |  | 10 | 14 | 24 |
| Personalized attention                                                                                                          |  | 2  | 0  | 2  |
| (*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students. |  |    |    |    |

| Methodologies           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies           | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Introductory activities | Presentación de la materia y del blog, introducción de las fuentes de información, descripción de las tareas y los requerimiento de evaluación. Conocimiento de los intereses del estudiantado con respecto a la innovación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Document analysis       | Presentación de los documentos por parte de la profesora y lectura y análisis de su contenido por parte del estudiante                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Collaborative learning  | Trabajo en pequeño grupo y puesta en común para contrastar puntos de vista sobre la información extraída de las fuentes documentales y realización del resumen analítico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Objective test          | <p>Proba escrita utilizada para a avaliación da aprendizaxe, cuxo trazo distintivo é a posibilidade de determinar se as respostas dadas son ou non correctas. Constitúe un instrumento de medida, elaborado rigorosamente, que permite avaliar coñecementos, capacidades, destrezas, rendemento, aptitudes, actitudes, intelixencia, etc. É de aplicación tanto para a avaliación diagnóstica, formativa como sumativa.</p> <p>A Proba obxectiva pode combinar distintos tipos de preguntas: preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar e/ou de asociación. Tamén se pode construír con un só tipo dalgunha destas preguntas.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Supervised projects     | <p>Trabajo en grupo que implica el diseño de una propuesta de innovación con la siguiente estructura:</p> <p>Título (retratar en forma de lema el sentido de la innovación)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fundamentación (referirse a investigaciones, propuestas teóricas, autores, experiencias, textos de formato variado que sirvan de antecedentes o referentes, convenientemente referenciados)</li> <li>2. Descripción de la innovación (Precisar los ámbitos, las acciones, los actores, los propósitos, los recursos) <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Propósitos: hacer uno general y, al menos, uno para cada actor: alumnado, profesorado, centro, familia, comunidad</li> <li>2. Describir las acciones en el ámbito del aula y a nivel de los estudiantes</li> <li>3. Describir las acciones en el ámbito de la colaboración con el profesorado, los departamentos, el centro (equipo directivo, departamento de orientación), etc.</li> <li>4. Describir las acciones en el ámbito del centro y la comunidad (familias, voluntarios, asociaciones, ongs, instituciones, empresas, fundaciones), y la comunidad virtual</li> </ol> </li> <li>2. Aplicación de la sustancia espiritual de las tecnologías digitales a la propuesta de innovación</li> <li>3. Bibliografía, Webgrafía, Normativa (seguir normas de la APA) Las citas y referencias a cualquier tipo de texto deben declararse, el uso de texto o ideas sin declarar la fuente supone el suspenso del trabajo. Sugerimos la siguiente dirección <a href="http://www.cem.itesm.mx/dacs/publicaciones/proy/info/citas.html">http://www.cem.itesm.mx/dacs/publicaciones/proy/info/citas.html</a></li> </ol> |

| Personalized attention |                                                                                                                                          |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies          | Description                                                                                                                              |
| Supervised projects    | Sesiones de seguimiento en clase y en tutorías para apoyar el trabajo tutelado que consiste en el diseño de una propuesta de innovación. |

| Assessment          |              |                                                                                       |               |
|---------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Methodologies       | Competencies | Description                                                                           | Qualification |
| Objective test      |              | Evaluación objetiva de la materia.                                                    | 30            |
| Supervised projects |              | Realización de todas las tareas implicadas en el diseño de la propuesta de innovación | 70            |

| Assessment comments |
|---------------------|
|---------------------|



<p> Las citas y referencias a cualquier tipo de texto deben declararse, el uso de texto o ideas sin declarar la fuente supone el suspenso del trabajo. A lo largo de la realización del trabajo y en las diversas convocatorias de evaluación puede haber variaciones en la composición de los grupos y en el número de miembros según criterio de la profesora. Excepcionalmente puede decidirse la realización individual del trabajo. La asistencia a las sesiones de seguimiento se valorará dentro del trabajo tutelado. </p>

## Sources of information

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Basic         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rodríguez Romero, M. (2012). El profesorado en la galaxia digital: como combinar la concentración constructiva con la participación en el mundo. TESI. vol 13, No 2</li> <li>- Salinas Ibáñez, J. (2008). Innovación educativa y uso de las TIC. Universidad Internacional de Andalucía</li> <li>- Sánchez Asín, A. et al. (2009). La sociedad del conocimiento y las TIC: una inmejorable oportunidad para el cambio docente. Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación, nº34, pp.179-204</li> <li>- Hargreaves, A. y Fink, D. (2006). Estrategias de cambio y mejora en la educación caracterizadas por su relevancia, difusión y continuidad en el tiempo. Revista de Educación, 339(2006), pp.43-58</li> <li>- Paredes J. y de la Herrán, A. (2009). LA práctica de la innovación educativa. Madrid.Síntesis</li> <li>- (). .</li> <li>- Rodríguez Romero, M. (2003). Las metamorfosis del cambio educativo. Madrid: Akal</li> <li>- LANKSHEAR, C. y KNOBEL, M. (2008). Nuevos alfabetismos. Su práctica cotidiana y el aprendizaje en el aula. Madrid. Morata</li> <li>- Rudduck, J. y Flutter, J. (2007). Como mejorar tu centro dando la voz al alumnado dando la voz. Madrid. Morata</li> <li>- (). .</li> <li>- Wrigley, T. (2008). Escuelas para la esperanza. Madrid. Morata</li> <li>- Hargreaves, A. y Fink, D. (2008). El liderazgo sostenible. Madrid. Morata</li> <li>- (). .</li> <li>- Hargreaves, A. , Earl, L. y Moore, S. (1998). Una educación para el cambio. Barcelona.Octaedro</li> <li>- Rodríguez Romero, M. (2012). red de la asignatura itinerarios de Fol, Arte, Tecnología y Ciencias. <a href="http://mar.campusconexion.com/redsocial/?offset=80">http://mar.campusconexion.com/redsocial/?offset=80</a></li> <li>- Beane, J. A. (2005). La integración del currículo: el diseño del núcleo de la educación democrática. Madrid. Morata</li> </ul> |
| Complementary |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

## Other comments

&lt;p&gt; Disponibilidad de un ordenador portátil con conexión a wifi. &lt;/p&gt;

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.