



| Guía docente | | | | |
|-----------------------|--|--------------------|---------------------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2019/20 |
| Asignatura (*) | Evaluación de recursos y materiales didácticos | Código | 652512210 | |
| Titulación | Mestrado Universitario en Dirección, Xestión e Innovación de Institucións Escolares e Socioeducativa | | | |
| Descriptorios | | | | |
| Ciclo | Periodo | Curso | Tipo | Créditos |
| Máster Oficial | 2º cuatrimestre | Primero | Optativa | 4.5 |
| Idioma | Gallego | | | |
| Modalidad docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Pedagogía e Didáctica | | | |
| Coordinador/a | Torres Santomé, Jurjo | Correo electrónico | jurjo.torres@udc.es | |
| Profesorado | Torres Santomé, Jurjo | Correo electrónico | jurjo.torres@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descripción general | <p>Todo material con el calificativo de educativo o didáctico incorpora concepciones de qué es educar y qué caracteriza a una ciudadanía educada, pero sin aludir claramente a explicitarlo de un modo detallado. Concepciones que implican juicios y valoraciones sobre cómo es y debe ser el mundo, concepciones filosóficas, sociales, ideológicas, pedagógicas y didácticas, por lo tanto: una selección y organización de la información que se presenta en el aula, modelos de aprendizaje, tipo de tareas con las que se aprende, cómo organizar espacios y materiales, opciones sobre evaluación, roles del profesorado y del alumnado, etc. La finalidad de esta materia es principalmente sacar a la luz concepciones y modelos explícitos y ocultos y facilitar reflexiones y valoraciones críticas sobre su coherencia y su valor educativo.</p> | | | |

| Competencias / Resultados del título | |
|--------------------------------------|--|
| Código | Competencias / Resultados del título |
| A1 | Ser capaz de identificar los diferentes fundamentos teóricos y metodológicos de un proyecto de educación democrática y crítica, haciendo especial énfasis en los derechos humanos y la igualdad de género, desarrollando culturas de la mediación y de la paz. |
| A5 | Diseñar, analizar, seleccionar y aplicar técnicas e instrumentos de recogida y análisis de la información para desarrollar procesos de evaluación de programas, servicios, estrategias y recursos de intervención socioeducativa en diversos contextos. |
| A6 | Desarrollar proyectos educativos de centro y/o propuestas pedagógicas innovadoras basadas en la justicia, la democracia y la diversidad. |
| A10 | Ser capaz de impulsar y desarrollar estrategias que impulsen la cultura de trabajo en red. |
| A12 | Ser capaz de detectar necesidades de formación continua y de su institucionalización como requisito asociado a la mejora educativa. |
| B1 | Capacidad de análisis y síntesis |
| B3 | Habilidades para localizar y analizar información de fuentes diversas |
| B7 | Capacidad para elaborar y defender un discurso ante diferentes audiencias |
| B8 | Trabajo colaborativo |
| B12 | Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación. |
| B13 | Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio |
| B14 | Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios |
| B15 | Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades |
| B16 | Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo. |
| C3 | Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida. |



| | |
|----|---|
| C4 | Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común. |
| C6 | Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse |
| C7 | Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida. |

| Resultados de aprendizaje | | | |
|---|--------------------------------------|--|--------------------------|
| Resultados de aprendizaje | Competencias / Resultados del título | | |
| Elaborar modelos de análisis y de evaluación de recursos didácticos y evaluar un libro de texto que esté vigente con el marco legislativo actual. | AP1 AP5 AP6 AP10 AP12 | BM1 BM3 BM7 BM8 BM12 BM13 BM14 BM15 BM16 | CM3 CM4 CM6 CM7 |
| Saber detectar silencios, omisiones y sesgos informativos y educativos en los materiales curriculares | AP5 AP6 AP10 AP12 | BM1 BM3 BM7 BM8 BM12 BM13 BM14 BM15 BM16 | CM3 CM4 CM6 CM7 |

| Contenidos | |
|--|---|
| Tema | Subtema |
| <p>Incidencia de los recursos y materiales didácticos en la selección cultural.</p> <p>Evaluación y selección de recursos y materiales didácticos en el marco del Proyecto Educativo de las instituciones escolares y socioeducativas: orientaciones, criterios e instrumentos.</p> <p>El funcionamiento en red para la búsqueda, evaluación y utilización de recursos y materiales didácticos.</p> <p>Los Proyectos como ejes para el conocimiento y uso de los materiales didácticos y para la alfabetización multimedia</p> | <p>Niveles de justicia social y educativa de discursos, legislaciones, propuestas y recursos didácticos desde el punto de las normativas derivadas de las distintas convenciones de los Derechos Humanos</p> <p>Los recursos didácticos. El material curricular y la regulación de la práctica docente. La perspectiva tecnológica y el control político y religioso a través de los materiales curriculares</p> <p>Los materiales impresos y el Currículum legislado. El libro de texto en la enseñanza: características y funciones. El libro de texto y la descualificación del profesorado.</p> <p>Materiales curriculares alternativos: características y funciones. El profesorado como diseñador de materiales: posibilidades y limitaciones</p> |

| Planificación | | | | |
|--------------------------|--------------------------------|---|------------------------|---------------|
| Metodologías / pruebas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciales y virtuales) | Horas trabajo autónomo | Horas totales |
| Aprendizaje colaborativo | A10 A12 B8 B14 B15 C4 C6 C7 | 0 | 20 | 20 |



| | | | | |
|--|--|----|------|------|
| Debate virtual | A1 B1 B7 B12 B13 B14 B15 C3 C6 C7 | 0 | 6 | 6 |
| Trabajos tutelados | A5 A6 A10 B3 B4 B13 B14 B15 B16 C3 C4 C6 | 15 | 25.5 | 40.5 |
| Análisis de fuentes documentales | A1 A5 A12 B1 B3 B4 B16 C3 C6 | 15 | 21 | 36 |
| Atención personalizada | | 10 | 0 | 10 |
| (*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos | | | | |

| Metodologías | |
|----------------------------------|--|
| Metodologías | Descripción |
| Aprendizaje colaborativo | Debate en pequeños grupos en el aula |
| Debate virtual | Comentarios en alguna red virtual que decidiremos en el aula |
| Trabajos tutelados | Análisis informativo y didáctico de material curricular |
| Análisis de fuentes documentales | Lectura previa a las clases presenciales de documentación científica sobre los contenidos del programa. Análisis, reflexiones y contraste de opiniones fundamentadas sobre la base del debate que se genere en las clases |

| Atención personalizada | |
|--|-------------|
| Metodologías | Descripción |
| Trabajos tutelados Análisis de fuentes documentales | Tutorías |

| Evaluación | | | |
|----------------------------------|--|---|--------------|
| Metodologías | Competencias / Resultados | Descripción | Calificación |
| Trabajos tutelados | A5 A6 A10 B3 B4 B13 B14 B15 B16 C3 C4 C6 | Análisis de un libro de texto, atendiendo a dimensiones como: - Legalidad y adecuación con la legislación vigente - Análisis de la información escrita e icónica - Análisis del diseño curricular implícito - Análisis de la editorial - Análisis de la autoría | 40 |
| Análisis de fuentes documentales | A1 A5 A12 B1 B3 B4 B16 C3 C6 | Lectura previa a las clases de textos científicos propuestos por el profesor relacionados con los contenidos de la materia Revisiones de los textos de la guía para evaluar materiales curriculares que se hará pública en los primeros días de clase y elaboración de escalas para facilitar el vaciado de los libros de texto. | 40 |
| Aprendizaje colaborativo | A10 A12 B8 B14 B15 C4 C6 C7 | calidad del trabajo generado en pequeños grupos en el aula como preparación al debate en pleno en el aula | 10 |
| Debate virtual | A1 B1 B7 B12 B13 B14 B15 C3 C6 C7 | Participación en la red virtual que decidamos a principios de curso | 10 |

| Observaciones evaluación |
|--------------------------|
| |

| Fuentes de información |
|------------------------|
| |



Básica

- APARICI, Roberto e GARCÍA-MATILLA, Agustín (1989). Lectura de imágenes. Madrid. Ediciones de la Torre
- BANKS, Marcus (2010). Los datos visuales en la investigación cualitativa. Madrid. Morata
- GIMENO SACRISTÁN, Joé (Comp.) (2015). Los contenidos. Una reflexión necesaria. Madrid. Morata
- GONZÁLEZ ASTUDILLO, M^a Teresa e SIERRA VÁZQUEZ, Modesto (2002). La enseñanza del análisis matemático en los libros de texto españoles de Enseñanza Secundaria del Siglo XX. Historia de la Educación: Revista interuniversitaria. Nº 21, páxs. 177 - 198.
- KRIPPENDORFF, Klaus (1997). Metodología de análisis de contenido: teoría y práctica. Barcelona. Paidós
- LUENGO GONZÁLEZ, M^a Rosa y BLÁZQUEZ ENTONADO, Florentino (2004). Género y Libros de Texto. Un estudio de estereotipos en las imágenes. Badajoz. Junta de Extremadura - Instituto de la Mujer de Extremadura
- MARTÍNEZ BONAFÉ, Jaume (2002). Políticas del libro de texto escolar. Madrid. Morata
- PINGEL, Falk (2010). UNESCO Guidebook on Textbook Research and Textbook Revision. 2nd revised and updated edition. Paris. UNESCO & Georg Eckert Institute for International Textbook Research.<http://unesdoc.unesco.org>
- SQUIRES, David e McDOUGALL, Anne (1997). Cómo elegir y utilizar software educativo. Guía para el profesorado. Madrid. Morata - Fundación Paideia
- TORRES SANTOMÉ, Jurjo (2011). La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar. Madrid. Morata
- TORRES SANTOMÉ, Jurjo (2017). Políticas educativas y construcción de personalidades neoliberales y neocolonialistas. Madrid. Morata
- VAN DIJK, Teun A. (2003). Ideología y discurso. Una introducción multidisciplinaria. Barcelona. Ariel
- CALVO BUEZAS, Tomás (1989). Los racistas son los otros. Gitanos, minorías y Derechos Humanos en los Textos Escolares. Madrid. Popular.DIGÓN, Patricia (2005). ¿Qué fue de Nannerl Mozart? Género y música en la escuela obligatoria. Morón, Sevilla. Cooperación educativa Kikiriki.ECOLOGISTAS EN ACCIÓN (2006). Estudio del currículum oculto antiecológico de los libros de texto. Madrid. Ecologistas en acción.
http://www.ecologistasenaccion.org/IMG/pdf/Informe_curriculum.pdfECOLOGISTAS EN ACCIÓN (2007). Educación y Ecología. El currículum oculto antiecológico de los libros de texto. Madrid. Popular.FERNÁNDEZ, Ceneida (2011). "Análisis de temas en los libros de texto de matemáticas. Características de un instrumento para la actividad profesional del profesor de matemáticas". Uno. Revista de Didáctica de las Matemáticas. Nº 56 (Enero) páxs. 77 - 85.GEE, Jean Paul (2005). La ideología en los discursos. Madrid. Morata - Fundación Paideia.GONZÁLEZ ASTUDILLO, M^a Teresa e SIERRA VÁZQUEZ, Modesto (2002). "La enseñanza del análisis matemático en los libros de texto españoles de Enseñanza Secundaria del Siglo XX". Historia de la Educación: Revista interuniversitaria. Nº 21, páxs. 177 - 198.Grupo ?ELEUTERIO QUINTANILLA? (1998). Libros de texto y diversidad cultural. Madrid. Talasa.JOHNSEN, Egil Borre (1996). Libros de texto en el calidoscopio. Estudio crítico de la literatura y la investigación sobre los textos escolares. Barcelona. Pomares Corredor.LÓPEZ GARCÍA, María (2010). "A rey muerto, rey puesto. El papel del docente en el manual escolar". Revista Iberoamericana de Educación. Nº 54, páxs. 202 - 220.LUENGO GONZÁLEZ, M^a Rosa y BLÁZQUEZ ENTONADO, Florentino (2004). Género y Libros de Texto. Un estudio de estereotipos en las imágenes. Badajoz. Junta de Extremadura - Instituto de la Mujer de Extremadura.MARTÍNEZ BONAFÉ, Jaume (2002). Políticas del libro de texto escolar. Madrid. Morata.MARTÍNEZ, Juan Pedro e RODRÍGUEZ, Antonio (2006). ?La editoriales mueven ficha. Ahora te toca a ti?. In-fan-cia, nº 99 (Septiembre- Octubre), páxs. 3 - 9.MINGUEZ, Jesús G. e BEAS, Miguel (Comps.) (1995). Libros de texto y construcción de materiales curriculares. Armilla (Granada). Proyecto Sur de Ediciones S.A.L.PINGEL, Falk (2009). UNESCO Guidebook on Textbook Research and Textbook Revision. 2nd revised and updated edition. Paris. UNESCO & Georg Eckert Institute for International Textbook Research.
<http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001171/117188e.pdf>PRO BUENO, Antonio de (2009). "El estudio de los materiales en los libros de texto de ciencias para el mundo contemporáneo". Alambique. Didáctica de las Ciencias Experimentales. Nº 59 (Enero) páxs. 79 - 92.RICHAUDEAU, François (Dir.) (1987). La legibilidad. Investigaciones actuales. Madrid. Fundación Germán Sánchez Ruipérez.SQUIRES, David e McDOUGALL, Anne (1997). Cómo elegir y utilizar software educativo. Guía para el profesorado. Madrid. Morata - Fundación Paideia.STODOLSKY, Susan S. (1991). La importancia del contenido en la enseñanza. Actividades en las clases de matemáticas y ciencias sociales. Barcelona. Paidós-M.E.C.TORRES SANTOMÉ, Jurjo (2011). La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar. Madrid. Morata.VAN DIJK, Teun A. (2003). Ideología y discurso. Una introducción multidisciplinaria.



Barcelona. Ariel.VAN DIJK, Teun A. (2003). Dominación étnica y racismo discursivo en España y América Latina.
Barcelona. Gedisa.VV. AA. (1990). Tercer Mundo y racismo en los libros de texto. Madrid. Cruz Roja Española.



Complementaría

- ATIENZA CEREZO, Encarna (2007). Discurso e ideología en los libros de texto de ciencias sociales. Discurso & Sociedad. Vol. 1, Nº 4, páxs. 543 - 574
- BARDIN, Laurence (1986). El análisis de contenido. Madrid. Akal
- BLANCO GARCÍA, Nieves (2000). El sexismo en los materiales educativos de la E.S.O. . Sevilla. Instituto Andaluz de la Mujer
- CALVO BUEZAS, Tomás (1989).). Los racistas son los otros. Gitanos, minorías y Derechos Humanos en los Textos Escolares. Madrid. Popular
- DIGÓN, Patricia (2005). ¿Qué fue de Nannerl Mozart? Género y música en la escuela obligatoria. Morón, Sevilla. Cooperación educativa Kikiriki.
- FERNÁNDEZ, Ceneida (2011). Análisis de temas en los libros de texto de matemáticas. Características de un instrumento para la actividad profesional del profesor de matemáticas. Uno. Revista de Didáctica de las Matemáticas. Nº 56 (Enero) páxs. 77 - 85.
- GARCÍA-CABEZA, Belén and SÁNCHEZ BELLO, Ana (2013). Sex Education Representations in Spanish Combined Biology and Geology Textbooks. International Journal of Science Education. 35:10, 1725-1755
- GEE, Jean Paul (2005). La ideología en los discursos. Madrid. Morata - Fundación Paideia
- GRASA, Rafael (1988). Los libros de texto. Manuales y educación para la paz. Cuadernos de Pedagogía, nº 163, Outubro, páxs. 87 - 89.
- Grupo ?ELEUTERIO QUINTANILLA? (1998). Libros de texto y diversidad cultural. Madrid. Talasa.
- IDELAND, Malin e MALMBERG, Claes (2014). 'Our common world' belongs to 'Us': constructions of otherness in education for sustainable development. Critical Studies in Education. Vol. 55, Nº 3, September 2014, páxs. 369 - 386.
- JENNINGS, Todd e MACGILLIVRAY, Ian K. (2011). A Content analysis of lesbian, gay, bisexual, and transgender topics in multicultural education textbooks. Teaching Education. Vol. 22, Nº 1, March 2011, páxs. 39 - 62
- JOHNSEN, Egil Borre (1996). Libros de texto en el calidoscopio. Estudio crítico de la literatura y la investigación sobre los textos escolares. Barcelona. Pomares Corredor
- LÓPEZ, Elena Mª; GUERRERO, Ana C.; CARRILLO, José e CONTRERAS, Luis C. (2015). La resolución de problemas en los libros de texto: un instrumento para su análisis. AIEM - Avances de Investigación en Educación Matemática. Nº 8, páxs. 73 - 94.
- LÓPEZ GARCÍA, María (2010). A rey muerto, rey puesto. El papel del docente en el manual escolar. Revista Iberoamericana de Educación. Nº 54, páxs. 202 - 220
- MANES (). Centro de Investigación MANES. <http://www.uned.es/manesvirtual/ProyectoManes/index.htm>
- MARTÍNEZ BONAFÉ, Jaume (1995). ?Interrogando al material curricular (Guión para el análisis y la elaboración de materiales para el desarrollo del curriculum)? En Jesús G. MINGUEZ e Miguel BEAS (Comps.): Libros de texto y construccion. Armilla (Granada). Proyecto Sur de Ediciones S.A.L., páxs. 221 - 245.
- MILLARES, Pedro e MARTÍN, Concepción (2008). Tratamiento didáctico de la familia en los libros de texto y las guías didácticas de Educación Infantil. Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Nº 56 (Abril) páxs. 111 - 123
- MINGUEZ, Jesús G y BEAS, Miguel (Comps.) (1995). Libros de texto y construcción de materiales curriculares. Armilla (Granada). Proyecto Sur de Ediciones S.A.L
- NASSER, Riad and Irene (2008). Textbooks as a vehicle for segregation and domination: state efforts to shape Palestinian Israelis' identities as citizens. Journal of Curriculum Studies, 40:5, 627 - 650
- PARCERISA ARÁN, Artur (1996). Materiales curriculares. Cómo elaborarlos, seleccionarlos y usarlos. Barcelona. Graó
- PELED-ELHANAN, Nurit (2012). Palestine in Israel School Books. Ideology and Propaganda in Education. London. L.B.Tauris.
- PELLEJERO GOÑI, Lucía (2011). La educación de la sexualidad: el sexo y el género en los libros de texto de Educación Primaria. Revista de Educación, Nº 354 (Xaneiro/Abril), páxs. 399 - 427.
- PERALES, F. Javier e JIMÉNEZ, Juan de Dios (2002). Las ilustraciones en la enseñanza-aprendizaje de las ciencias. Análisis de libros de texto. Enseñanza de las ciencias, Vol. 20, Nº 3, páxs. 369 - 386.
- RICHAUDEAU, François (1981). Concepción y producción de manuales escolares. Guía práctica. Bogotá. SECAB / CERLAL / UNESCO

- SUBIRATS, Marina (Coord.) (1993). El sexismo en los libros de texto: análisis y propuesta de un sistema de indicadores. Madrid. Ministerio de Asuntos Sociales - Instituto de la Mujer
 - SUBREENDUTH, Sharon (2013). Insidious Colonialism in Post-Apartheid Education: Interplay of Black Teacher Narratives, Educational Policy and Textbook Analysis. *Qualitative Research in Education* Vol.2 No.3 October 2013 pp.213-241
 - TERRÓN CARO, M^a Teresa e COBANO-DELGADO PALMA, Verónica (2008). El papel de la mujer en las ilustraciones de los libros de texto de Educación Primaria. *Foro de Educación*. N^o 10, páxs. 385 - 400.
 - THOMA, Michael (2015). Critical analysis of textbooks: knowledge-generating and the emerging image of "global economic contexts". *Critical Studies in Education*. Publicación online: 16 Nov. 2015.
<http://www.tandfonline.com/doi/abs>
 - VAN DIJK, Teun A (2003). *Dominación étnica y racismo discursivo en España y América Latina*. Barcelona. Gedisa.
 - WODAK, Ruth e MEYER, Michael (Comp.) (2003). *Métodos de análisis crítico del discurso*. Barcelona. Gedisa
-



| |
|-----------------|
| Recomendaciones |
|-----------------|

| |
|---|
| Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente |
|---|

| |
|--|
| Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente |
|--|

| |
|--------------------------------------|
| Asignaturas que continúan el temario |
|--------------------------------------|

| |
|-------------------|
| Otros comentarios |
|-------------------|

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías