



Teaching Guide				
Identifying Data				2019/20
Subject (*)	Therapeutic Communication Skills		Code	652G04043
Study programme	Grao en Logopedia			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	1st four-month period	Fourth	Optional	4.5
Language				
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Psicoloxía			
Coordinador	García De la Torre, María del Pilar	E-mail	pilar.gdelatorre@udc.es	
Lecturers	García De la Torre, María del Pilar	E-mail	pilar.gdelatorre@udc.es	
Web				
General description				

Study programme competences	
Code	Study programme competences
A31	Adquirir o desenvolvemento os recursos persoais para a intervención: habilidades sociais e comunicativas, habilidades profesionais, avaliación da propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización ou toma de decisións.
B8	Capacidade de observar e de escuchar de forma activa.
B10	Capacidad para motivarse e procurar a calidad na actuación profesional.
B12	Comunicarse de maneira efectiva nun contorno de traballo.
B14	Destreza e empatía nas relacións interpersoais.

Learning outcomes		
Learning outcomes		Study programme competences
B10 Ability to motivate and procure quality in professional performance.		B10
B8 Capacidad de observar y de escuchar de forma activa.	A31	B8 B10 B12 B14
A31 Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.	A31	
B12 Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.		B12
B14 Destreza y empatía en las relaciones interpersonales.		B14

Contents	
Topic	Sub-topic
1.- Teoría da comunicación humana	Axiomas de la comunicación. Metacomunicación. La circularidad en las pautas de comunicación.
2.- Os ferentes estilos de comunicación. A relación terapéutica.	Estilos de axuda na comunicación profesional. A relación profesional e o rol profesional. Informar vs. comunicar. A entrevista motivacional. O counselling. Solución de problemas.
3.- Os elementos básicos da comunicación	Elementos verbáis e non verbáis da escucha activa. Tipos de preguntas, sugerencias, resumos, mensaxe EU vs. mensaxe TI, preguntas hipotéticas sobre o futuro, reforzamiento da interacción.



4.- Entrenamento en habilidades básicas de comunicación	Práctica individual e grupal dos elementos do tema 3.
5.- O Manexo de situaciones interpersonais difíciles	Manexo da agresividade, demandas imposibles, inhibición, e conflictos na relación. A comunicación da información aversiva.
6.- A comunicación na prevención do queime profesional nos equipos	O traballo en equipo na prevención do burnout. O proceso de negociación. Técnicas de negociación. O mantemento da motivación.

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Guest lecture / keynote speech	A31 B8	12	24	36
Workshop	B10 B12 B14	25	23.5	48.5
Supervised projects	A31	9	9	18
Personalized attention		10	0	10

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Guest lecture / keynote speech	Se expoñen contidos...
Workshop	Se trata de abalizar...
Supervised projects	Os alumnos seleccionan un trabalho acerca da observación e execución ...

Personalized attention	
Methodologies	Description
Supervised projects	Para a axuda na realización dos traballos tutelados propónse un sistema de consulta e-mail co obxecto de estudar as diferentes propostas.... bla bla
Guest lecture / keynote speech	
Workshop	

Assessment			
Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Supervised projects	A31	Se propon un trabalho acerca da análise dunha escena cinematográfica mediante técnicas de observación.	30
Guest lecture / keynote speech	A31 B8	A avaliación sobre os coñecementos adquiridos consiste nunha breve proba obxetiva baseada en ...	30
Workshop	B10 B12 B14	Se realiza a avaliação da aprendizaxe de destrezas comunicativas mediante técnicas de role playing e análise de grabacións en video	40

Assessment comments

Sources of information

Basic	
Complementary	

Recommendations
Subjects that it is recommended to have taken before
Subjects that are recommended to be taken simultaneously



Subjects that continue the syllabus

Other comments

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.