



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|--|--------------------|--|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2019/20 |
| Asignatura (*) | Museos e Novas Tecnoloxías | Código | 710521009 | |
| Titulación | Mestrado Universitario en Estudos Avanzados en Museos, Arquivos e Bibliotecas | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Mestrado Oficial | 1º cuatrimestre | Primeiro | Optativa | 3 |
| Idioma | Castelán | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónComputación | | | |
| Coordinación | Dorado de la Calle, Julian | Correo electrónico | julian.dorado@udc.es | |
| Profesorado | Dorado de la Calle, Julian Gestal Pose, Marcos | Correo electrónico | julian.dorado@udc.es marcos.gestal@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | Nesta materia presentaranse e estudiaranse as novas tecnoloxías relacionadas co acceso, visualización e presentación de información e datos multimedia e acceso virtual a museos. Tamén estudiaranse técnicas TIC de virtualización dos fondos dos museos para facilitar o acceso público. | | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|-------------------------------------|---|
| Código | Competencias / Resultados do título |
| A10 | CE10 ? Estar capacitado para deseñar, xestionar e organizar exposicións permanentes e temporais |
| A13 | CE13 ? Estar capacitado para deseñar novos recursos para museos, arquivos e bibliotecas no ámbito da Sociedade do Coñecemento |
| A14 | CE14 ? Contribuír ao deseño e mellora de contenedores e de proxectos culturais e patrimoniais |
| B1 | CB6 ? Posuir e comprender os coñecementos que acheguen una base u oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas a miúdo nun contexto de investigación |
| B2 | CB7 ? Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos nunha base ou oportunidade de resolución de problemas en contornos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo |
| B8 | CG3 ? Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicación (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para o aprendizaxe ao longo da súa vida |
| B10 | CG6 ? Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información disponible para resolver os problemas cos que deben de enfrontarse |
| C5 | CT5 ? Capacidade de innovar |
| C9 | CT10 ? Incorporas as TIC no proceso de investigación e a xestión da información, no análise de datos e a difusión e comunicación de resultados |
| C10 | CT11 ? Ter capacidade para actualizar os coñecementos, metodoloxías e estratexias na práctica profesional |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|---|--|-------------------------------------|-------------|
| Resultados de aprendizaxe | | Competencias / Resultados do título | |
| Saber deseñar unha solución innovadora para un museo con uso intensivo de TICs | | AP10 AP13 AP14 | CP5 |
| Coñecer as novas tecnoloxías e as súas capacidades, para a súa implantación nos museos | | BP8 BP10 | CP9 CP10 |
| Saber avaliar as novas tecnoloxías que aparezan no futuro e o seu posible uso na mellora ou creación de museos. | | BP1 BP2 | CP10 |

| Contidos | |
|----------|----------|
| Temas | Subtemas |
| | |



| | |
|--|--|
| Introducción | Introducción |
| Novas tecnoloxías no ámbito dos Museos | Novas tecnoloxías relacionadas co acceso, visualización e presentación da información e datos multimedia Información xeoespacial Ferramentas colaborativas |
| Ferramentas de promoción de contidos | Ferramentas de promoción de contidos |
| Introducción ó modelado 3D | Introducción ó modelado 3D |

| Planificación | | | | |
|---------------------------|---------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Sesión maxistral | B1 | 12 | 12 | 24 |
| Traballos tutelados | A10 A13 A14 C5 | 5 | 20 | 25 |
| Proba obxectiva | B1 B2 B8 B10 C9 | 2 | 2 | 4 |
| Prácticas a través de TIC | B2 B8 B10 C9 C10 | 10 | 10 | 20 |
| Atención personalizada | | 2 | 0 | 2 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|---------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Sesión maxistral | Clases de contidos teóricos e prácticos na aula |
| Traballos tutelados | Realización por parte do alumno dun traballo sobre temas da materia que será dirixido polo profesor nas fases de selección do traballo, prantexamento, desenvolvemento e presentación |
| Proba obxectiva | Exame escrito de preguntas curtas sobre os contidos da materia |
| Prácticas a través de TIC | Localización de recursos en Internet, proba de tecnoloxías e desenvolvemento de recursos dixitais |

| Atención personalizada | |
|---------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | Sesións cos alumnos para definir e traballar no avance dos traballos. |
| Prácticas a través de TIC | Desenvolvemento de prácticas na aula para creación de contidos dixitais |

| Avaliación | | | |
|---------------------|---------------------------|--|---------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
| Sesión maxistral | B1 | Asistencia activa ás sesións maxistras | 10 |
| Traballos tutelados | A10 A13 A14 C5 | Revisión traballos tutelados propostos ó / polo alumno | 50 |
| Proba obxectiva | B1 B2 B8 B10 C9 | Exame teórico | 40 |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
| |



Para superar a materia, o alumno deberá obter unha calificación mínima de 5 sobre 10 no resultado de combinar as calificacións da proba obxectiva e os traballos tutelados. Para poder facer a media entre as dúas notas o alumno deberá obter unha nota mínima de 3,5 na proba obxectiva. Se non obtén esta nota mínima, a nota da materia será a correspondente a nota da proba obxectiva.

Criterios particulares de avaliación e asistencia para alumnos con matrícula a tempo parcial: En caso de non poder asistir de forma xustificada as aulas o alumno debe falar co profesor para levar a cabo os traballos tutelados e facer unha avaliación do traballo realizado nas aulas.

Na segunda oportunidade, mantense a nota obtida no traballo tutelado, non podendo volver a obter nota xa que resulta da avaliación continua do traballo durante os créditos da materia. O alumno pode voltar a facer o exame da proba obxectiva, sendo os criterios para obter a nota total os indicados ó principio deste apartado.

Fontes de información

| | |
|------------------------------------|--|
| Bibliografía básica | |
| Bibliografía complementaria | |

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías