



Guía Docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Cognición e procesos cognitivos en lingua inglesa		Código	613505110
Titulación	Mestrado Universitario en Estudos Ingleses Avanzados e as súas Aplicacións (2019)			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3
Idioma	Inglés			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinación	Alonso Giraldez, Jose Miguel	Correo electrónico	miguel.giraldez@udc.es	
Profesorado	Alonso Giraldez, Jose Miguel	Correo electrónico	miguel.giraldez@udc.es	
Web	www.imaes.eu/?page_id=31			
Descrición xeral	Este curso constitúe unha introdución aos fenómenos da cognición e o procesamiento da linguaxe. O principal obxectivo é investigar como a mente humana (e, en última instancia, o cerebro humano) almacena e usa a linguaxe en liña. O curso busca proporcionar aos estudantes coñecementos básicos sobre a realidade psicolóxica da linguaxe e da forma en que a mente utiliza (ou non) o coñecemento gramatical no uso da linguaxe ordinaria.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A1	E01 Coñecemento dos principais modelos de investigación lingüística.
A2	E02. Coñecemento dos principais recursos e ferramentas de investigación lingüística.
A3	E03. Capacidade de reflexionar sobre os factores que condicionan a aprendizaxe e a adquisición do inglés como lingua estranxeira.
A4	E04. Coñecemento dos estudos de cognición e procesamento dentro da investigación na lingüística inglesa.
B7	CX2. Capacidade para aplicar os coñecementos adquiridos na contorna multidisciplinar e multifacética dos Estudos Ingleses
B8	CX3. Capacidade para utilizar de forma eficiente as novas tecnoloxías da información e da comunicación no ámbito dos Estudos Ingleses.
B10	CX5. Habilidade para investigar e manexar novos coñecementos e información no contexto dos Estudos Ingleses

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título	
Este curso é unha introdución á psicolingüística e o procesamento lingüístico. A psicolingüística é a disciplina que estuda como a mente humana (e, en última instancia, o cerebro) almacena e usa a linguaxe en tempo real. Este curso persegue dotar o alumno dun coñecemento básico da realidade psicolóxica da linguaxe humana e do modo en que a mente fai uso (ou non) de información gramatical durante o procesamento lingüístico en tempo real.		AI1	BI7
		AI2	BI8
		AI3	BI10
		AI4	

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Introducción á psicolingüística: obxectivos, alcance e métodos.	A Teoría cognitiva de Chomsky.
2. Experiencia ou xenes. Innatismo.	Funcionalismo e experiencialismo.
3. A bioloxía da linguaxe. Adquisición.	A función simbólica da linguaxe.
4. As palabras na mente.	Linguaxe experiencia e fundamentos léxicos.
5. Comprensión sintáctica.	A semántica cognitiva.
6. Producción sintáctica.	Categorización, prototipos, schema.
7.-A produción semántica. A importancia do significado.	Metáfora y metonimia.
	A construción dos espazos da mente.
	Aspectos cognitivos da gramática.
	Cognición e literatura.



Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Seminario	A1 A2 A3 A4 B7 B8 B10	14	30	44
Proba obxectiva	A1 A2 A3 A4	0	30	30
Atención personalizada		1	0	1
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Seminario	Técnica de traballo en grupo que ten como finalidade o estudo intensivo dun tema. Caracterízase pola discusión, a participación, a elaboración de documentos e as conclusións ás que teñen que chegar todos os compoñentes do seminario. Clases e seminarios, incluíndo debates, exposicións, etc. Moodle UDC.
Proba obxectiva	Proba escrita utilizada para a avaliación da aprendizaxe, cuxo trazo distintivo é a posibilidade de determinar se as respostas dadas son ou non correctas. Constitúe un instrumento de medida, elaborado rigorosamente, que permite avaliar coñecementos, capacidades, destrezas, rendemento, aptitudes, actitudes, intelixencia, etc. É de aplicación tanto para a avaliación diagnóstica, formativa como sumativa. A Proba obxectiva pode combinar distintos tipos de preguntas: preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar e/ou de asociación. Tamén se pode construír con un só tipo dalgunha destas preguntas.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Seminario	A asistencia ás sesións na aula é obrigatoria. Pódese acudir ao despacho do profesor en horas sinaladas, e tamén poden contactar con el profesor calquera dos sete días da semana a través do correo electrónico. É fundamental seguir a asignatura por Moodle UDC.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Seminario	A1 A2 A3 A4 B7 B8 B10	A asistencia é obrigatoria. Participación activa nas clases que se plantexen como interactivas: ata un 20% da nota final. Traballo(s) de curso realizados en clase: 60% (excepcionalmente podería encargarse un traballo fóra da aula ou a preparación dunha exposición oral) Destreza na expresión en inglés tanto oral coma escrita e correcta estruturación e presentación das actividades o da participación nos debates e seminarios: ata un 20%	50
Proba obxectiva	A1 A2 A3 A4	Proba escrita na que se inclúen os contidos teóricos e prácticos do curso, coa presenza de preguntas teóricas e exercicios.	50

Observacións avaliación



Dado o carácter semi-presencial do título, a asistencia é obrigatoria, salvo dispensa solicitada en tempo e forma e concedida pola Comisión Académica Universitaria do título, e sempre respetando as normativas de asistencia a clase das tres universidades participantes no título, así como os sistemas de avaliación que figuran expresamente nas guías docentes das diferentes materias, e sen prexuízo das consecuencias que poida ter para a súa avaliación final a ausencia a determinadas sesións presenciais.

Quen

teña concedida a dispensa académica, e como establece a Normativa de permanencia da universidade, será avaliado seguindo os criterios aplicables á oportunidade de xullo.

Quen

non leve a cabo os traballos encomendados, no seu caso, ou non teña realizado traballo superior ao 50% do resto das categorías de avaliación, acadará a cualificación

de Non Presentado. A non presentación á proba obxectiva acarreará, independentemente do resto das cualificacións obtidas, a cualificación de NON presentado.

Quen non aprobe na primeira oportunidade terá á posibilidade da oportunidade

de xullo, na que cada estudante terá que demostrar ter acadadas as

competencias da materia mediante dous tipos de avaliación: un ou máis exercicios do mesmo valor porcentual e natureza que na primeira oportunidade o a correspondente proba escrita obxectiva.

Máis sobre os plaxios: moi importante

Nesta asignatura podería empregarse a ferramenta Turnitin na avaliación dos traballos e as actividades. Atendendo ás recomendacións da Xunta de Facultade, engádese o seguinte texto que deberá ser tido en conta polos estudantes: Turnitin é unha aplicación de uso para o profesorado coa finalidade de revisar porcións de texto procedentes doutros textos e sinalar a súa procedencia. Esta ferramenta pode recoñecer traballos previamente presentados nesta ou noutras universidades, incluso do mesmo estudante. Se esta circunstancia acontecese entenderase como contraria á honestidade académica e aplicárase a Normativa académica de evaluaciones, de calificaciones y de reclamaciones na avaliación.

Fontes de información

Bibliografía básica

- Ungerer & Schmid (1996). An Introduction to Cognitive Linguistics. Harlow: Pearson Education

Aitchison, J. 2008. The Articulate Mammal. London: Unwin Hyman.

Aitchison, J. 2001. Language Change: Progress or Decay? Cambridge: C.U.P.

Aitchison, J. 2003. Words in the Mind. Oxford: Blackwell.

Aitchison, J. 1996. The Seeds of Speech. Cambridge: C.U.P.

Altman, G. 1997. The Ascent of Babel. Oxford: O.U.P.

Carroll, D.W. 2008. Psychology of Language. Pacific Grove, California: Brooks/Cole.

Field, John. 2004. Psycholinguistics: a resource book for students. London: Routledge.

Field, John. 2005. Language and the mind. London: Routledge.

Garman, M. 1990. Psycholinguistics. Cambridge: C.U.P.

Jackendoff, R. 1993. Patterns in the Mind. New York: Harvester Wheatsheaf.

Jackendoff, R. 2002. Foundations of language. Oxford: O.U.P.

Pinker, S. 1994. The Language Instinct. London: Penguin.

Steinberg, D. 1993. An Introduction to Psycholinguistics. Harlow, Essex: Longman.

Aitchison, J. 2008. The Articulate Mammal. London: Unwin Hyman.

Aitchison, J. 2001. Language Change: Progress or Decay? Cambridge: C.U.P.

Aitchison, J. 2003. Words in the Mind. Oxford: Blackwell.

Aitchison, J. 1996. The Seeds of Speech. Cambridge: C.U.P.

Altman, G. 1997. The Ascent of Babel. Oxford: O.U.P.

Carroll, D.W. 2008. Psychology of Language. Pacific Grove, California: Brooks/Cole.

Field, John. 2004. Psycholinguistics: a resource book for students. London: Routledge.

Field, John. 2005. Language and the mind. London: Routledge.

Garman, M. 1990. Psycholinguistics. Cambridge: C.U.P.

Jackendoff, R. 1993. Patterns in the Mind. New York: Harvester Wheatsheaf.

Jackendoff, R. 2002. Foundations of language. Oxford: O.U.P.

Pinker, S. 1994. The Language Instinct. London: Penguin.

Steinberg, D. 1993. An Introduction to Psycholinguistics. Harlow, Essex: Longman.



Bibliografía complementaria	Chomsky, N. (1957). Syntactic structures. The Hague: Mouton.Chomsky, N. (1959). A Review of B. F. Skinner?s Verbal Behavior. Language, 35, 26?58.Chomsky, N. (1965). Aspects of the theory of syntax. Cambridge, MA: MIT Press.Chomsky, N. (1957). Syntactic structures. The Hague: Mouton.Chomsky, N. (1959). A Review of B. F. Skinner?s Verbal Behavior. Language, 35, 26?58.Chomsky, N. (1965). Aspects of the theory of syntax. Cambridge, MA: MIT Press.
------------------------------------	--

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías