



Guía Docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Taller de actualización e transferencia		Código	615525030
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria	3
Idioma	Galego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Socioloxía e Ciencias da Comunicación			
Coordinación	Fernández Suárez, Mónica Belén	Correo electrónico	belen.fernandez.suarez@udc.es	
Profesorado	Fernández Suárez, Mónica Belén	Correo electrónico	belen.fernandez.suarez@udc.es	
Web				
Descrición xeral	O "Taller de actualización e transferencia" ten un carácter de materia experimental e busca completar a formación do alumnado no mestrado por dúas vías: a) a oferta de formación complementaria a través dunas xornadas e a selección por parte do alumnado de formación que peche o seu ciclo formativo (para o cal se remite información da oferta existente); e b) a posta en común das investigacións realizadas polo alumnado no seu TFM e a propia retroalimentación entre o alumnado para mellorar aspectos do seu traballo.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título	
1. Formación complementaria en materia de políticas sociais e específicas (xénero, migración e avellentamento).	AM2 AM5 AM6	BM1 BM6 BM19 BM21	CM2 CM3 CM4 CM5 CM7
2. Capacidad de aprendizaxe colaborativo: exposición da súa propia investigación, aportar ao traballo doutros compañeiros/as, elaboración dunha proposta de investigación, etc.	AM2 AM5 AM6	BM1 BM6 BM9 BM10 BM11 BM15 BM19 BM21	CM1 CM2 CM3 CM4 CM5 CM7 CM8 CM9

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Asistencia a conferencias, seminarios o congresos relacionados coas políticas públicas. Libre elección por parte do alumnado.	1.1. Asistencia a conferencias, seminarios o congresos sobre políticas públicas en xeral, ou sobre políticas específicas (igualdade de xénero, inmigración e avellentamento).
2. Presentación de coñecementos adquiridos en formación de libre configuración en conferencias, seminarios e congresos relacionados coas materias do mestrado.	2.1. Presentación de coñecementos adquiridos en formación de libre configuración ao conxunto de alumnado do MOPS. 15 min. máximo. Formato póster.
3. Presentación pública de proxecto de TFM. Previa pautas xerais indicadas polo profesorado responsable da materia.	3.1. Presentación pública de proxecto de TFM. Formación de tribunais entre o alumnado do mestrado. Realización de póster e informe dos membros do tribunais.



4. Asistencia a formación en temáticas específicas deseñada desde o profesorado do MOPS. Transferencia de coñecemento.	4.1. Asistencia e participación en xornadas específicas deseñadas polo profesorado do MOPS, con motivo de la transferencia de coñecemento.
--	--

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Eventos científicos e/ou divulgativos	A2 A5 A6 B1 B21 C2 C3 C4 C7	30	7	37
Investigación (Proxecto de investigación)	A2 A5 B1 B9	9	0	9
Presentación oral	B6 B9 C1 C2 C3 C7	8	8	16
Proba de ensaio	B6 B19 C4 C5	2	10	12
Atención personalizada		1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Eventos científicos e/ou divulgativos	<p>O alumnado acudirá a actividades académicas vinculadas coas temáticas abordadas no mestrado, concretamente, por un valor de 20 horas de duración. Deberá presentar certificados de asistencia a ditas actividades. Isto formará parte da parte obrigatoria da materia. A selección será libre por parte do alumnado.</p> <p>O profesorado do mestrado deseñará unha xornadas de formación de aproximadamente 10 horas de duración para o alumnado no seu conxunto para lograr transferencia de coñecementos.</p>
Investigación (Proxecto de investigación)	O alumnado realizará un primeiro avance do proxecto de TFM que será presentado ao conxunto do alumnado, e será avaliado por un tribunal do que formará parte o propio alumnado do mestrado.
Presentación oral	O alumnado realizará unha presentación oral do seu TFM, á que terá que asistir o grupo no seu conxunto, e do que formarán parte membros do alumnado coma tribunal (tendo que realizar un informe de avaliación do traballo presentado polos seus compañeiros/as).
Proba de ensaio	O alumnado poderá realizar de forma opcional un ensaio sobre a temática e debates que teñan relación coas conferencias, seminarios ou congresos ao que se asistiu.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Proba de ensaio	En caso de existir dúbidas sobre a realización opcional do ensaio o alumnado poderá pedir unha titoría (previa concertación por e-mail).

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación



Eventos científicos e/ou divulgativos	A2 A5 A6 B1 B21 C2 C3 C4 C7	<p>O alumnado acudirá a actividades académicas vinculadas coas temáticas abordadas no mestrado, concretamente, por un valor de 20 horas de duración. Deberá presentar certificados de asistencia a ditas actividades. Isto formará parte da parte obrigatoria da materia. A selección será libre por parte do alumnado.</p> <p>O profesorado do mestrado poderá deseñar unha xornadas de formación de aproximadamente 10 horas de duración para o alumnado no seu conxunto para lograr transferencia de coñecementos. Esta asistencia terá unha valoración dun 30% na nota global.</p>	30
Proba de ensaio	B6 B19 C4 C5	O alumno/a poderá optar ao outro 10% da nota final realizando un póster sobre o propio TFM, que servirá de apoio visual á presentación oral pública.	10
Investigación (Proxecto de investigación)	A2 A5 B1 B9	O alumnado realizará un primeiro avance do proxecto de TFM que será presentado ao conxunto do alumnado, e será avaliado por un tribunal do que formará parte o propio alumnado do mestrado. Isto terá un valor do 30 por cento da nota final.	30
Presentación oral	B6 B9 C1 C2 C3 C7	<p>O alumnado realizará unha presentación oral do seu TFM ao igual que unha presentación da súa formación libre, á que terá que asistir o grupo no seu conxunto.</p> <p>A presentación do seu proxecto de TFM será avaliado por membros do alumnado coma tribunal (tendo que realizar un informe de avaliación do traballo presentado polos seus compañeiros/as).</p>	30

### Observacións avaliación

Recomendacións/criterios sobre a avaliación:

1.- A entrega dos traballos documentais que se realicen nesta materia:

1.1. Solicitarse en formato virtual e/ou soporte informático

1.2. Realizarse a través de Moodle, en formato dixital sen necesidade de imprimilos

1.3. De se realizar en papel:

- Non se empregarán plásticos.
- Realizaranse impresións a dobre cara.
- Empregarase papel reciclado.
- Evitarase a impresión de borradores.

2.- Débese facer un uso sostible dos recursos e a prevención de impactos negativos sobre o medio natural

### Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alguacil Gómez, J. (2011). Cómo se hace un trabajo de investigación en sociología. Madrid: Ediciones La Catarata</li> <li>- Guinea-Martín, D. (2012). Trucos del oficio del investigador. Madrid: Gedisa</li> <li>- Caicedo, Claudia (2016). ¿Cómo elaborar un trabajo final de máster?. Barcelona: UOC</li> <li>- Baelo Álvarez, Manuel (2017). El arte de presentar trabajos académicos ante un tribunal: TFG, TFM y tesis doctoral: guía práctica para estudiantes universitarios. El Ejido: Círculo Rojo</li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

### Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

Modelos de provisión do benestar/615525003

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**



Historia e teorías dos movementos migratorios/615525013

Historia das teorías feministas/615525017

Deseño de proxectos e traballos de investigación/615525029

Traballo Final de Mestrado (TFM)/615525031

#### Materias que continúan o temario

Prácticas externas/615525028

#### Observacións

Segundo se recolle nas distintas normativas de aplicación para a docencia universitaria deberase incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (usarase linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores de ambos os sexos, propiciarase a intervención en clase de alumnos e alumnas...)Facilitarase a plena integración do alumnado que por razón físicas, sensoriais, psíquicas ou socioculturais, experimenten dificultades a un acceso axeitado, igualitario e proveitoso á vida universitaria

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías