



Guía Docente

Datos Identificativos				
			2019/20	
Asignatura (*)	Guión	Código	616011404	
Titulación	Licenciado en Comunicación Audiovisual			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
1º e 2º Ciclo	1º cuatrimestre	Cuarto	Obrigatoria	3.5
Idioma				
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento				
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web				
Descrición xeral				

Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título
A13	Capacidade para escribir textos, escaletas ou guións, así como para analizar textos audiovisuais.
A19	Capacidade para analizar a realidade e comunicala con coherencia e sentido.
B3	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.
B4	Traballar de forma autónoma con iniciativa.
B5	Traballar de forma colaborativa.
B9	Resolver problemas de forma efectiva.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.

Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Capacidad para escribir textos, escaletas o guiones, así como para analizarlos	A13	B3	C3
	A19	B4	
		B5	
		B9	

Contidos

Temas	Subtemas

Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Aprendizaxe colaborativa		5	10	15
Obradoiro		18.5	18.5	37
Proba obxectiva		2	18	20
Sesión maxistral		5.25	5.25	10.5
Atención personalizada		5	0	5

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías



Metodoloxías	Descrición
Aprendizaxe colaborativa	
Obradoiro	
Proba obxectiva	
Sesión maxistral	

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Obradoiro Aprendizaxe colaborativa	

Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Obradoiro			0
Proba obxectiva			0
Aprendizaxe colaborativa			0
Sesión maxistral			0
Outros			

Observacións avaliación

--

Fontes de información

Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías