



Guía Docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	PLANIFICACIÓN DA PAISAXE	Código	630478003	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	6
Idioma	CastelánGalegoInglés			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición			
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web	master.juanadevega.org			
Descrición xeral	<p>ESTA MATERIA NO TIENE DOCENCIA PRESENCIAL POR EXTINCIÓN DEL TÍTULO DE MÁSTER</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender en que consiste a planificación da paisaxe, a partir dunha abordaxe teórica e aplicada.</li> <li>- Aprender a empregar o Convenio Europeo da Paisaxe (CEP) como marco de referencia actual en planificación da paisaxe.</li> <li>- Deducir de que xeito se introduce a paisaxe na planificación xa existente (territorial e urbanística).</li> <li>- Coñecer como son os instrumentos básicos de planificación da paisaxe (catalogos, cartas, estudos de impacto e instrumentos analoxos) e aprender a desenvolverlos de forma autónoma.</li> <li>- Aplicar os coñecementos adquiridos a realidade galega.</li> <li>- Estudar a importancia dos solos como elementos configuradores da paisaxe.</li> <li>- Comprender a relación entre paisaxe e bioxeografía.</li> </ul>			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe		
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título	
El alumno a lo largo de esta materia, adquirirá conocimientos teóricos sobre los distintos modelos paisajísticos. Aprenderá a distinguir las características básicas de cada uno, y enmarcarlo dentro de los grandes modelos paisajísticos.	AP2	CM1
	AP12	CM2
A lo largo del curso, se explicarán las distintas normativas relativas a la planificación del paisaje y sus implicaciones medioambientales, para que el alumno tenga una visión genérica sobre las distintas normas y medidas legales que existen sobre este campo.	AP18	CM3
	AP22	CM4
	AP24	CM5
		CM6
		CM7
		CM8

Contidos	
Temas	Subtemas



BLOQUE I	<p>1. Introducion: que paisaxe para a planificación e que planificación para a paisaxe? O CEP como marco para a planificación da paisaxe.</p> <p>Nocions basicas de planificación.</p> <p>2. A participacion publica en materia de paisaxe. Mecanismos participativos.</p> <p>3. Os catalogos de paisaxe e instrumentos analogos: revision de experiencias.</p> <p>Identificacion e caracterizacion de paisaxes en planificación.</p> <p>A cuestion das unidades de paisaxe.</p> <p>4. As cartas da paisaxe e instrumentos analogos: revision de experiencias.</p> <p>5. Introducion da paisaxe en planificación territorial e urbanistica.</p> <p>6. Os estudos de impacto e integracion paisaxistica.</p> <p>7. Indicadores de paisaxe en planificación. Confusion entre indicadores ambientais, territoriais e paisaxisticos.</p>
BLOQUE II: APLICACIONS AS PAISAXES GALEGAS	<p>1. A paisaxe rural en Galicia: orixe e prospectiva</p> <p>2. Aplicacion de ferramentas actuais de planificación da paisaxe en Galicia</p> <p>3. Particularidades no caso galego da analise de paisaxes orientada a planificación</p>
BLOQUE III: PAISAXES E SOLOS	<p>1. Solos de Galicia</p> <p>2. Planificación do uso do solo</p> <p>3. Problemas asociados ao uso do solo</p>
BLOQUE IV: PAISAXES E BIODIVERSIDADE	<p>1. Marco legal</p> <p>2. Aproximacions ecosistemicas e bioxeograficas a paisaxe</p> <p>3. Biodiversidade e paisaxe en Galicia</p>

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Traballos tutelados	A2 A12 A18 A22 A24 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	0	146	146
Atención personalizada		4	0	4

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	realización de traballos teóricos

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
	El alumno recibe atención personalizada concerniente al trabajo que está desarrollando en las diversas tareas encomendadas, a través del profesorado de la asignatura , tendrá la posibilidad de comentar y obtener revisiones críticas para poder contrastar opiniones y criterios y confrontarlos con los propios.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación

Observacións avaliación



Para poder superar la asignatura será necesario cumplir los siguientes requisitos:

1º Entregar todos los trabajos propuestos, en los plazos y formas indicados en la asignatura.

2º Asistir regularmente a clases.

Se exigirá una asistencia mínima del 80%.

La evaluación del aprendizaje debe comprender tanto el proceso como el resultado obtenido. El rendimiento del alumno en la materia cursada depende, entre otros, de la combinación de dos factores: el esfuerzo

realizado y la capacidad del propio alumno/a. La evaluación es de tipo continuo, esto es, tiene carácter formativo e incluye distintos procedimientos para la valoración de la actividad del/la

alumno/a a lo largo de la materia.

A continuación se describe el sistema de evaluación y el siguiente:

- 15%: recensión crítica de un texto, a partir de las lecturas propuestas en las aulas.
- 20%: elaboración de un cartafol, según las indicaciones que se faciliten.
- 40%: trabajo autónomo de análisis de un plan de paisaje, según las indicaciones que se faciliten.
- 5%: notas de aula correspondientes al Bloque I, incluida la asistencia.
- 20%: Bloques II a IV, a partir de trabajos prácticos.

En convocatoria ordinaria, se hará media con la calificación resultante de todos estos elementos. Aprobarse se a media e superior a 5, agas no caso de que estea suspenso o traballo, que en todo caso cumprira elaborar de novo para a convocatoria extraordinaria se non se da superado na ordinaria.

En convocatoria extraordinaria, cumprira repetir exclusivamente aqueles items que non estean superados.

La asistencia es obligatoria e tense en conta na cualificación, segundo se indica neste apartado

.



## Bibliografía básica

B???SICABusquets, J. e Cortina, A. (coords.) (2009): Gestió del paisaje. Manual de protecció, gestió y ordenació del paisaje. Barcelona: Ariel. Donadieu, P. e P???rigord, M. (2005): Clés pour le paysage. Paris: Ophrys. Mata, R. e Tarroja, ????. (coords.) (2006): El paisaje y la gestió del territorio. Criterios paisajísticos en la ordenació del territorio y el urbanismo. Barcelona: Diputació de Barcelona. Nogu???, J. e Sala, P. (2006): Prototipus de catàleg de paisatge. Bases conceptuals, metodològiques i procedimentals per elaborar els catàlegs de paisatge de Catalunya. Olot/Barcelona: Observatori del Paisatge. Nogu???, J.; Puigbert, L. e Bretcha, G. (eds.) (2009): Ordenació i gestió del paisatge a Europa. Olot: Observatori del Paisatge. Nogu???, J.; Puigbert, L.; Sala, P. e Bretcha, G. (eds.) (2010): Paisatge i participació ciutadana: l'experiència dels catàlegs de paisatge de Catalunya. Olot/Barcelona: Observatori del Paisatge de Catalunya/Generalitat de Catalunya. Prieur, M. et al. (2006): Landscape and Sustainable Development: Challenges of the European Landscape Convention. Strasbourg: Council of Europe. Zoido, F. e Venegas, C. (coords.) (2002): Paisaje y ordenació del territorio. Sevilla/Soria: Junta de Andalucía/Fundación Duques de Soria. COMPLEMENTARI Berque, A. (1995): Les raisons du paysage: de la Chine antique aux environnements de synthèse. Paris: Hazan. Calvo Iglesias, M.S., Fra Paleo, U. e Díaz Varela, R.A. (2009): Changes in farming system and population as drivers of land cover and landscape dynamics: The case of enclosed and semi-openfield systems in Northern Galicia (Spain), Landscape and Urban Planning, 90:168-177. Calvo Iglesias, M.S.; Martínez-Martínez, G. e Díaz Varela, R.A. (2011): Los paisajes culturales de agras en Galicia y su dinámica evolutiva, Ager. Revista de estudios sobre despoblación y desarrollo rural, 10: 7-38. Díaz-Fierros, F. e López Silvestre, F. (coords.) (2009): Olladas crónicas sobre el paisaje. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega. Gogeu, Y. e Jenkins, C. (dir.) (1995): La charte paysagère. Outil d'aménagement de l'espace intercommunal. Paris: La Documentation Française. Gómez Mendoza, J. (dir.) (1999): Los paisajes de Madrid: naturaleza y medio rural. Madrid: Fundación Caja Madrid/Alianza. Jones, M. (2007): "The European landscape convention and the question of public participation", Landscape Research, 32(5): 613-633. Llop, C. (coord.) (2009): Paisajes en transformación. Intervención i gestió paisajísticas. Barcelona: Diputació de Barcelona. López Silvestre, F. (2005): El discurso del paisaje. Historia cultural de una idea estética en Galicia (1723-1931). Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela. Luginbuhl, Y. (1994): Méthode pour des Atlas de paysages. Identification et qualification. La Défense: Ministère de l'Aménagement du Territoire, de l'Équipement et des Transports. Madoro, F. (2006): Le commentaire de paysages en géographie humaine. Paris: Armand Colin. Mata, R. e Sanz Herrero, C. (dirs.) (2003): Atlas de los paisajes de España. Madrid: Ministerio de Medio Ambiente. Molinero, F.; Tort, J. e Ojeda, J. F. (coords.) (2011): Los paisajes agrarios de España. Madrid: Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino. Nogu???, J. (ed.) (2007): La construcción social del paisaje. Madrid: Biblioteca Nueva. Paol, V. (2012): Paisaje, participación y desarrollo, en Lois, R.C. et al. (eds.): Planificación y estrategias territoriales en la sociedad actual. Santiago de Compostela: AGALI. pp. 453-494. Paol, V.; Tort, J. e Sancho, A. (2011): El marco conceptual de los paisajes de la agricultura, en Molinero, F.; Ojeda, J.F. e Tort, J. (eds.): Los paisajes agrarios de España. Caracterización, evolución y tipificación. Madrid: Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino. pp. 9-38. Ramil Rego, P. et al. (2005): La expresión territorial de la biodiversidad: paisajes y hábitats, Recursos rurales. Serie Cursos, 2: 109-128. Ramil Rego, P. et al. (2008): Os hábitats de Interese Comunitario en Galicia. Descripción e Valoración Territorial. Lugo: IBADER. Robertson, I. e Richards, P. (eds.) (2003): Studying Cultural Landscapes. London: Arnold. Roger, A. (1997): Court traité du paysage. Paris: Gallimard. Swanwick, C. (2002): Landscape Character Assessment. Guidance for England and Scotland. Crescent Place / Edinburgh: The Countryside Agency / Scottish Natural Heritage. Tarroja, ... e Camagni, R. (coords.) (2006): Una nueva cultura del territorio. Criterios sociales y ambientales en las políticas y el gobierno del territorio. Barcelona: Diputación de Barcelona. B???SICABusquets, J. e Cortina, A. (coords.) (2009): Gestió del paisaje. Manual de protecció, gestió y ordenació del paisaje. Barcelona: Ariel. Donadieu, P. e P???rigord, M. (2005): Clés pour le paysage. Paris: Ophrys. Mata, R. e Tarroja, ????. (coords.) (2006): El paisaje y la gestió del territorio. Criterios paisajísticos en la ordenació del territorio y el urbanismo. Barcelona: Diputació de Barcelona. Nogu???, J. e Sala, P. (2006): Prototipus de catàleg de paisatge. Bases conceptuals, metodològiques i procedimentals per elaborar els catàlegs de paisatge de Catalunya. Olot/Barcelona: Observatori del Paisatge. Nogu???, J.; Puigbert, L. e Bretcha, G. (eds.) (2009): Ordenació i gestió del paisatge a Europa. Olot: Observatori del Paisatge. Nogu???, J.; Puigbert, L.; Sala, P. e Bretcha, G. (eds.) (2010): Paisatge i participació ciutadana: l'experiència dels catàlegs de



paisatge de Catalunya. Olot/Barcelona : Observatori del Paisatge de Catalunya/Generalitat de Catalunya. Prieur, M. et al. (2006): *Landscape and Sustainable Development: Challenges of the European Landscape Convention*. Strasbourg: Council of Europe. Zoido, F. e Venegas, C. (coords.) (2002): *Paisaje y ordenación del territorio*. Sevilla/Soria: Junta de Andalucía/Fundación Duques de Soria. COMPLEMENTARIA Berque, A. (1995): *Les raisons du paysage : de la Chine antique aux environnements de synthèse*. Paris: Hazan. Calvo Iglesias, M.S., Fra Paleo, U. e D'Az Varella, R.A. (2009): *Changes in farming system and population as drivers of land cover and landscape dynamics: The case of enclosed and semi-open field systems in Northern Galicia (Spain)*, *Landscape and Urban Planning*, 90:168-177. Calvo Iglesias, M.S.; Martínez Martínez, G. e D'Az Varella, R.A. (2011): *Los paisajes culturales de agras en Galicia y su dinámica evolutiva*, *Ager. Revista de estudios sobre despoblación y desarrollo rural*, 10: 7-38. D'Az-Fierros, F. e López Silvestre, F. (coords.) (2009): *Olladas críticas sobre el paisaje*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega. Gogeu, Y. e Jenkins, C. (dir.) (1995): *La charte paysage*. Outil d'aménagement de l'espace intercommunal. Paris: La Documentation Française. Gómez Mendoza, J. (dir.) (1999): *Los paisajes de Madrid: naturaleza y medio rural*. Madrid: Fundación Caja Madrid/Alianza. Jones, M. (2007): "The European landscape convention and the question of public participation", *Landscape Research*, 32(5): 613-633. Llop, C. (coord.) (2009): *Paisajes en transformación. Intervención y gestión paisajísticas*. Barcelona: Diputación de Barcelona. López Silvestre, F. (2005): *El discurso del paisaje. Historia cultural de una idea estética en Galicia (1723-1931)*. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela. Luginbuhl, Y. (1994): *Methodes pour des Atlas de paysages. Identification et qualification*. La Défense: Ministère de l'Aménagement du Territoire, de l'Équipement et des Transports. Madore, F. (2006): *Le commentaire de paysages en géographie humaine*. Paris: Armand Colin. Mata, R. e Sanz Herrero, C. (dirs.) (2003): *Atlas de los paisajes de España*. Madrid: Ministerio de Medio Ambiente. Molinero, F.; Tort, J. e Ojeda, J. F. (coords.) (2011): *Los paisajes agrarios de España*. Madrid: Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino. Noguera, J. (ed.) (2007): *La construcción social del paisaje*. Madrid: Biblioteca Nueva. Paolucci, V. (2012): *El paisaje, participación y desarrollo*, en Lois, R.C. et al. (eds.): *Planificación y estrategias territoriales en la sociedad actual*. Santiago de Compostela: AGALI. pp. 453-494. Paolucci, V.; Tort, J. e Sancho, A. (2011): *El marco conceptual de los paisajes de la agricultura*, en Molinero, F.; Ojeda, J.F. e Tort, J. (eds.): *Los paisajes agrarios de España*. Caracterización, evolución y tipificación. Madrid: Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino. pp. 9-38. Ramil Rego, P. et al. (2005): *La expresión territorial de la biodiversidad: paisajes y hábitats*, *Recursos rurales. Serie Cursos*, 2: 109-128. Ramil Rego, P. et al. (2008): *Os hábitats de Interese Comunitario en Galicia. Descripción e Valoración Territorial*. Lugo: IBADER. Robertson, I. e Richards, P. (eds.) (2003): *Studying Cultural Landscapes*. London: Arnold. Roger, A. (1997): *Court traité du paysage*. Paris: Gallimard. Swanwick, C. (2002): *Landscape Character Assessment. Guidance for England and Scotland*. Crescent Place / Edinburgh: The Countryside Agency / Scottish Natural Heritage. Tarroja, ... e Camagni, R. (coords.) (2006): *Una nueva cultura del territorio. Criterios sociales y ambientales en las políticas y el gobierno del territorio*. Barcelona: Diputación de Barcelona.



Bibliografía complementaria

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

## Observacións

O desenvolvemento das habilidades críticas e clave nesta materia, de xeito que se promove un espírito participativo e de discusión nas sesións. Ao mesmo tempo, agardase unha implicación neste eido por parte do alumnado, que debe ser quen de dar argumentado de formamadura as súas opinións e valoracións. Os coñecementos de linguas (inglesa e/ou francesa) son imprescindibles.

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías