



Guía Docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Instrumentos de Intervención Urbanística		Código	630519006
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	Anual	Primeiro	Obrigatoria	3
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición			
Coordinación	Conde Garcia, Jesus	Correo electrónico	jesus.conde@udc.es	
Profesorado	Conde Garcia, Jesus	Correo electrónico	jesus.conde@udc.es	
Web	http://www.udc.es			
Descripción xeral	A materia se desenvolve en réximen de talleres, prácticas, e teoría. Trata de fixar os conceptos e coñecementos adquiridos polo alumno en materias anteriores del grado e entender os mecanismos necesarios para levar a cabo as operacións de intervención urbana e edificatoria en relación coa cidade existente e a través dos instrumentos de planeamento adecuados. Se plantea a premisa do análise do contexto, do entendimiento do tecido urbano, do territorio e da paisaxe, como punto de partida fundamental no proceso proxectual. Es por isto que a materia se plantea como eminentemente práctica enfrentando o alumno coa resolución de casos concretos. A práctica da asignatura se vincula fundamentalmente ao proxecto que os alumnos desenvolvan no traballo fin de máster, de maneira que sirva de apoio a realización de aqueles aspectos urbanísticos relacionados co mesmo. A teoría fai fincapé sobre os instrumentos e métodos de intervención urbanística, tratase de enfrentar ao alumno cos procesos de diseño, redacción e tramitación urbanística directamente vinculados coa práctica habitual do arquitecto. Neste senso, A materia supón un apoio ao TFM o enfrentar o alumno coas implicacións urbanas -tanto analíticas y proxectuales como instrumentales- que cualquier proxecto de arquitectura conleva.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
Capacitar o estudiante para enfrentarse o análise e o deseño urbano, así como os problemas asociados o marco legal urbanístico que plantexa cualquier proxecto de arquitectura. Familiarizarse coa redacción de instrumentos de desenvolvemento urbanístico e cos problemas de implantación e de inserción na cidade das novas edificacións o urbanizacións.		AM6	BM1 CM1
		AM8	BM2 CM3
		AM9	BM3 CM4
		AM10	BM4 CM5
Por último concienciar o estudiante das implicacións sociais, económicas, medioambientais e paisaxísticas que conleva una intervención arquitectónica ou urbanística.		AM11	BM5 CM6
		AM12	BM6 CM7
		BM7	CM8
		BM8	

Contidos	
Temas	Subtemas
MANEXO DAS ESCALAS DA PLANIFICACIÓN E DO PROXECTO URBANO	1.- DESDE AS ESTRATEGIAS ATA A MATERIALIZACIÓN DAS PROPOSTAS. 2.- ESCALA E ANÁLISE
O ENCAIXE URBANÍSTICO DO PROXECTO	1.- CONTEXTO URBANO 2.- CONTEXTO LEGAL 3.- INSTRUMENTOS DE DESENVOLVEMENTO URBANÍSTICO



NORMATIVA	1.- SECTORIAL CON IMPLICACIÓNES SOBRE A ORDENACIÓN DO TERRITORIO 2.- URBANÍSTICA
CRITERIOS E CONDICIÓNES DE URBANIZACIÓN E TRANSFORMACIÓN	1.- REDES E SERVIZOS 2.- O PROXECTO DE URBANIZACIÓN
PRINCIPIOS E PAUTAS DE IMPLANTACIÓN AMBIENTAL E PAISAXÍSTICA	1.- ECOLOXÍA 2.- PAISAXE

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Saídas de campo	A6 A8 A9 A10 B1 B2 B3 B4 B8 C4 C7 C8	3	1	4
Obradoiro	A6 A8 A9 A10 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	18	18	36
Análise de fontes documentais	A8 A9 A10 B1 B2 B3 B4 B8 C7 C8	3	3	6
Esquemas	A6 A8 A10 A11 A12 B3 B4 B5 C1 C8	2	2	4
Portafolios do alumno	A6 A8 A10 A11 A12 B3 B4 B5 C1 C4 C8	5	5	10
Prácticas a través de TIC	A6 A8 A9 A10 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B8 C1 C4 C7 C8	1	5	6
Proba mixta	A6 A8 A9 A10 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	2	2	4
Sesión maxistral	A6 A8 A9 A10 A11 A12 B3 B4 B8 C8	3	0	3
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción
Saídas de campo	Actividades desenvoltas nun contexto externo o entorno académico universitario relacionadas co ámbito de estudo da materia, vinculadas principalmente o entendemento do "lugar" onde se plantexa o traballo do taller. Estas actividades se centran no desenrollo das capacidades relacionadas coa observación directa e sistemática, a recollida de información, a execución de croquis, fotografías, bosquexos, deseños, e o análise dos lugares obxecto de proxecto.
Obradoiro	Encaminada o desenvolvemento de traballos prácticos, ben vinculados a outras asignaturas,no contexto da realización dun proxecto concreto (taller de arquitectura); ben resolvendo exercicios prácticos, propios dos instrumentos de intervención urbanística (taller da asignatura). Se abordarán os aspectos urbanísticos, tanto analíticos e proxectuais como instrumentais, relacionados co proxecto en redacción.



Análise de fontes documentais	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos (fragmentos de reportaxes documentais o películas, noticias de actualidade, paneis gráficos, fotografías, biografías, artigos, revistas, planos históricos e actuais, textos, etc.) relevantes para a temática da materia con actividades específicamente deseñadas para o análise dos mesmos. Se pode emplear como introducción xeral a un tema, como instrumento de aplicación de estudo de casos, para a explicación de procesos que no se poden observar directamente, para a presentación de situacíons complexas o como síntese. Encaminada fundamentalmente a familiarizar o alumno coas fontes propias da información urbanística.
Esquemas	Consiste nunha síntese dos principais contidos traballados. E un recurso óptimo para facilitar a comprensión da realidade y/o texto y a concentración persoal sobre o material obxeto de estudo. Análise, síntesis e diagnóstico dos problemas que plantexa o caso práctico proposto. E tamén unha axuda importante para o repaso e a preparación de exames.
Portafolios do alumno	Esta composto polos bocetos, esquemas, reflexíons que o alumno vai acumulando o longo do desenvolvemento da práctica e a presentación final da documentación elaborada polo alumno no transcurso dos talleres.
Prácticas a través de TIC	Metodoloxía que permite o alumnado aprender de forma efectiva, a través de actividades de carácter práctico (demostracións, simulacións, etc.) a teoría dun ámbito de coñecemento, mediante a utilización das tecnoloxías da información e as comunicacións. As TIC supoñen un excelente soporte e canle para o tratamiento da información e aplicación práctica de coñecementos, facilitando a aprendizaxe e o desenrollo do alumnado. Facilita o acceso a información urbanística, así como o seu análise posterior.
Proba mixta	Proba que integra preguntas tipo de probas de ensaio e preguntas tipo de probas obxetivas. En cuanto a preguntas de ensaio, recolle preguntas abertas de desenvolvemento. Ademáis, en canto preguntas obxetivas, pode combinar preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar e/o de asociación. A proba tamén estará vinculada aos traballos específicos desenvoltos durante o curso.
Sesión maxistral	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introducción de algunas preguntas dirixidas aos estudiantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe sobre temas específicos que se consideran imprescindibles para o desenvolvemento dos traballos prácticos.

#### Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Prácticas a través de TIC	Tempo que cada profesor ten reservado para atender e resolver dudas aos alumnos individualmente, para asesorar a cada un sobre o desenvolvemento do seu traballo concreto.
Portafolios do alumno	
Esquemas	
Análise de fontes documentais	
Obradoiro	

#### Avaluación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Prácticas a través de TIC	A6 A8 A9 A10 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B8 C1 C4 C7 C8	Cada ano valórarse o uso de novas tecnoloxías no desenvolvemento dos talleres. Na marcha da materia se fará especial referencia aos SIG.	10
Portafolios do alumno	A6 A8 A10 A11 A12 B3 B4 B5 C1 C4 C8	Trátase da presentación en formato adecuado dos traballos desenvoltos nos talleres. Así como da valoración do conxunto de esquemas, bocetos, análises que o alumno fai o longo do curso.	10
Obradoiro	A6 A8 A9 A10 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Trátase do desenvolvemento de exercicios prácticos. No caso do taller de arquitectura está vinculado a un proxecto de arquitectura concreto que se planteará cada curso. No caso do taller de asignatura podrán ser uno o mais pequenos exercicios encamiñados a fixar conceptos clave. No caso do taller de arquitectura es obligatorio cursar todas as signaturas que o componen	40



Proba mixta	A6 A8 A9 A10 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	A proba mixta trata de valorar a asimilación por parte do alumno dos coñecementos expostos durante o curso.	40
-------------	--	---	----

**Observacións avaliación**

As porcentaxes que se reflicten son aproximadas, para poder aprobar a materia haberá que aprobar tanto as partes prácticas como as partes teóricas, de manera independente, si ben a nota final se compoña de ambas.

**Fontes de información**

Bibliografía básica	Información urbanística dispoñible a través de distintas administracións públicas e institucións: Plans territoriais / Plans de ordenación de recursos naturais / Plans xerais de ordenación municipal / Normas subsidiarias / Catálogos.....
Bibliografía complementaria	

**Recomendacións****Materias que se recomenda ter cursado previamente****Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

Proxectos Avanzados/630519005

Traballo Fin de Mestrado/630519007

Proxecto de Construcción/630519001

Proxecto de Estruturas/630519002

Proxecto de Instalacións/630519003

**Materias que continúan o temario**

Traballo Fin de Mestrado/630519007

**Observacións**

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías